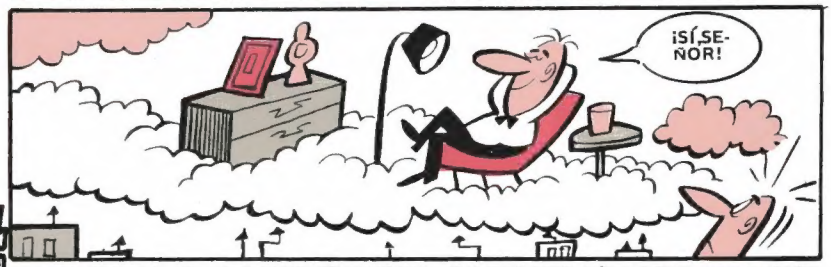
ddt

EXTRA DE PRIMAVERA

DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
NÚMERO EXTRA DE PRIMAVERA.
© **EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1978**
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION.Redacción:Camps y Fabrés 5- Barcelona (6).Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés, (Barcelona) 1978. Deposito Legal: B. 125 - 1958

ANGEL SISEÑOR

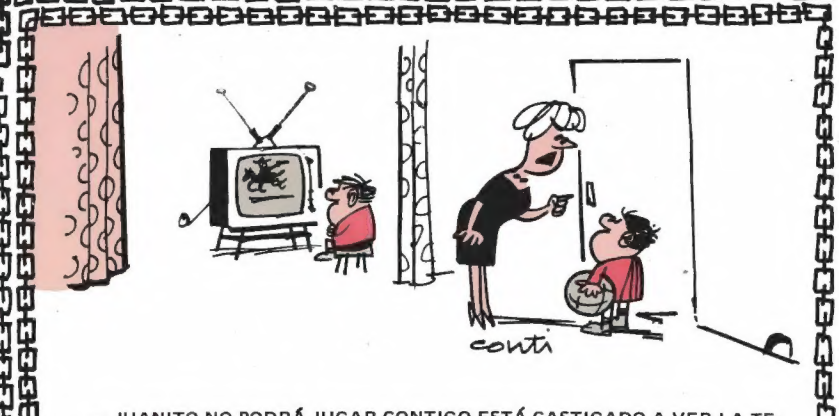
POR VAZQUEZ



— DESPUÉS DE TODO,NO ESTOY TAN MAL.PESO LO MISMO QUE ANITA EKBERK.

—...Y AHORA,PARA USTEDES,UN AUTÉNTICO REPORTAJE VERANIEGO...

— ¡YO NO QUIERO SER MENOS QUE PEPITO!



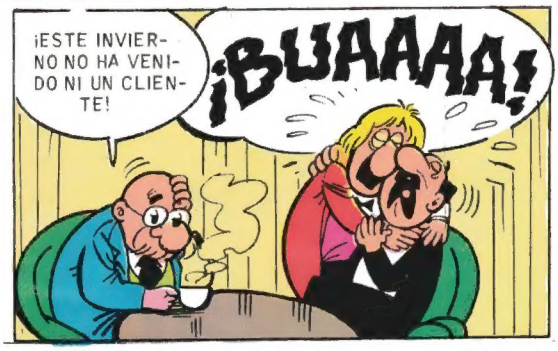
— JUANITO NO PODRÁ JUGAR CONTIGO.ESTÁ CASTIGADO A VER LA TELEVISIÓN TODA LA TARDE...

HOTEL MEDIAESTRELLA

Propaganda

CHICO, PONME MÁS CAFÉ. A VER SI, BEBIENDO, SE ME OLVIDAN LAS PENAS.
¡AHÍ VA!
HABLANDO EN TÉRMINOS "CAFEINADOS", PODRÍA DECIRSE QUE LA COSA ESTÁ NEGRA

ESTO, SEÑORES, ES UNA REUNIÓN URGENTE DE LA DIRECTIVA DEL HOTEL, ANTE LA GRAVE CRISIS QUE ESTE ATRAVIESA. CONTINUAMOS.
YA SE SABE QUE EN INVIERNO NO VIENE TANTA GENTE COMO EN VERANO, PERO ES QUE...
¡NO LO DIGA, SEÑOR DIRECTOR!



¡HOLA! USTEDES DIRÁN...
SOY DE "RADIO FIDEO". AQUÍ ESTÁN LOS HONORARIOS DE LA PROPAGANDA: QUINIENTAS MIL PESETAS.
YO SOY DE TELEVISIÓN: DOS MILLONES DE PESETAS.
SEISCIENTAS MIL...
YO...
YO...

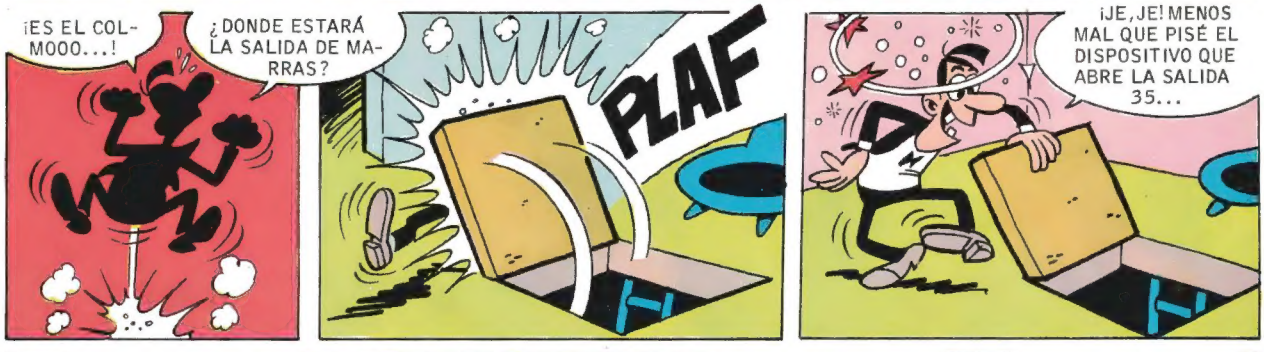
CON UN POCO DE SUERTE, NO ME ENCONTRARÁN... PORQUE, SI ME ENCUENTRAN...
BUENO, ¿PARA QUÉ PENSAR EN COSAS MALAS? LUEGO NO PUEDO DORMIR.
GOBI

ANACLETO AGENTE SECRETO

La detención del espía

IRÁS A DETENER AL ESPIA ENEMIGO X3, QUE ESTÁ MERODEANDO POR EL PUNTO CERO. ¿ME OYES, ANACLETO?
TIENES QUE UTILIZAR LA SALIDA DE ESCAPE NUMERO 35, ¿COMPRENDES?
Y NO ME HAGAS REPETIR LAS COSAS, PORQUE ESTOY DE MUY MAL HUMOR. ¡CIAO!
1-A

EL JEFE CREE QUE SOY TONTO.
¡YO, EL SUPER-ANACLETO...!
¡EL HOMBRE QUE TODO LO SABE!
POR CIERTO... ¿DONDE ESTARÁ LA SALIDA 35?
PORQUE, LA VERDAD ES... QUE NO ME ACUERDO.
¡Y CUALQUIERA SE LO PREGUNTA AL JEFE!



ESPERO QUE LA SALIDA NO SEA COMO LA ENTRADA.
ME PARECE QUE ESTO ES UN HORMIGUERO.
¡PUES ¡A LA PORRA LAS HORMIGUITAS! ¡TOMAD!
CHUF
1-B

RANG!

¡HALA, MAJAS! ¡SE ACABÓ LO QUE SE DABA!
¡ATJO! ¡ATJO!
¡ME AHOGOOOO...!
¡ARF...ARF... ARF...! ¡POR POCO LA DIÑO!
¡ARF... ARF...!
¡MENOS MAL QUE AQUI TENGO A MI HOMBRE!
NO ES MI COSTUMBRE, PERO LE ATACARÉ POR LA ESPALDA.
2-A
¡LE VOY A HUNDIR EL SOMBRERO A LA ALTURA DEL TOBILLO!
¡AY!
AQUI EL UNICO QUE SE HA HUNDIDO HE SIDO YO.
¡PERO, ANACLETO NUNCA FALLA!
Y DETENDRÉ AL TIPO ESE.
¡NO FALTABA MAS!
POR ALLI VIENE, EL MUY INCAUTO...
ESTA VEZ LE ATACARE CON MEDIOS TÉCNICOS.
¡HOMBRE! ESTE PULVERIZADOR SERVIRÁ PARA EL CASO.
LE ECHARÉ UNA BUENA ROCIADA DE INSECTICIDA, PARA ATONTARLE, Y ENTONCES...
...LLEGO YO Y ¡AL BOTE! POR ALLI VIENE. ¡JE, JE...!
2-B

¡RAING!

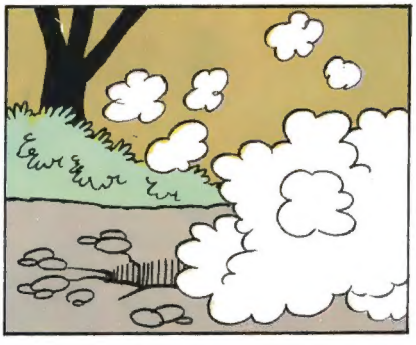
¡HALA! TOMA INSECTICIDA.
¡CHUF!!
¡CHUF!

¡JO,JO! YA ESTA MEDIO TURULATO.

¡Y AHORA ENTRA EN ACCIÓN EL GRAN ANACLETO!

¡¡¿?!!
?
3-A

¡UF! ¡QUE NIEBLA SE HA LEVANTADO!



¡ESTOY HASTA LAS NARICES DE HOYOS CAMUFLADOS!

ALLI ESTA OTRA VEZ. PERO AHORA NO FALLARÉ.

LE CORTARÉ EL CAMINO SALTANDO LA VALLA CON ESTE PALO Y...

¡HORROR!

¡HOLA, ANACLETO!
¡MI ETERNO ENEMIGO!

¡JO,JO! ESTA VEZ ESTÁS PERDIDO, ANACLETO. ¡JO,JO!

¡UN MOMENTO, AMIGO! ¿QUE CLASE DE AGUA HAY EN ESTA PISCINA...?

RANG!

¿QUE AGUA VA A SER? ¡PUES AGUA DEL GRIFO!

DE LA CIUDAD, ¿EH?

¡DESGRACIADO! ¿ES QUE NO SABES QUE EL AGUA DE LA CIUDAD ESTÁ CONTAMINADA Y QUE ADEMÁS LLEVA UN NOVENTA POR CIENTO DE CLORO...

...IMPUREZAS Y RESIDUOS? **¡NO ME EXPLICO COMO NO ESTAS MUERTO!**

¡QUIERO VIVIR! ¡QUIERO AGUA DE MAR...!

¡SOCORROOOO...! ¡QUIERO AGUA PURAAA...!

¡JE, JE! ¡ANACLETO NUNCA FALLA!

Y AHORA, A DETENER AL TIPO ESE, SEA COMO SEA.

VOY A PONER EN PRÁCTICA MI GRAN PLAN.

MISIÓN CUMPLIDA, JEFE.

ACABO DE DETENER AL ESPIA ENEMIGO.

MUY BIEN, ANACLETO.

¿LE HAS ENCERRADO EN EL SÓTANO?

¡QUE VA! LE TENGO EN PLENO CAMPO.

PERO, ANACLETO... ¿NO CREES QUE...?

TRANQUILO. VENGA CONMIGO A VERLE.

ES INCAPAZ DE MOVERSE TAL COMO LE DEJÉ.

NO ME FIO, ANACLETO.

AQUI NO HAY NADIE.

¡QUE RARO!

LE DEJÉ EN MEDIO DE TODAS ESTAS SEÑALES DE TRÁFICO.

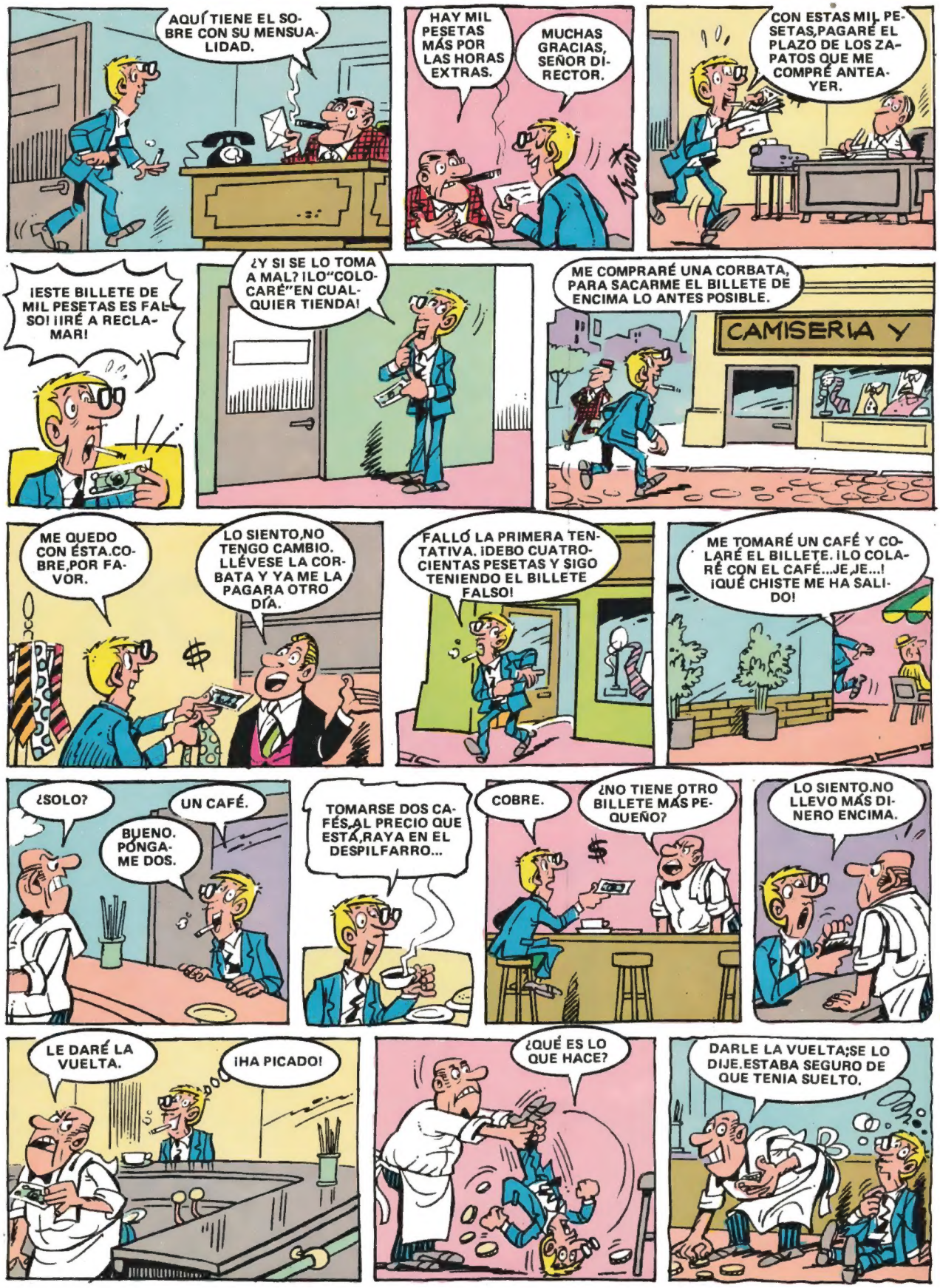
¡Y TENIA QUE HABERSE DETENIDO!

¡ESTÁ PROHIBIDO NO HACER CASO DE LAS SEÑALES!

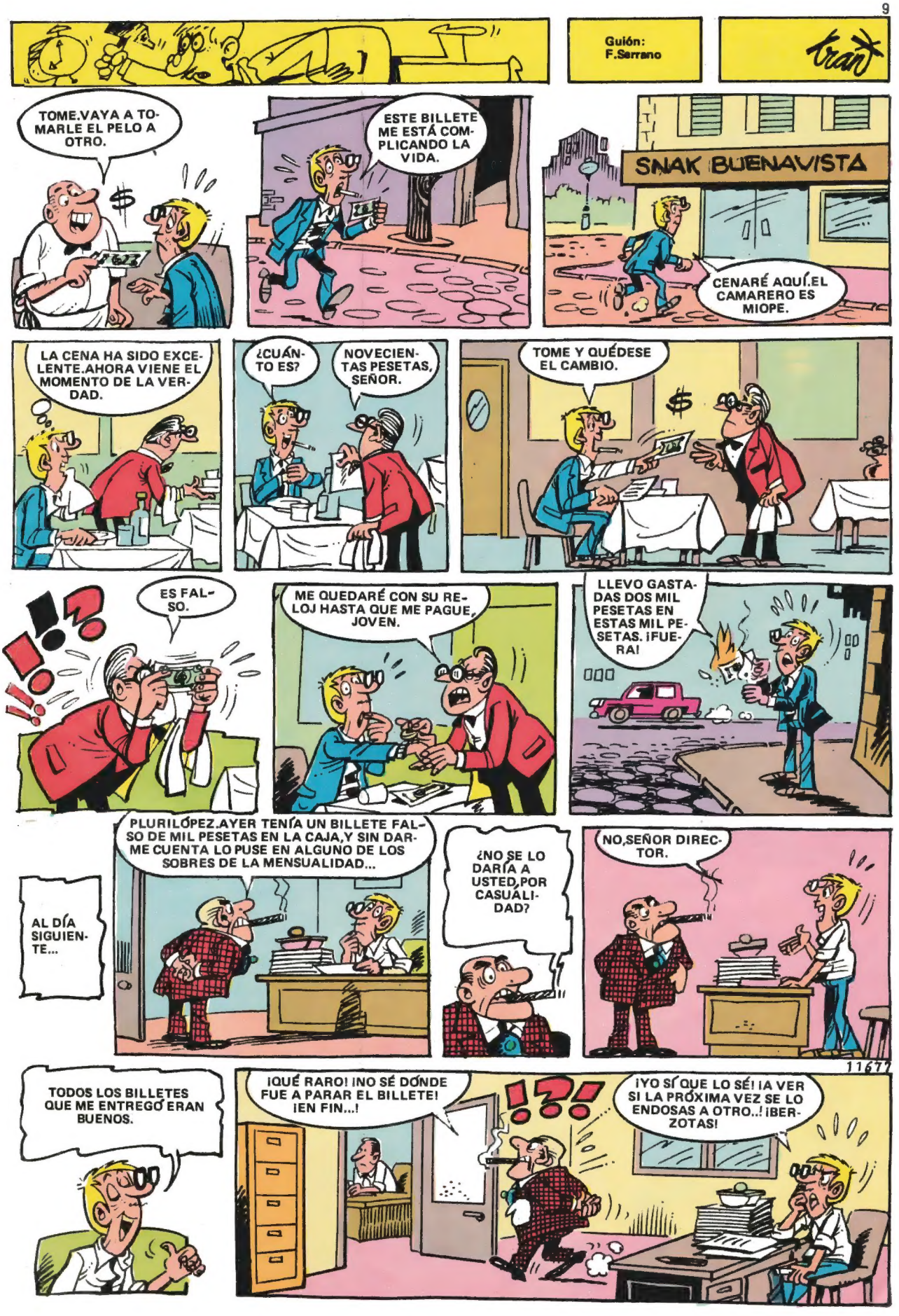
¡TE VOY A SEÑALAR TODO EL CUERPO! ¡TOMA, TOMA!

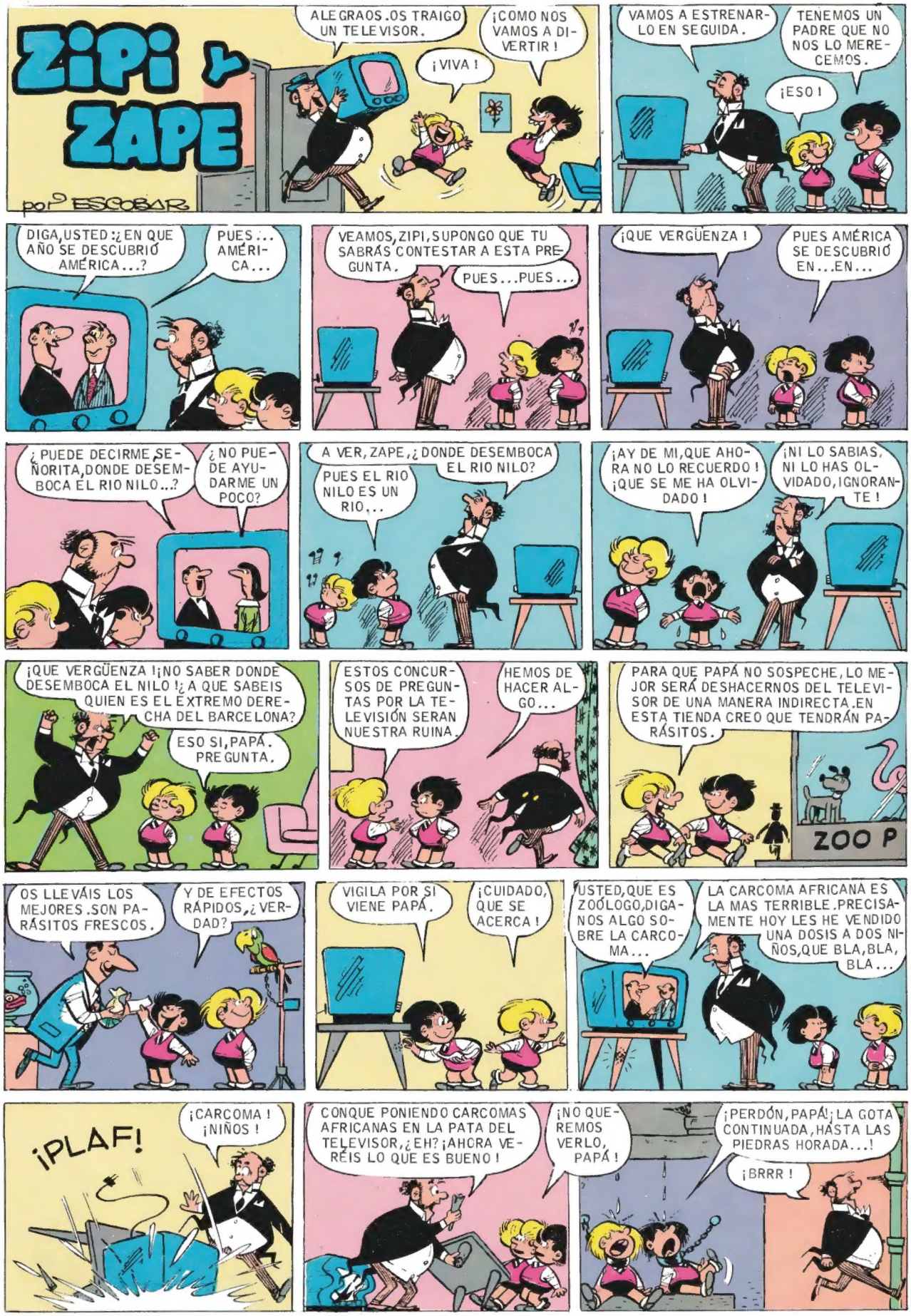
PERO, JEFE, NO LO COMPRENDO, OIGA... **¡SOCORROOO...!**

PLURILÓPEZ El billete falso


AQUÍ TIENE EL SOBRE CON SU MENSUALIDAD.
HAY MIL PESETAS MÁS POR LAS HORAS EXTRAS.
MUCHAS GRACIAS, SEÑOR DIRECTOR.
CON ESTAS MIL PESETAS, PAGARÉ EL PLAZO DE LOS ZAPATOS QUE ME COMPRÉ ANTEAYER.
¡ESTE BILLETE DE MIL PESETAS ES FALSO! ¡IRÉ A RECLAMAR!
¿Y SI SE LO TOMA A MAL? ¡LO "COLOCARÉ" EN CUALQUIER TIENDA!
ME COMPRARÉ UNA CORBATA, PARA SACARME EL BILLETE DE ENCIMA LO ANTES POSIBLE.
CAMISERIA Y
ME QUEDO CON ÉSTA. COBRE, POR FAVOR.
LO SIENTO, NO TENGO CAMBIO. LLÉVESE LA CORBATA Y YA ME LA PAGARA OTRO DÍA.
FALLÓ LA PRIMERA TENTATIVA. ¡DEBO CUATROCIENTAS PESETAS Y SIGO TENIENDO EL BILLETE FALSO!
ME TOMARÉ UN CAFÉ Y COLARÉ EL BILLETE. ¡LO COLARÉ CON EL CAFÉ... JE, JE...! ¡QUÉ CHISTE ME HA SALIDO!
¿SOLO?
UN CAFÉ.
BUENO. PÓNGAME DOS.
TOMARSE DOS CAFÉS, AL PRECIO QUE ESTÁ, RAYA EN EL DESPILFARRO...
COBRE.
¿NO TIENE OTRO BILLETE MÁS PEQUEÑO?
LO SIENTO, NO LLEVO MÁS DINERO ENCIMA.
LE DARÉ LA VUELTA.
¡HA PICADO!
¿QUÉ ES LO QUE HACE?
DARLE LA VUELTA; SE LO DIJE. ESTABA SEGURO DE QUE TENIA SUELTO.

Guión:
F.Serrano


TOME.VAYA A TOMARLE EL PELO A OTRO.
ESTE BILLETE ME ESTÁ COMPLICANDO LA VIDA.
SNAK BUENAVISTA
CENARÉ AQUÍ.EL CAMARERO ES MIOPE.
LA CENA HA SIDO EXCELENTE.AHORA VIENE EL MOMENTO DE LA VERDAD.
¿CUÁNTO ES?
NOVECIENTAS PESETAS, SEÑOR.
TOME Y QUÉDESE EL CAMBIO.
ES FALSO.
ME QUEDARÉ CON SU RELOJ HASTA QUE ME PAGUE, JOVEN.
LLEVO GASTADAS DOS MIL PESETAS EN ESTAS MIL PESETAS. ¡FUERA!
AL DÍA SIGUIENTE...
PLURILÓPEZ.AYER TENÍA UN BILLETE FALSO DE MIL PESETAS EN LA CAJA,Y SIN DARME CUENTA LO PUSE EN ALGUNO DE LOS SOBRES DE LA MENSUALIDAD...
¿NO SE LO DARÍA A USTED,POR CASUALIDAD?
NO,SEÑOR DIRECTOR.
11677
TODOS LOS BILLETES QUE ME ENTREGÓ ERAN BUENOS.
¡QUÉ RARO! ¡NO SÉ DÓNDE FUE A PARAR EL BILLETE! ¡EN FIN...!
¡YO SÍ QUE LO SÉ! ¡A VER SI LA PRÓXIMA VEZ SE LO ENDOSAS A OTRO..! ¡IBERZOTAS!


ZIPI Y ZAPE
por ESCOBAR
ALEGRAOS. OS TRAIGO UN TELEVISOR.
¡COMO NOS VAMOS A DIVERTIR!
¡VIVA!
VAMOS A ESTRENARLO EN SEGUIDA.
TENEMOS UN PADRE QUE NO NOS LO MERECEMOS.
¡ESO!
DIGA, USTED: ¿EN QUE AÑO SE DESCUBRIÓ AMÉRICA...?
PUES... AMÉRICA...
VEAMOS, ZIPI, SUPONGO QUE TU SABRÁS CONTESTAR A ESTA PREGUNTA.
PUES... PUES...
¡QUE VERGÜENZA!
PUES AMÉRICA SE DESCUBRIÓ EN... EN...
¿PUEDE DECIRME, SEÑORITA, DONDE DESEMBOCA EL RIO NILO...?
¿NO PUEDE AYUDARME UN POCO?
A VER, ZAPE, ¿DONDE DESEMBOCA EL RIO NILO?
PUES EL RIO NILO ES UN RIO...
¡AY DE MI, QUE AHORA NO LO RECUERDO! ¡QUE SE ME HA OLVIDADO!
¡NI LO SABIAS, NI LO HAS OLVIDADO, IGNORANTE!
¡QUE VERGÜENZA! ¡NO SABER DONDE DESEMBOCA EL NILO! ¿A QUE SABEIS QUIEN ES EL EXTREMO DERECHA DEL BARCELONA?
ESO SI, PAPÁ. PREGUNTA.
ESTOS CONCURSOS DE PREGUNTAS POR LA TELEVISIÓN SERAN NUESTRA RUINA.
HEMOS DE HACER ALGO...
PARA QUE PAPÁ NO SOSPECHE, LO MEJOR SERÁ DESHACERNOS DEL TELEVISOR DE UNA MANERA INDIRECTA. EN ESTA TIENDA CREO QUE TENDRÁN PARÁSITOS.
ZOO P
OS LLEVÁIS LOS MEJORES. SON PARÁSITOS FRESCOS.
Y DE EFECTOS RÁPIDOS, ¿VERDAD?
VIGILA POR SI VIENE PAPÁ.
¡CUIDADO, QUE SE ACERCA!
USTED, QUE ES ZOÓLOGO, DIGANOS ALGO SOBRE LA CARCOMA...
LA CARCOMA AFRICANA ES LA MAS TERRIBLE. PRECISAMENTE HOY LES HE VENDIDO UNA DOSIS A DOS NIÑOS, QUE BLA, BLA, BLA...
¡PLAF!
¡CARCOMA! ¡NIÑOS!
CONQUE PONIENDO CARCOMAS AFRICANAS EN LA PATA DEL TELEVISOR, ¿EH? ¡AHORA VERÉIS LO QUE ES BUENO!
¡NO QUEREMOS VERLO, PAPÁ!
¡PERDÓN, PAPÁ! ¡LA GOTA CONTINUADA, HASTA LAS PIEDRAS HORADA...!
¡BRRR!

PERO, COMO TODO TIENE UN FIN, TAMBIÉN LO TUVO EL CASTIGO DE ZIPI Y ZAPE, LOS CUALES, POCO DESPUÉS...
PAPÁ ESTARÁ CONTENTO DE QUE JUGUEMOS AL GOLF EN LUGAR DE JUGAR AL FÚTBOL...
¡SI, DICE QUE YA ESTÁ HARTO DE TANTO FÚTBOL.
POP ESCOBAR

¡QUE CANSADA ESTOY!

¡CUANTA ENERGIA DESPERDICIADA!

SI TODA ESA ENERGIA LA DEDICARAN A SACUDIR LAS ALFOMBRAS, ELLOS HARIAN EJERCICIO Y YO ESTARIA MAS DESCANSADA...

PARECE QUE OS GUSTA ESO DE SACUDIR, ¿VERDAD?
SI, MAMÁ.

PUES, EN LUGAR DE SACUDIR LA PELOTITA, PODRIAIS SACUDIR LA ALFOMBRA...

¿LO HACEMOS BIEN, MAMÁ?
MUY BIEN, HIJOS MIOS.

AL FIN PODRÉ LEER UN POCO ESTA REVISTA DE MODAS.
¡PLIS!
¡PLAS!

¡AY, ZAPE! ¡YA NO PUEDO MAS!
NI YO TAMPOCO.

¡QUE CANSADO ESTOY...!
YO ESTOY PARA EL ARRASTRE.

¿QUE ES ESTO? ¿COMO ESTÁIS AQUI, MANO SOBRE MANO?

ESTAMOS MUY CANSADOS, MAMÁ...
¿NOS DEJAS DESCANSAR UN RATO...?

PODÉIS IR A DESCANSAR. YO CONTINUARÉ SACUDIENDO LA ALFOMBRA
GRACIAS, MAMÁ.
ESO.

¡PLIS!
¡PLAS!
¡BUEN GOLPE!
EL MIO TAMPOCO HA SIDO MANCO...

NO HAY QUIEN ENTIENDA A LOS CHICOS. PARA DESCANSAR DE SACUDIR LA ALFOMBRA, SE PONEN A SACUDIR LA PELOTITA. TENDRÉ QUE MANDARLES AL CUARTO DE LOS RATONES...

CON ALAS Y A LO LOCO

por Jaume Novira

¡QUE YA ESTÁ BIEEN!
TOOOH

¡SEÑORES PASAJEROS, DEBIDO A UNAS LIGERAS ANOMALÍAS EN LOS MOTORES,VAMOS A EFECTUAR UN ATERRIZAJE DE EMERGENCIA.¡¡NO SE ALARMEN,NO ES NADA!

ROGAMOS DISCULPEN LAS MOLESTIAS CAUSADAS POR LA AVERÍA EN LOS SISTEMAS DE REFRIGERACIÓN Y CALEFACCIÓN,MUCHAS GRACIAS.

LO PEOR YA HA PASADO,NUESTRO S.O.S. HA SIDO CAPTADO Y PRONTO VENDRÁN A RESCATARNOS...

¡EL SEÑOR DEL HIPO,QUE SE PONGA EL CINTURÓN DE SEGURIDAD Y DEJE DE DAR GOLPES EN EL TECHO!
¡HIC!
¡HIC!
¡HIC!

¡LE APUESTO CINCO DÓLARES,COMANDANTE,A QUE HOY SE HA BATIDO EL RÉCORD MUNDIAL DE SALTO DE ALTURA!
Jaume Roura

1-1988

¡POR FIN!

HA LLEGADO

Jordi

LA REVISTA JUVENIL QUE TODOS LOS LECTORES DE HABLA CATALANA ESPERABAIS.

CON LA COLABORACION DE LOS MEJORES DIBUJANTES Y GUIONISTAS DE HISTORIETA, PRESENTANDO PERSONAJES Y SECCIONES TOTALMENTE INEDITOS Y D...I...F...E...R...E...N...T...E...S.

¡NO OLVIDEIS VUESTRA CITA CON **JORDI**,
LA NUEVA REVISTA JUVENIL EN CATALAN QUE YA ESTA A LA VENTA!

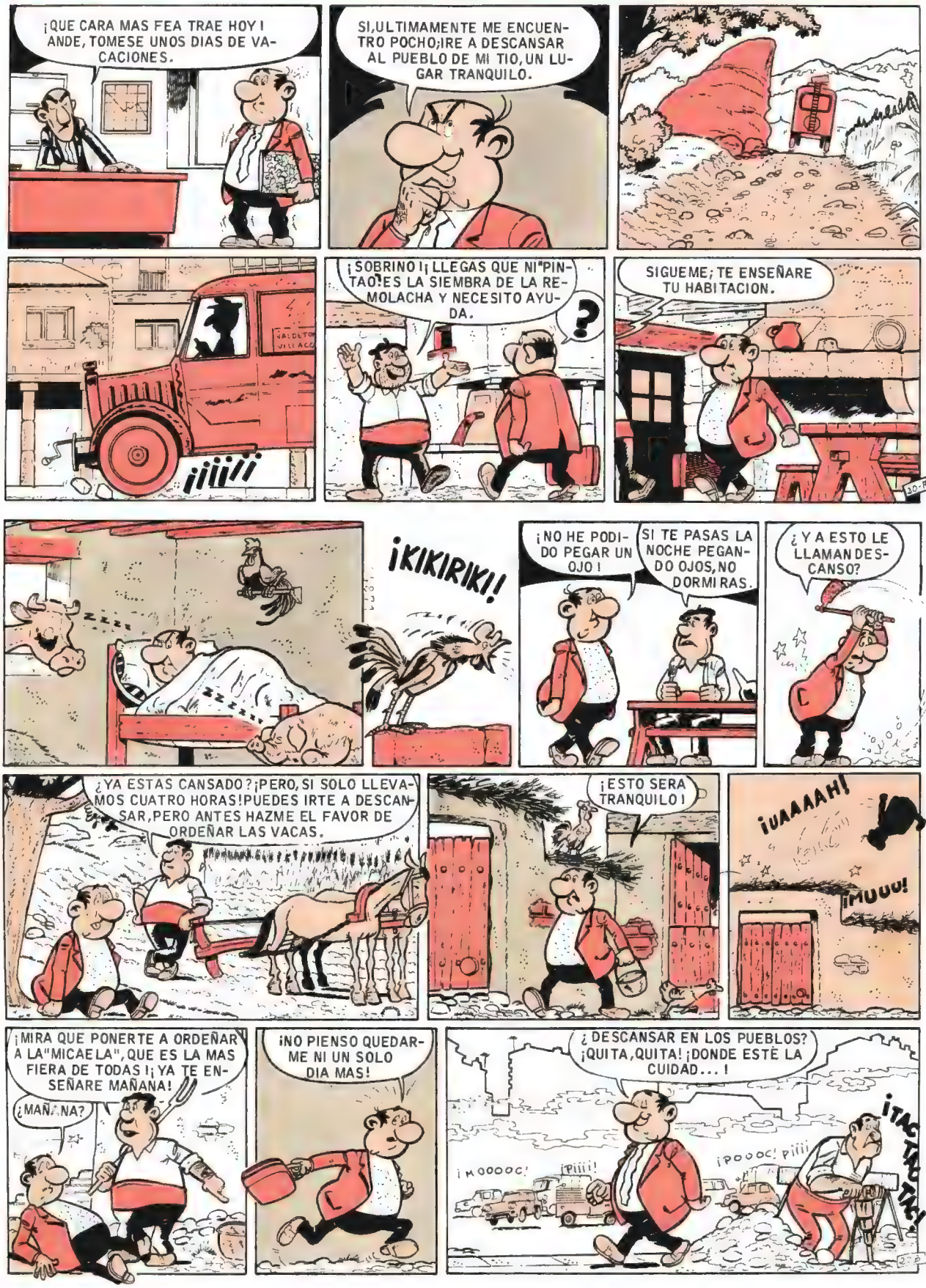
—"UNA DE LAS BODAS MAS SONADAS QUE HABIAN DE CELEBRARSE EN ESTA CIUDAD, TUVO QUE SER SUSPENDIDA HOY, CUANDO EL NOVIO..."

—¡AGARRATE FUERTE, JORGE...! ¡AHI VIENEN OTRA VEZ!

—¡NO HE HECHO MAS QUE DAR VUELTAS Y MAS VUELTAS ESTA NOCHE!

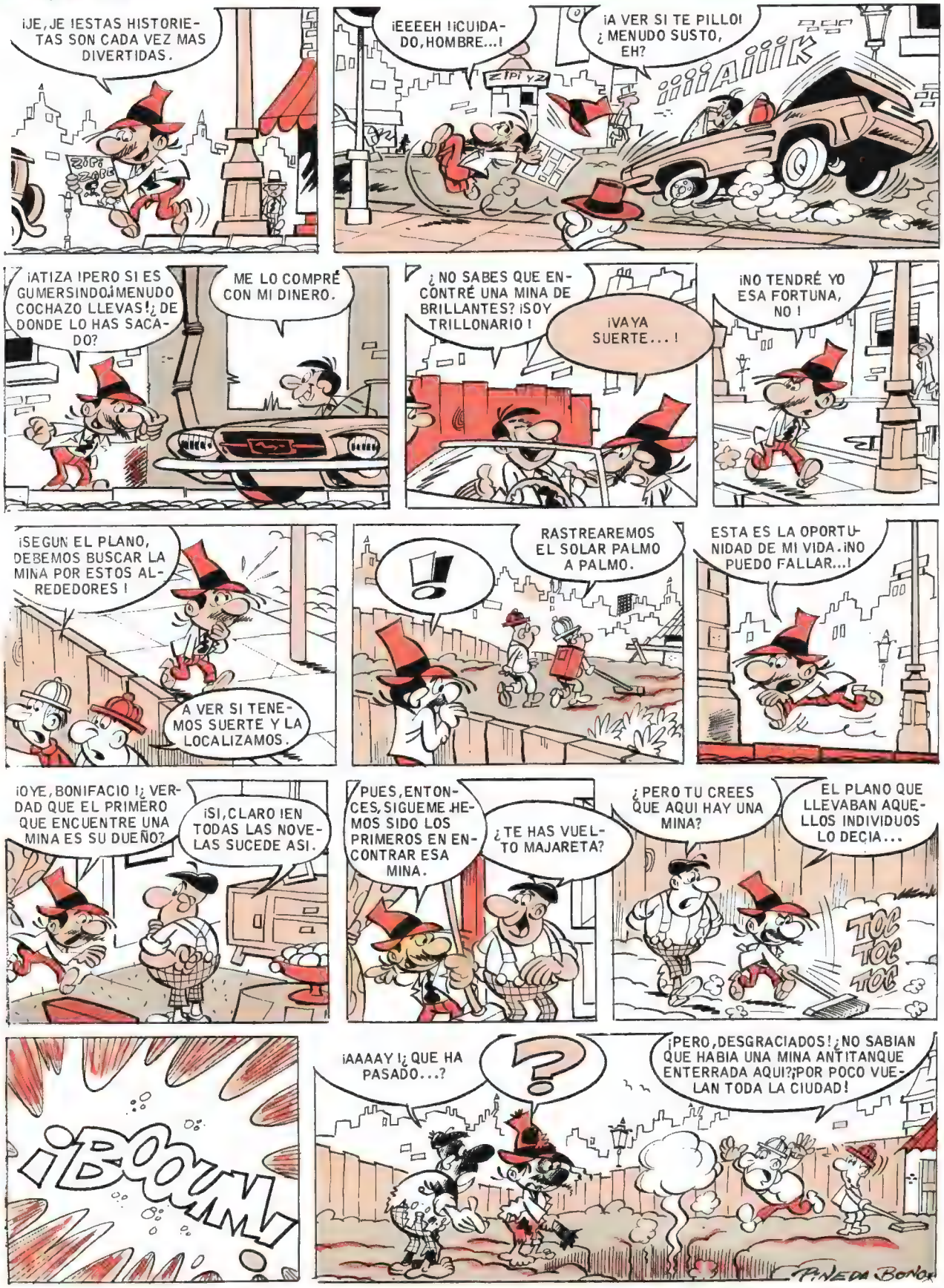
—¿NO SERA QUE SE CORRE LA TINTA?

ATAULFO CARTABON La paz del campo


¡QUE CARA MAS FEA TRAE HOY! ANDE, TOMESE UNOS DIAS DE VACACIONES.
SI, ULTIMAMENTE ME ENCUENTRO POCHO; IRE A DESCANSAR AL PUEBLO DE MI TIO, UN LUGAR TRANQUILO.
¡¡¡¡¡¡
¡SOBRINO! ¡LLEGAS QUE NI PINTADO! ES LA SIEMBRA DE LA REMOLACHA Y NECESITO AYUDA.
?
SIGUEME; TE ENSEÑARE TU HABITACION.
¡KIKIRIKI!
¡NO HE PODIDO PEGAR UN OJO!
SI TE PASAS LA NOCHE PEGANDO OJOS, NO DORMIRAS.
¿Y A ESTO LE LLAMAN DESCANSO?
¿YA ESTAS CANSADO? ¡PERO, SI SOLO LLEVAMOS CUATRO HORAS! PUEDES IRTE A DESCANSAR, PERO ANTES HAZME EL FAVOR DE ORDEÑAR LAS VACAS.
¡ESTO SERA TRANQUILO!
¡UAAAAH!
¡MUUU!
¡MIRA QUE PONERTE A ORDEÑAR A LA "MICAELA", QUE ES LA MAS FIERA DE TODAS! ¡YA TE ENSEÑARE MAÑANA!
¿MAÑANA?
¡NO PIENSO QUEDARME NI UN SOLO DIA MAS!
¿DESCANSAR EN LOS PUEBLOS? ¡QUITA, QUITA! ¡DONDE ESTE LA CUIDAD...!
¡MOOOOC!
¡PIIII!
¡POOOC! PIIII
¡TACATACATAC!

BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

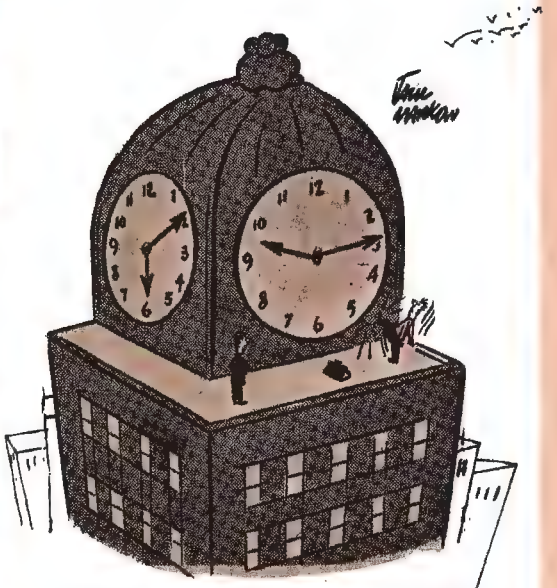
LA MINA


¡JE,JE !ESTAS HISTORIETAS SON CADA VEZ MAS DIVERTIDAS.
¡EEEEH !¡CUIDADO,HOMBRE...!
¡A VER SI TE PILLO! ¿MENUDO SUSTO, EH?
¡¡¡¡Aiiik
¡ATIZA !PERO SI ES GUMERSINDO¡¡MENUDO COCHAZO LLEVAS!¿DE DONDE LO HAS SACADO?
ME LO COMPRÉ CON MI DINERO.
¿NO SABES QUE ENCONTRÉ UNA MINA DE BRILLANTES? ¡SOY TRILLONARIO!
¡VAYA SUERTE...!
¡NO TENDRÉ YO ESA FORTUNA, NO!
¡SEGUN EL PLANO, DEBEMOS BUSCAR LA MINA POR ESTOS ALREDEDORES!
A VER SI TENEMOS SUERTE Y LA LOCALIZAMOS.
!
RASTREAREMOS EL SOLAR PALMO A PALMO.
ESTA ES LA OPORTUNIDAD DE MI VIDA. ¡NO PUEDO FALLAR...!
¡OYE, BONIFACIO!¿VERDAD QUE EL PRIMERO QUE ENCUENTRE UNA MINA ES SU DUEÑO?
¡SI, CLARO !EN TODAS LAS NOVELAS SUCEDE ASI.
PUES, ENTONCES, SIGUEME. HEMOS SIDO LOS PRIMEROS EN ENCONTRAR ESA MINA.
¿TE HAS VUELTO MAJARETA?
¿PERO TU CREES QUE AQUI HAY UNA MINA?
EL PLANO QUE LLEVABAN AQUELLOS INDIVIDUOS LO DECIA...
TOC TOC TOC
¡BOUM!
¡AAAAY!¿QUE HA PASADO...?
?
¡PERO, DESGRACIADOS! ¿NO SABIAN QUE HABIA UNA MINA ANTITANQUE ENTERRADA AQUI?¡POR POCO VUELAN TODA LA CIUDAD!
PINEDA BONET

QRG SR×ALIENKAV WWW.LAMANBION-QRG.NET

SIN PALABRAS.

—¿USTED NO CREE QUE A ESTA CENA HAN INVITADO A GENTE MUY RARA...?

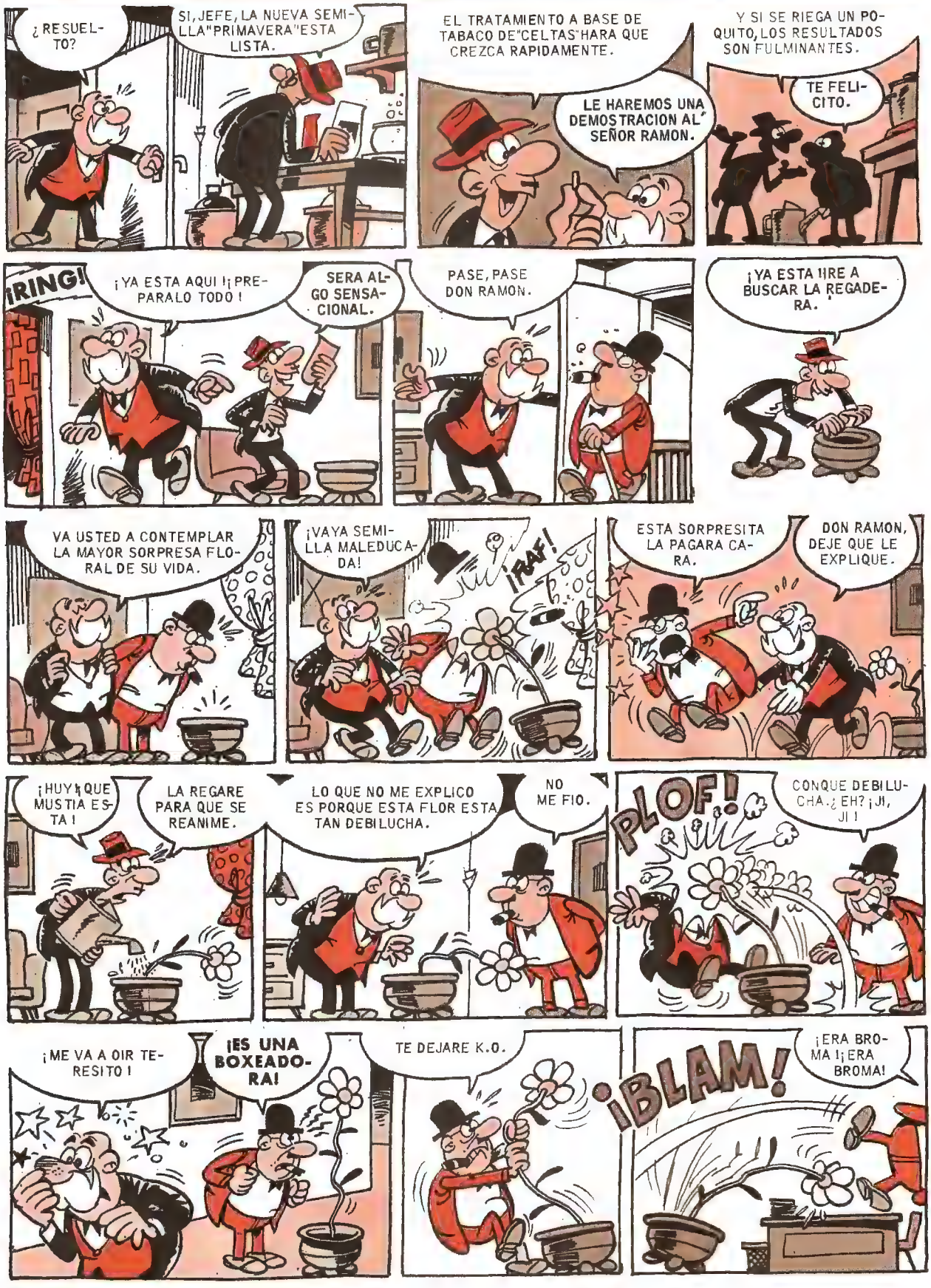


—¿DONDE DICE USTED QUE APRENDIÓ A ARREGLAR RELOJES, MISTER PUM...?

SIN PALABRAS.

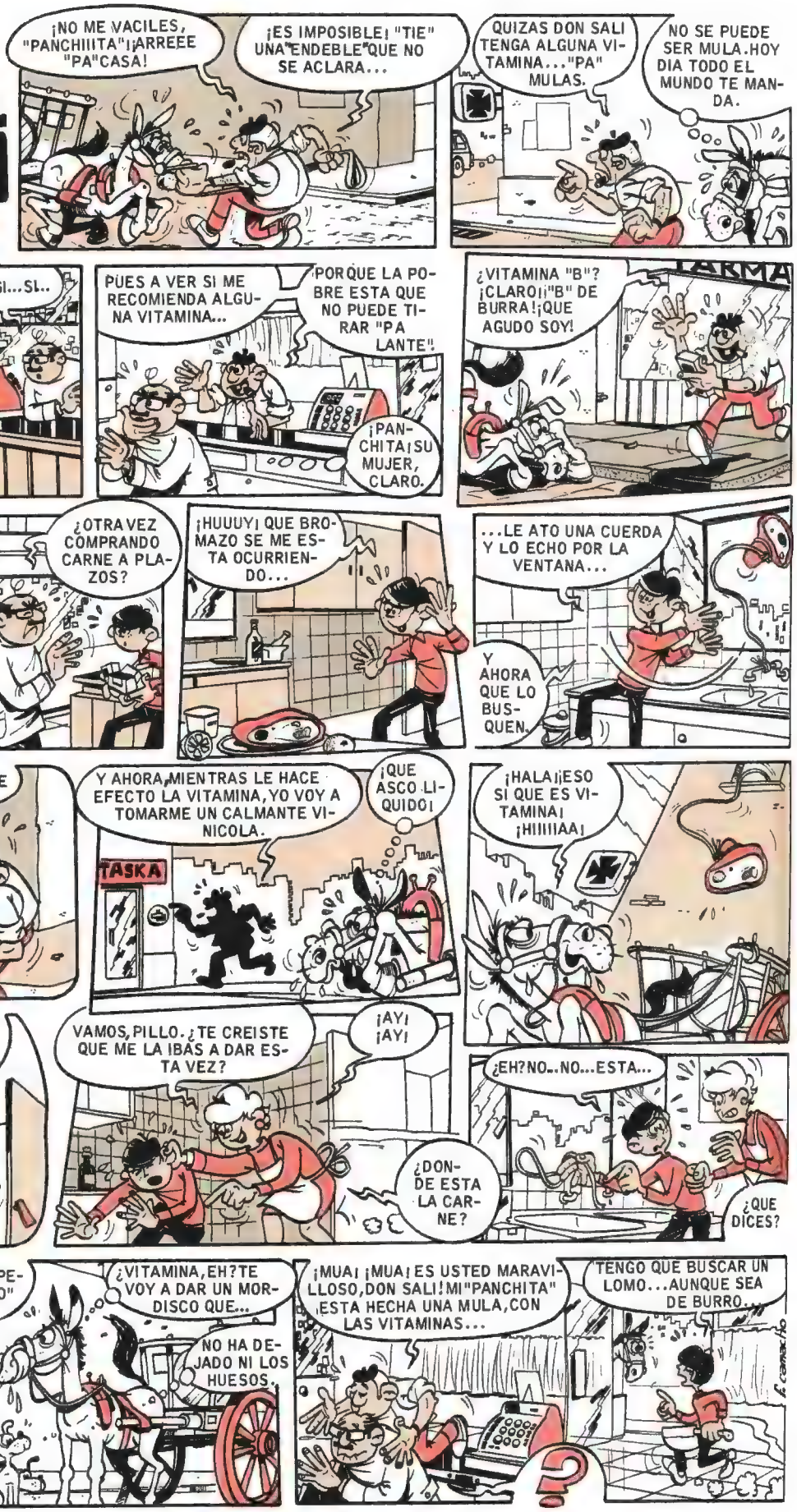
—...Y ESTE PROYECTIL ES TAN PERFECTO, QUE SOLO LO VENDEMOS A LOS NIÑOS QUE PRESENTAN EL DIPLOMA DE INGENIERO...

TERESITO SEMILLA PELIGROSA


¿RESUELTO?
SI, JEFE, LA NUEVA SEMILLA "PRIMAVERA" ESTA LISTA.
EL TRATAMIENTO A BASE DE TABACO DE "CELTAS" HARA QUE CREZCA RAPIDAMENTE.
LE HAREMOS UNA DEMOSTRACION AL SEÑOR RAMON.
Y SI SE RIEGA UN POQUITO, LOS RESULTADOS SON FULMINANTES.
TE FELICITO.
¡RING!
¡YA ESTA AQUI! ¡PREPARALO TODO!
SERA ALGO SENSACIONAL.
PASE, PASE DON RAMON.
¡YA ESTA! ¡IRE A BUSCAR LA REGADERA.
VA USTED A CONTEMPLAR LA MAYOR SORPRESA FLORAL DE SU VIDA.
¡VAYA SEMILLA MALEDUCADA!
¡RAF!
ESTA SORPRESITA LA PAGARA CARA.
DON RAMON, DEJE QUE LE EXPLIQUE.
¡HUY! ¡QUE MUSTIA ESTA!
LA REGARE PARA QUE SE REANIME.
LO QUE NO ME EXPLICO ES PORQUE ESTA FLOR ESTA TAN DEBILUCHA.
NO ME FIO.
¡PLOF!
CONQUE DEBILUCHA. ¿EH? ¡JI, JI!
¡ME VA A OIR TERESITO!
¡ES UNA BOXEADORA!
TE DEJARE K.O.
¡BLAM!
¡ERA BROMA! ¡ERA BROMA!

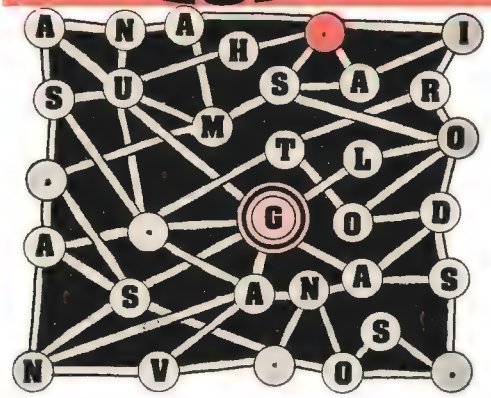
EN ESTA JARDINERA LAS SEMILLAS LUCIRAN MEJOR.
ESTOY ANSIOSO POR VER QUE SALE...
PLOP!
FSSS... XSGFKK.
¡JEFEEE!
ACABO DE SEMBRAR UNA FLOR PARLANTE.
¡BLAM!
¿QUIEN ME LLAMA?
¡NO EMPUJE, QUE ESTA OCUPADOO!
¡BLOM!
COMO ENCUENTRE A TERESITO LE VOY A CANTAR LAS CUA...
¡NO ME MUERDA!
¡USTED PERDONE!
¡PLANTAS CARNIVORASS!
TENGO QUE AVISAR A...
¡USTED PERDONE!
TENGO QUE IR A AVISAR A...
P!!.PERO, ¿QUE HACE? TENGO QUE IR...NO QUIERO VOLVER.
¡BLAM!!
LLAMEN ANTES DE ENTRAR.
CRAS!
DON RAMON, NO ME TIRE DEL BIGOTE.
¡SE VA A ACORDAR DE ESTA PRIMAVERA!
¡CUIDADO! ¡LA FLOR CRECE RAPIDAMENTE!
SI NO ME BAJA ENSEGUIDA, SE ACORDARA DE MI.
¡SOCORRO!
¡SUELTEME LA PIERNAAAA!
¡JEFEE! ¡QUE NO TENGO ALAS!
¡VEN, HERMINIO! ESTAN ANUNCIANDO LA PRIMAVERA

DON SALICIATO


¡NO ME VACILES, "PANCHIIITA"¡¡ARREEE "PA"CASA!
¡ES IMPOSIBLE¡ "TIE" UNA"ENDEBLE"QUE NO SE ACLARA...
QUIZAS DON SALI TENGA ALGUNA VITAMINA..."PA" MULAS.
NO SE PUEDE SER MULA.HOY DIA TODO EL MUNDO TE MANDA.
¡HOLA, DON SALI! ¿RECUERDA USTED A MI "PANCHITA"?
...SI...SI...
PUES A VER SI ME RECOMIENDA ALGUNA VITAMINA...
PORQUE LA POBRE ESTA QUE NO PUEDE TIRAR "PA LANTE".
¡PANCHITA¡ SU MUJER, CLARO.
¿VITAMINA "B"? ¡CLARO¡¡"B" DE BURRA!¡QUE AGUDO SOY!
SALI. ¿QUE TE PARECE EL LOMO QUE TENEMOS HOY PARA CENAR?
¿OTRA VEZ COMPRANDO CARNE A PLAZOS?
¡HUUUY¡ QUE BROMAZO SE ME ESTA OCURRIENDO...
...LE ATO UNA CUERDA Y LO ECHO POR LA VENTANA...
Y AHORA QUE LO BUSQUEN.
¡VAMOS, VAMOS¡ ¡TIENES QUE TOMARLA TODAAAA¡
Y AHORA, MIENTRAS LE HACE EFECTO LA VITAMINA, YO VOY A TOMARME UN CALMANTE VINICOLA.
¡QUE ASCO LIQUIDO¡
TASKA
¡HALA¡¡ESO SI QUE ES VITAMINA¡ ¡HIIIIIAA¡
AHI VIENE LA PATRONA. VAMOS A VER LO QUE PASA CUANDO VEA QUE FALTA EL LOMO ESE...
VAMOS, PILLO. ¿TE CREISTE QUE ME LA IBAS A DAR ESTA VEZ?
¡AY¡ ¡AY¡
¿DONDE ESTA LA CARNE?
¿EH? NO...NO...ESTA...
¿QUE DICES?
¡"PANCHITA" DE MI ALMA¡¡PERO, QUE BIEN TE HA"SENTAO" LA VITAMINA...¡
¿VITAMINA, EH? TE VOY A DAR UN MORDISCO QUE...
NO HA DEJADO NI LOS HUESOS.
¡MUA¡ ¡MUA¡ ES USTED MARAVILLOSO, DON SALI! MI"PANCHITA" ¡ESTA HECHA UNA MULA, CON LAS VITAMINAS...
TENGO QUE BUSCAR UN LOMO...AUNQUE SEA DE BURRO...

VOY UN MOMENTO AL OPTICO.
TENGO QUE RENOVAR LAS GAFAS.
NO VEO NADA CON ELLAS. ¡NADA!
ESA SEÑORA ES TODO UN CARACTER.
LE HE TENIDO QUE COMPRAR TODAS ESTAS PAPELETAS.
DIGAME, SEÑOR: ¿QUE LETRA VE USTED EN ESTE CARTEL?
¿QUE CARTEL?
A VER. PONGASE ESTAS GAFAS.
¡NADA! ¡NO LE VEO NI A USTED!
¿DONDE ESTARÁN LAS MONTURAS ESAS TAN FEAS Y CARAS?
¿NO VE NADA? ES RARO, PUES CON ESAS GAFAS SE PUEDEN LEER HASTA IDIOMAS QUE USTED DESCONOZCA.
PUES NO LEO NI MIS PENSAMIENTOS.
PROBEMOS CON ESTAS.
SON ESPECIALES PARA BUSCAR AGUJAS EN LOS PAJARES.
¿DONDE ESTOY? ¡NO VEO NADA!
¿HA APAGADO USTED LA LUZ?
SI, AYER VINIERON DE LA COMPAÑIA A COBRAR.
OIGA... ¿Y ESAS DEL ESCAPARATE?
DESDE QUE LAS VI, ME GUSTARON.
PERO SI NO ES CUESTION DE GUSTO, Y ADEMAS...
¡AJA! HE DADO CON LAS DIOPTRIAS NECESARIAS.
PERO, ES QUE...
¡CON ESTAS PODRE LEER HASTA LAS CLAUSULAS DE LOS CONTRATOS DE SEGUROS...!
ESAS QUE NUNCA SE LEEN.
¡QUE RARO!
F. CAMACHO
¡AHORA SI QUE VEO BIEN! ¡MARAVILLOSO!
SI QUE ES RARO, SI.
¡SENSACIONAL! ¡FABULOSO!
ME LAS QUEDO.
BIEN. PUES QUITESELAS, QUE VOY A COLOCARLE LOS CRISTALES
¿NO TENIAN CRISTALES? ¡UFF!

DISCURRIR TAMBIEN ES DIVERTIDO

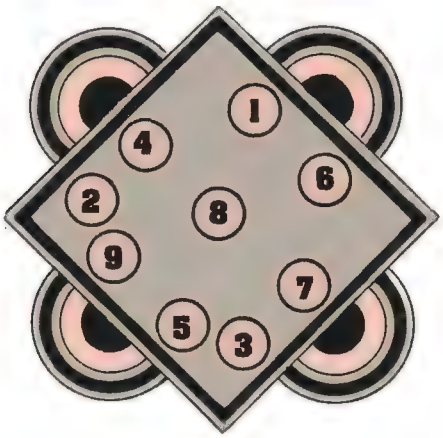


PARTIENDO DEL DISCO MAYOR, Y SIGUIENDO LAS LINEAS CONVENIENTES, SE LEERA UNA BONITA MAXIMA. SOLUCION:
GLORIAS HUMANAS, TODAS SON VANAS.

¿QUE CAMINO SEGUIRA EL CABALLERO PARA RECUPERAR SU YELMO?

LAS LETRAS QUE FALTAN DEL ALFABETO, BIEN COMBINADAS, DARAN EL NOMBRE QUE TOMA UNA PIEZA DE METAL ACUÑADA POR EL ESTADO Y DE CIRCULACIÓN OBLIGATORIA.
SOLUCION: MONEDA.

CON LAS INICIALES DE LO QUE REPRESENTAN LOS DIBUJOS, LOGRAREMOS EL NOMBRE DEL EMINENTE CARDENAL (1436-1517), FUNDADOR DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES. SOLUCIÓN: CISNEROS.

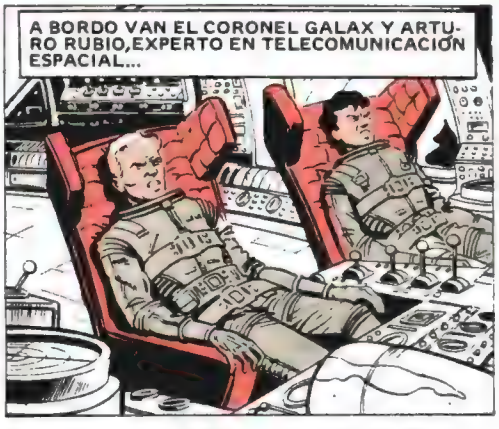


TRAZAR DOS LINEAS QUE DIVIDAN EN TRES PARTES ESTE CUADRADO, DE MODO QUE, EN CADA UNA DE ELLAS, LOS NUMEROS SUMEN 15 .

UNIENDO LOS FRAGMENTOS, TENDREMOS UN MAGNIFICO PENSAMIENTO. SOLUCION:
TODO ARBOL ES MADERA, PERO EL PINO NO ES CAOBA.

GALAX, el cosmonauta

EL MISTERIO DE 'LUNA TRES'



"LUNA TRES"SE DIRIGIÓ HACIA MARTE,EN TORNO AL CUAL ORBITAN DOS LUNAS VERDADERAS: FOBOS Y DEIMOS."
¡LLAMANDO AL C.M.I.E.!
LUNA III
C.M.I.E.

"EN EL C.M.I.E...BRINDAMOS TODOS POR EL ÉXITO DE LA MÁS FORMIDABLE EMPRESA ESPACIAL EMPRENDIDA POR EL HOMBRE..."
¡GALAX! ¡ARTURO! ¡CUÁNTO NOS GUSTARÍA QUE ESTUVIERAIS AQUÍ!MI HERMANO DANI HA COMPUESTO UN POEMA MUY BONITO A LAS MARAVILLAS QUE SE DIVISAN DESDE"LUNA TRES"... ¡ESTÁ DESEANDO LEÉROSLO...
¡NO PUEDO PENSAR QUE ALGO MALO LES HA OCURRIDO!
¡ESTAMOS SIN COMUNICACIONES DESDE HACE CUARENTA Y NUEVE HORAS!
"NI CABO KENNEDY..."
"...NI BAIKONUR..."
"...NI JODRELL-BANK NI NINGUN"OÍDO" DEL ESPACIO HAN CAPTADO MÁS SEÑALES..."
CUANDO LOS TRIPULANTES DE "LUNA-TRES"SE DISPONÍAN A HACER UNA EXPEDICIÓN SOBRE MARTE... ¡ALGO INEXPLICABLE HA SUCEDIDO!
¿QUÉ ES ELLO...? ¡ES LO QUE EL PROFESOR RENDO NOS HA ENCARGADO INVESTIGAR!
UNA NAVE RUSA Y UNA NAVE NORTEAMERICANA DESPEGARON SIMULTANEAMENTE.VAMOS A TRATAR DE ESTABLECER COMUNICACION CON ELLOS...
MINUTOS DESPUÉS...
¡EL GENERAL PARSONS AL HABLA! ¡LE OIGO BIEN,CORONEL GALAX!
UNITED STATES SPACE FORCE

NOS ESTAMOS COLOCANDO EN ÓRBITA EN TORNO A MARTE. LA NAVE RUSA NOS LLEVA LA DELANTERA...POR CIERTO QUE HEMOS PERDIDO EL CONTACTO CON ELLA...

¡MI GENERAL! ¡VENGA A VER ESTO!
¡UN MOMENTO, GALAX! ¡NO CORTE LA COMUNICACIÓN!

¿QUÉ PASA, TENIENTE? ¡SE HA QUEDADO BLANCO!

NO...ES PARA MENOS,MI GENERAL. ¡MIRE USTED!
¡NO PUEDE SER!

A BORDO DE LA NAVE DE GALAX...
¡AHÍ ESTÁ EL YANQUI OTRA VEZ!PARECE MUY EXCITADO...

¡CORONEL GALAX!ALGO SORPRENDENTE...TODOS A BORDO VIMOS LA NAVE DEL ESPACIO RUSA,ANTES DE QUE NOS TOMARA LA DELANTERA...

"ERA TAN NUEVA Y RELUCIENTE COMO LA NUESTRA..."
BOMAD YUMEN
C.C.C.P

¡LO QUE ACABO DE VER AHORA ES ESPANTOSO!

¡ES IMPOSIBLE QUE NINGUNO DE LOS QUE IBAN AHÍ HAYA SOBREVIVIDO!¿QUÉ HABRÁ PASADO?
¿Y"LUNA-TRES"?

¡LOS RUSOS...O LO QUE QUEDA DE ELLOS...HAN CAÍDO EN LA ZONA DE ATRACCIÓN DE FOBOS!AMINORARÉ LA MARCHA. ¡QUIERO EXAMINAR ESOS RESTOS!

¡HASTA AHORA NO HEMOS VISTO NI RASTRO DE "LUNA TRES"!

¡GALAX Y ARTURO COMUNICAN TODA AQUELLA INFORMACIÓN AL PROFESOR RENDO! LA NAVE NORTEAMERICANA SE ACERCA LENTAMENTE HACIA EL AMASIJO DE METAL FUNDIDO...

¡QUE CUATRO COSMONAUTAS SE PREPAREN PARA ABORDAR ESE PECIO! QUIERO UNA MUESTRA DE METAL... ¡HAY QUE AVERIGUAR QUÉ HA PODIDO FUNDIR DE ESTA MANERA UN METAL SUPER-REFRACTARIO A LA ACCIÓN DEL CALOR!

MUCHO MÁS LEJOS AÚN DEL LUGAR EN QUE SUCEDEN ESTAS ESCENAS, NUESTROS AMIGOS PROSIGUEN SU MARCHA...

VOLVAMOS CON LOS NORTEAMERICANOS...
¡MI GENERAL! ¡MI GENERAL! ¡ALGUIEN NOS ESTÁ HACIENDO SEÑALES DESDE UN PUNTO INDETERMINADO, CERCA DE LOS RESTOS DE LA NAVE RUSA...

EL QUE HACE LAS SEÑALES, UTILIZA EL CODIGO DE LOS COSMONAUTAS RUSOS. LAS SEÑALES SIGNIFICAN: ¡ALEJAOS! ¡ALEJAOS! ¡PELIGRO DE MUERTE! ¡SALVAOS MIENTRAS PODAIS!

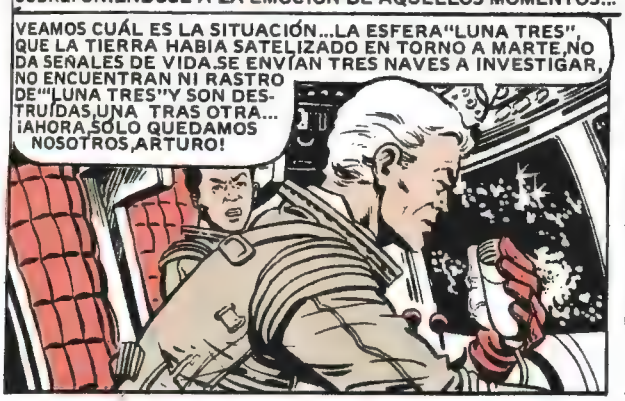
¿NO NOTAN ALGO RARO?
SI, MI GENERAL... ¡QUE ESPANTOSO CALOR!
¡ESTÁ CRECIENDO POR SEGUNDOS...!

¡UF! ¡ES INSOPORTABLE! DEBE HABER UNA AVERÍA EN EL SISTEMA DE REFRIGERACIÓN, Y... ¡GRAN DIOS! ¡LA PARED PARECE ESTARSE PONIENDO AL ROJO VIVO!

¡LA NAVE NORTEAMERICANA HA CAÍDO BAJO EL HAZ IMPACABLE DE UNA LUZ CRUDÍSIMA!

¡GALAX! ¡GALAX! ¡NUESTRA NAVE... SE ESTÁ... FUNDIENDO...!

SOBREPONIÉNDOSE A LA EMOCIÓN DE AQUELLOS MOMENTOS...


VEAMOS CUÁL ES LA SITUACIÓN...LA ESFERA"LUNA TRES", QUE LA TIERRA HABIA SATELIZADO EN TORNO A MARTE,NO DA SEÑALES DE VIDA,SE ENVÍAN TRES NAVES A INVESTIGAR, NO ENCUENTRAN NI RASTRO DE"LUNA TRES"Y SON DESTRUÍDAS,UNA TRAS OTRA... ¡AHORA,SÓLO QUEDAMOS NOSOTROS,ARTURO!

LA LUZ FLUORESCENTE DESAPARECE.Y A LA DERIVA,EN EL ESPACIO INMENSO,LOS RESTOS DE LA NAVE NORTEAMERICANA SE DIRIGEN HACIA LOS DE LA RUSA... ¡LA FUERZA DE ATRACCIÓN DE FOBOS,UNA DE LAS DOS LUNAS MARCIANAS,COMIENZA A JUGAR SOBRE ELLOS!

ORG SR×ALIENKAV WWW.LAMANSION-ORG.NET

EL GENERAL PARSONS HABLÓ DE UNA ADVERTENCIA EN EL CÓDIGO DE LOS COSMONAUTAS RUSOS...

TAL VEZ PUDO ESCAPAR ALGUIEN DE LA NAVE RUSA.

RAFAEL RAMOS

ALGUIEN...QUE AHORA VAGARÍA POR EL ESPACIO...COMO UN NÁUFRAGO CUALQUIERA EN NUESTROS OCÉANOS...

A UNA HORA DE DISTANCIA...

OFICIAL DE SUPERVIVENCIA INFORMANDO.HE PERDIDO TODO CONTACTO.ME LIMITO A SEGUIR HABLANDO PARA QUE ...

...QUEDE REGISTRADO EN MI MAGNETOFÓN Y ALGUIEN PUEDA ENCONTRARLO ALGÚN DÍA...

CCCP 7

ME QUEDA OXIGENO PARA CUARENTA Y OCHO HORAS.AUNQUE CONSIGUIERA LLEGAR HASTA FOBOS...¿CÓMO SOBREVIVIR?SÓLO PODRÍA HACERLO SI ENCONTRARA LA ESFERA...

¡PERO"LUNA TRES" HA DESAPARECIDO! ¡SIN DUDA,CORRIÓ LA MISMA SUERTE QUE NUESTRA NAVE Y LA NAVE NORTEAMERICANA!ESTOY SOLA...¡Y NO CREO QUE NADIE PUEDA SALVARME!

CCCP

EMPECEMOS A NARRAR LOS HECHOS... ES DIFÍCIL SOBREPONERSE...RECUERDO AHORA LAS VOCES DE MIS COMPAÑEROS...EL VERDOR DE LAS COLINAS DE LA TIERRA...NO VOLVERÉ A OIR EL VIENTO EN LAS RAMAS DE LOS ABEDULES...

"MI MISIÓN A BORDO ERA PRECISAMENTE SOBREVIVIR A CUALQUIER ACCIDENTE...¡Y EXPLICAR LO QUE HABÍA PASADO!CUANDO TUVIERON LUGAR LOS MÁS MÍNIMOS SÍNTOMAS DE ALARMA..."

¡SAL INMEDIATAMENTE, SONIA! ¡BUENA SUERTE!

CCCP 7

¡SI SE TRATA DE UNA FALSA ALARMA,TE RECOGEREMOS EN SEGUIDA!SI NO,INFORMA A LA TIERRA DE LO QUE VEAS...

"LO QUE VI AL PRONTO FUE AQUELLA ESPANTOSA LUZ FLUORESCENTE...¡Y SENTÍ UN ESPANTOSO CALOR!ESTUVE UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO EN EL HAZ LUMINOSO... ¡BASTÓ,SIN DUDA,PARA ESTROPEAR MI RADIO!"

CCCP

"SEGUIDAMENTE,ASISTÍ A LA DESTRUCCIÓN DE NUESTRA NAVE... ¡EL HAZ DE LUZ LA FUNDIÓ!PUDE VER CLARAMENTE..."

"¡...QUE PROCEDÍA DE LA ZONA OSCURA DE FOBOS!"

MI EMISOR NO FUNCIONABA,PERO SÍ MI RECEPTOR.CAPTE UNA CONVERSACION ENTRE CIERTO GENERAL PARSONS Y CIERTO CORONEL GALAX... ¡COMPRENDÍ QUE SE ACERCABA OTRA NAVE,Y LANCÉ UNA ADVERTENCIA!PERO HA SIDO INÚTIL.

¡HE VISTO CÓMO ESE TERRIBLE HAZ DE LUZ DESTRUÍA TAMBIÉN LA NAVE NORTEAMERICANA!

OIGO UNA COMUNICACIÓN ENTRE EL CORONEL GALAX Y EL CENTRO MUNDIAL DE INVESTIGACIONES ESPACIALES... ¡OTRA NAVE SE ACERCA!

LA COSMONAUTA EMPIEZA A HACER DESESPERADA SEÑALES LUMINOSAS PARA EVITAR QUE UNA TERCERA NAVE SUFRA LA SUERTE DE LAS OTRAS DOS...

MIENTRAS TANTO,NO DEJA DE MIRAR CON INQUIETUD HACIA LA ZONA OSCURA DE FOBOS... ¡PERO EL SINIESTRO HAZ DE LUZ FLUORESCENTE NO BRILLA POR EL MOMENTO!

¡GALAX! ¡SEÑALES LUMINOSAS FRENTE A NOSOTROS... ¡CORRESPONDEN A LAS DESCRITAS POR EL GENERAL PARSONS!

PARO INMEDIATAMENTE LOS MOTORES,ARTURO...NO QUISIERA SUFRIR LA MISMA SUERTE DE LOS QUE NOS PRECEDIERON...

A TODO ESTO,EL PRIMER ENIGMA SIGUE EN PIE...¿DÓNDE ESTÁ "LUNA TRES",LA ESFERA QUE LA TIERRA PUSO EN ÓRBITA EN TORNO A MARTE,JUNTO A FOBOS Y DEIMOS, SUS SATÉLITES NATURALES?

¿QUÉ HA SIDO DE SUS NUMEROSOS TRIPULANTES,ENTRE LOS QUE SE ENCUENTRAN LAURA Y DANIEL?

PARADOS SUS MOTORES, EL COHETE DE GALAX FLOTA SUAVEMENTE EN EL INFINITO...

¿HAS COMPRENDIDO BIEN TODAS MIS INSTRUCCIONES,ARTURO?

¡OH,GALAX! ¿POR QUÉ NO ME DEJAS ACOMPAÑARTE?

CMIE 3

ANTARES

UNO DE LOS DOS DEBE SER CAPAZ DE VOLVER ESTA NAVE AL C.M.I.E. Y EXPLICAR LO QUE HA PASADO... ¡ABRE YA LA ESCOTILLA...

OPEN

...¡Y GALAX ABANDONA EL COHETE!

¡SIGUEN LAS SEÑALES! VOY RECTO HACIA ELLAS... ¡Y ESPERO QUE NO EMPIECE DE REPENTE A ...A DERRITIRME...COMO LES PASÓ A LOS DEMÁS!

SEA QUIEN SEA,¿PUEDE OIRME?SOY EL CORONEL GALAX DEL C.M.I.E...VOY HACIA USTED...

CMIE

¡OH,NO,NO...! ¡AAAH! Y NO PUEDO RESPONDERLE.¿COMO HACER PARA CONVENCERLE DE QUE NO SE ACERQUE...? ¡EL HAZ DE LUZ LE DESTRUIRÁ...!

CCCP

ENTRETANTO,EN LA ZONA POR EL MOMENTO OSCURA DE FOBOS...

...EN UN PARAJE PARECIDO A UN DESIERTO DE LA TIERRA, HAY UN POZO QUE PARECE MUY PROFUNDO...

Y SÚBITAMENTE,MIENTRAS GALAX AVANZA HACIA EL "OFICIAL DE SUPERVIVENCIA" RUSO...¡UN EXTRAÑO RUMOR ESCAPA DE LAS PROFUNDIDADES DEL POZO!

RRROOO

ESPERO QUE YENDO HACIA ESAS SEÑALES NO SUFRA LA MISMA SUERTE QUE LOS NORTEAMERICANOS Y LOS RUSOS...

LA VERDAD ES QUE NO ME HARÍA NINGUNA GRACIA ACABAR FUNDIDO EN EL ESPACIO...

CMIE

GALAX NO PUDO EVITAR SENTIRSE SOBRECOGIDO DE ADMIRACIÓN ANTE EL COLOSAL PANORAMA QUE SE OFRECÍA A SUS OJOS...

FRENTE A GALAX...¡EL APARATO EMISOR DA SEÑALES LUMINOSAS!

¡ALGUIEN SE ACERCA! ¡LO VEO CLARAMENTE EN MI ESPACIO RADAR!

RRROOOAAAAR

A MUCHOS KILÓMETROS DE DISTANCIA BAJO GALAX,EN FOBOS... ¡ALGO ESTABA SUCEDIENDO! ¿TENÍA RELACIÓN CON LA MISTERIOSA DESAPARICION DE LUNA TRES Y DE LOS DOS ASTRONAUTAS?

¡DEBE SER ESE CORONEL GALAX! ¡NO HA HECHO CASO DE MIS SEÑALES! ¡Y VA A METERSE EN LA ZONA DONDE APARECIÓ EL HAZ LUMINOSO!

CCCP

EN EL COHETE QUE GALAX DEJA ATRAS...

¡GALAX! ¡SOY ARTURO!SOBRE TODO,TEN MUCHO CUIDADO.¿CÓMO MARCHAN LAS COSAS?

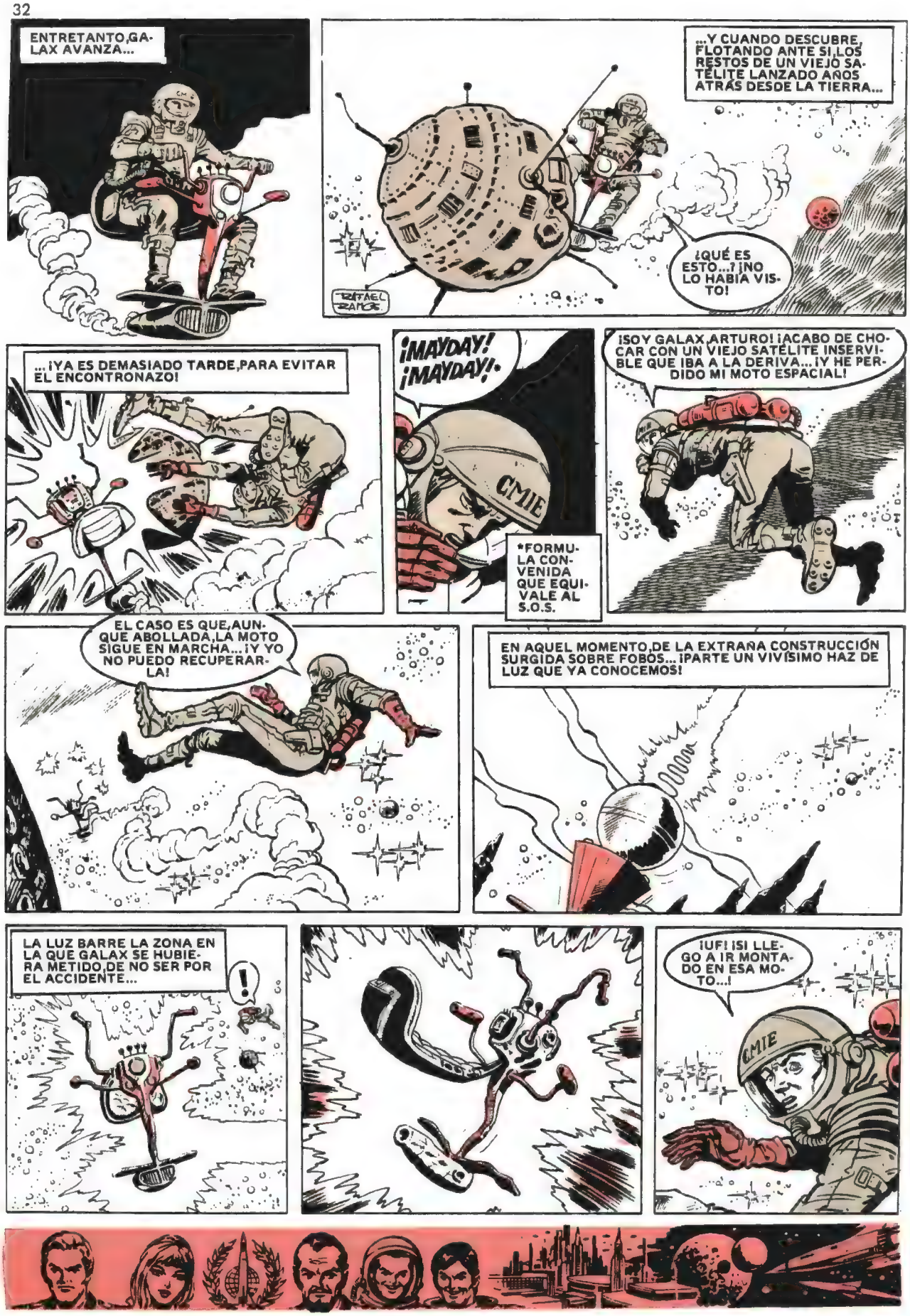
¡NO TE PREOCUPES,ARTURO!TODO VA BIEN POR AHORA...SIGO AVANZANDO HACIA LAS SEÑALES...

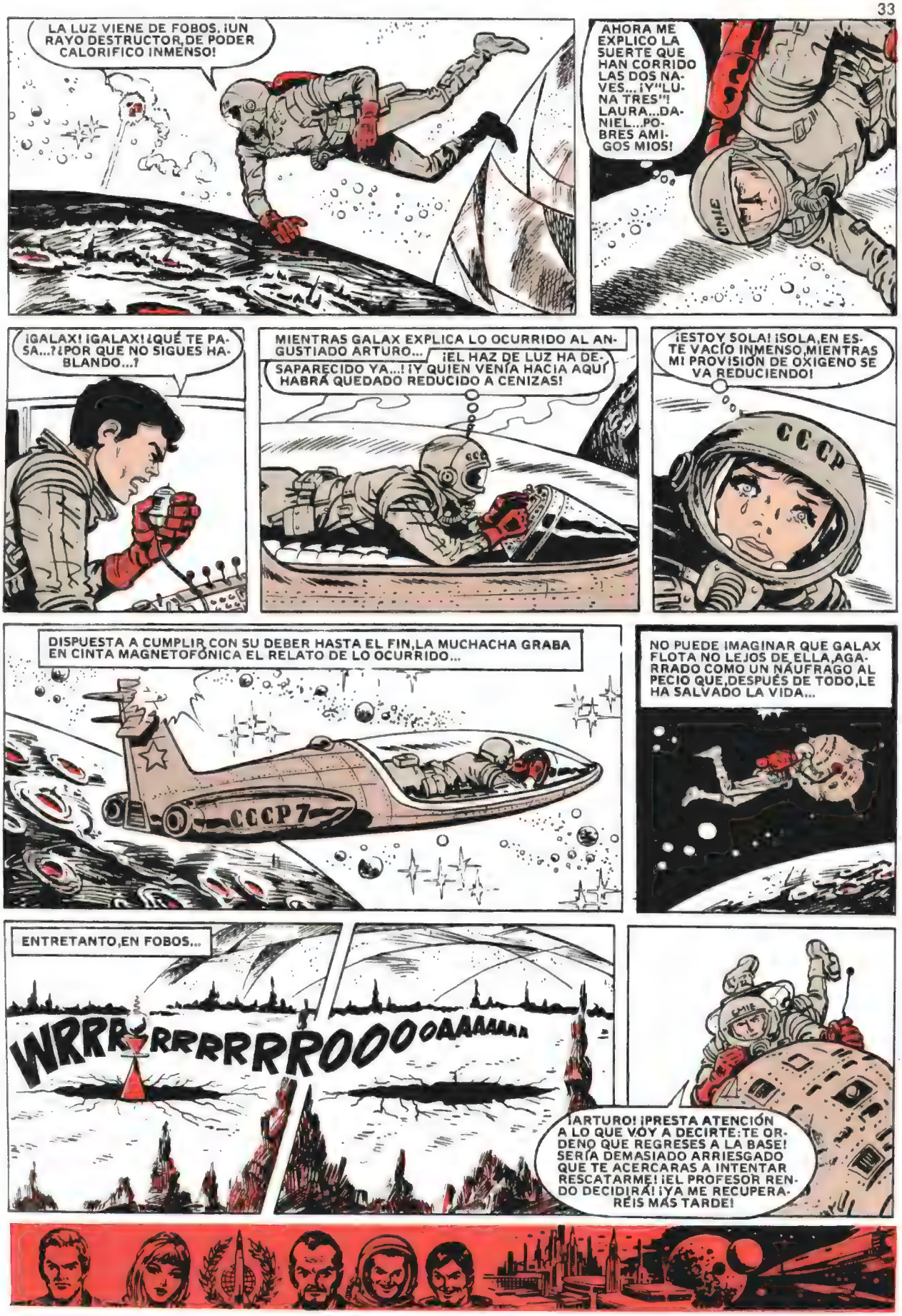
MIENTRAS TANTO... ¿QUÉ PASA EN FOBOS? ¿QUÉ ES LO QUE SURGE LENTAMENTE DE LAS ENTRAÑAS DE LA LUNA MARCIANA?

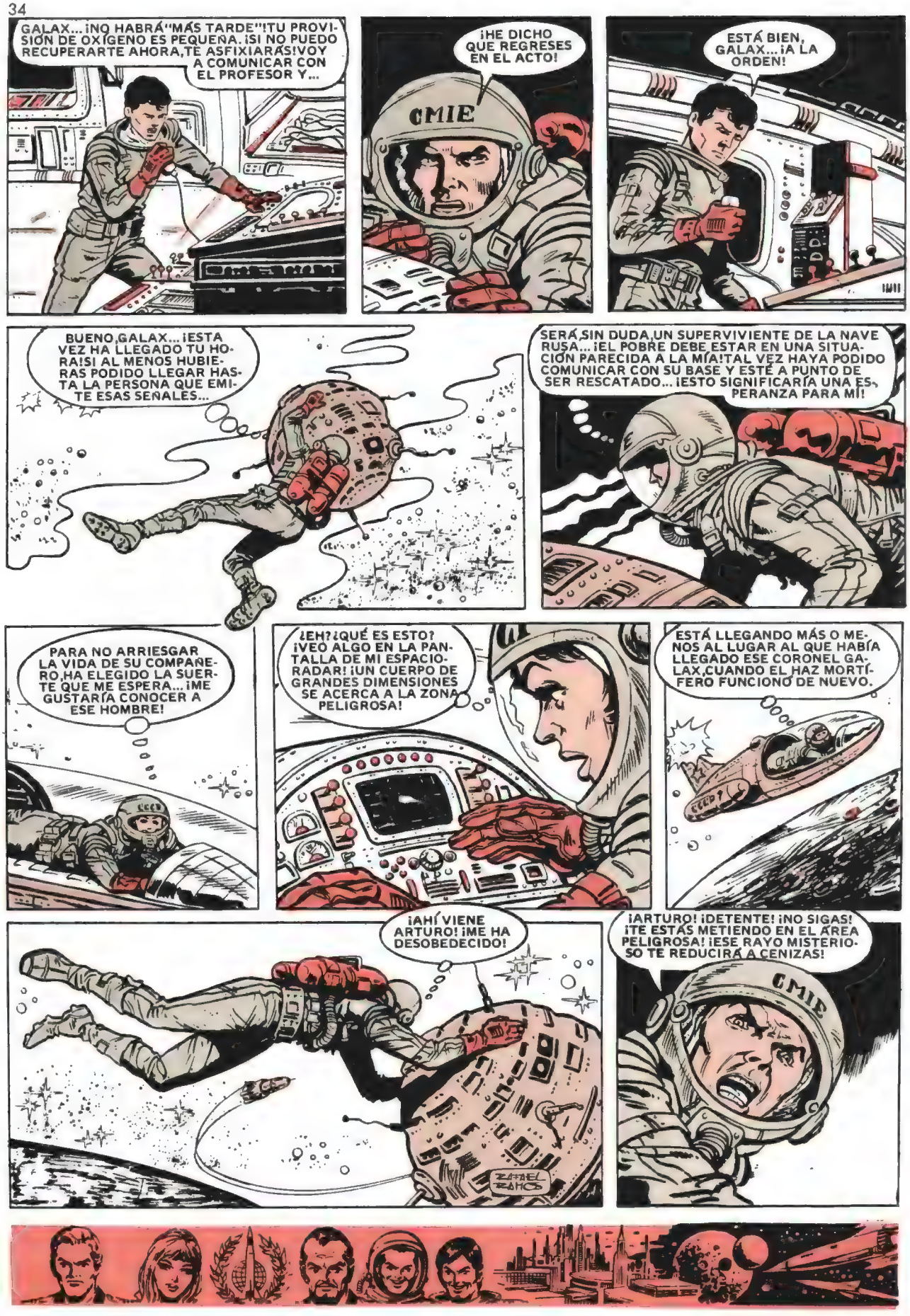
WRRRRR

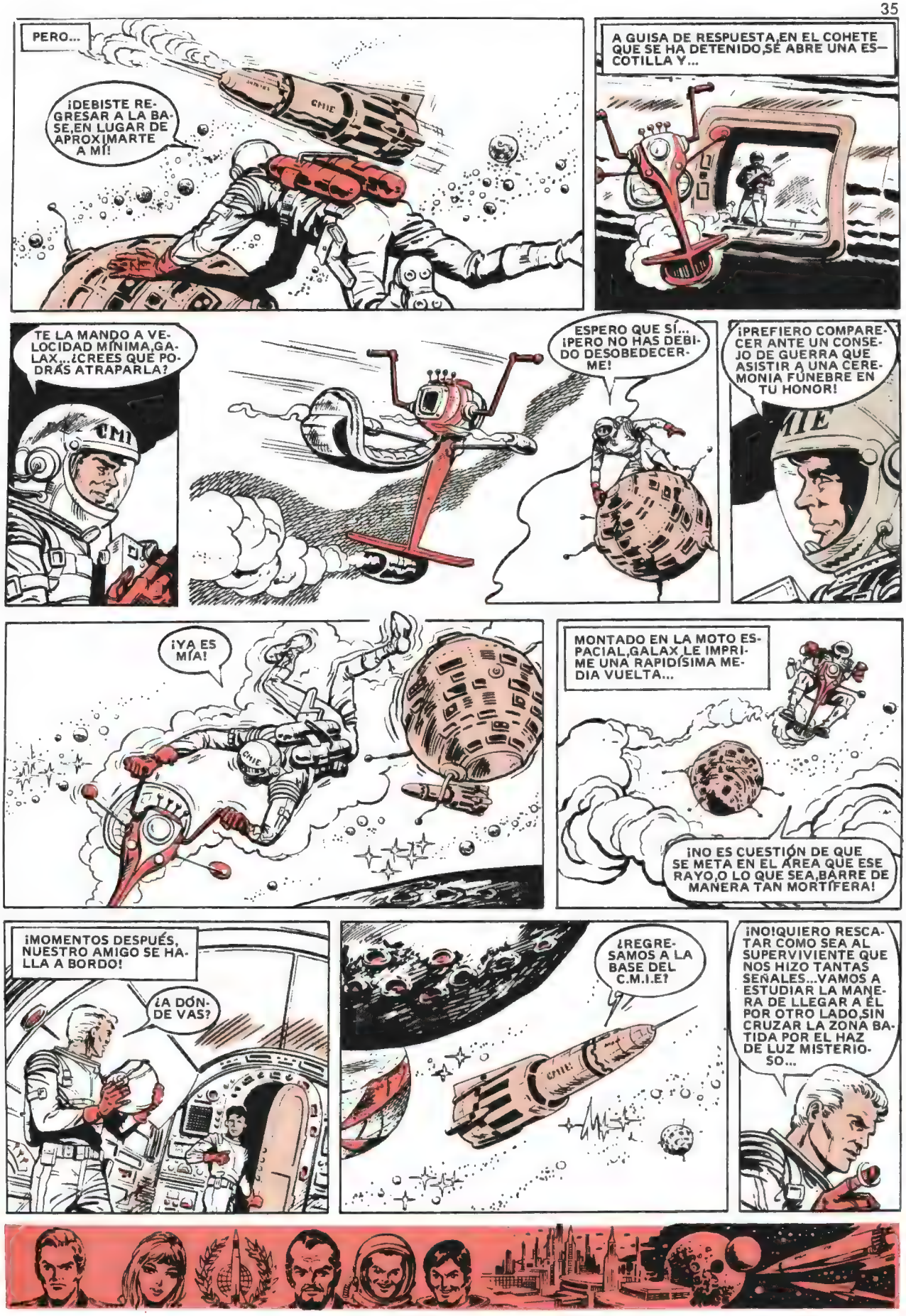
OOOOAH

ORIENTADA HACIA LA ZONA EN LA QUE VA A ENTRAR GALAX,LA ESFERA QUE CORONA LA EXTRAÑA ESTRUCTURA COMIENZA A GIRAR VERTIGINOSAMENTE,MIENTRAS LANZA PEQUEÑOS DESTELLOS INTERMITENTES...


ENTRETANTO,GALAX AVANZA...
...Y CUANDO DESCUBRE, FLOTANDO ANTE SI,LOS RESTOS DE UN VIEJO SATÉLITE LANZADO AÑOS ATRÁS DESDE LA TIERRA...
¿QUÉ ES ESTO...? ¡NO LO HABIA VISTO!
RAFAEL RAMOS
...¡YA ES DEMASIADO TARDE,PARA EVITAR EL ENCONTRONAZO!
¡MAYDAY! ¡MAYDAY!
CMIE
*FORMULA CONVENIDA QUE EQUIVALE AL S.O.S.
¡SOY GALAX ARTURO! ¡ACABO DE CHOCAR CON UN VIEJO SATÉLITE INSERVIBLE QUE IBA A LA DERIVA... ¡Y HE PERDIDO MI MOTO ESPACIAL!
EL CASO ES QUE,AUNQUE ABOLLADA,LA MOTO SIGUE EN MARCHA... ¡Y YO NO PUEDO RECUPERARLA!
EN AQUEL MOMENTO,DE LA EXTRAÑA CONSTRUCCIÓN SURGIDA SOBRE FOBOS... ¡PARTE UN VIVÍSIMO HAZ DE LUZ QUE YA CONOCEMOS!
LA LUZ BARRE LA ZONA EN LA QUE GALAX SE HUBIERA METIDO,DE NO SER POR EL ACCIDENTE...
!
¡UF! ¡SI LLEGO A IR MONTADO EN ESA MOTO...!
CMIE


LA LUZ VIENE DE FOBOS. ¡UN RAYO DESTRUCTOR DE PODER CALORIFICO INMENSO!
AHORA ME EXPLICO LA SUERTE QUE HAN CORRIDO LAS DOS NAVES... ¡Y "LUNA TRES"! LAURA... DANIEL... POBRES AMIGOS MIOS!
¡GALAX! ¡GALAX! ¿QUÉ TE PASA...? ¿POR QUE NO SIGUES HABLANDO...?
MIENTRAS GALAX EXPLICA LO OCURRIDO AL ANGUSTIADO ARTURO...
¡EL HAZ DE LUZ HA DESAPARECIDO YA...! ¡Y QUIEN VENÍA HACIA AQUÍ HABRÁ QUEDADO REDUCIDO A CENIZAS!
¡ESTOY SOLA! ¡SOLA, EN ESTE VACÍO INMENSO, MIENTRAS MI PROVISIÓN DE OXIGENO SE VA REDUCIENDO!
CCCP
DISPUESTA A CUMPLIR CON SU DEBER HASTA EL FIN, LA MUCHACHA GRABA EN CINTA MAGNETOFÓNICA EL RELATO DE LO OCURRIDO...
CCCP 7
NO PUEDE IMAGINAR QUE GALAX FLOTA NO LEJOS DE ELLA, AGARRADO COMO UN NÁUFRAGO AL PECIO QUE, DESPUÉS DE TODO, LE HA SALVADO LA VIDA...
ENTRETANTO, EN FOBOS...
WRRRRRRRRRROOOOAAAAAAA
¡ARTURO! ¡PRESTA ATENCIÓN A LO QUE VOY A DECIRTE: TE ORDENO QUE REGRESES A LA BASE! SERÍA DEMASIADO ARRIESGADO QUE TE ACERCARAS A INTENTAR RESCATARME! ¡EL PROFESOR RENDO DECIDIRÁ! ¡YA ME RECUPERARÉIS MÁS TARDE!


GALAX... ¡NO HABRÁ "MÁS TARDE"! TU PROVISIÓN DE OXÍGENO ES PEQUEÑA. ¡SI NO PUEDO RECUPERARTE AHORA, TE ASFIXIARÁS! VOY A COMUNICAR CON EL PROFESOR Y...
¡HE DICHO QUE REGRESES EN EL ACTO!
CMIE
ESTÁ BIEN, GALAX... ¡A LA ORDEN!
BUENO, GALAX... ¡ESTA VEZ HA LLEGADO TU HORA! SI AL MENOS HUBIERAS PODIDO LLEGAR HASTA LA PERSONA QUE EMITE ESAS SEÑALES...
SERÁ, SIN DUDA, UN SUPERVIVIENTE DE LA NAVE RUSA... ¡EL POBRE DEBE ESTAR EN UNA SITUACIÓN PARECIDA A LA MÍA! TAL VEZ HAYA PODIDO COMUNICAR CON SU BASE Y ESTÉ A PUNTO DE SER RESCATADO... ¡ESTO SIGNIFICARÍA UNA ESPERANZA PARA MÍ!
PARA NO ARRIESGAR LA VIDA DE SU COMPAÑERO, HA ELEGIDO LA SUERTE QUE ME ESPERA... ¡ME GUSTARÍA CONOCER A ESE HOMBRE!
¿EH? ¿QUÉ ES ESTO? ¡VEO ALGO EN LA PANTALLA DE MI ESPACIORADAR! ¡UN CUERPO DE GRANDES DIMENSIONES SE ACERCA A LA ZONA PELIGROSA!
ESTÁ LLEGANDO MÁS O MENOS AL LUGAR AL QUE HABÍA LLEGADO ESE CORONEL GALAX, CUANDO EL HAZ MORTÍFERO FUNCIONÓ DE NUEVO.
¡AHÍ VIENE ARTURO! ¡ME HA DESOBEDECIDO!
¡ARTURO! ¡DETENTE! ¡NO SIGAS! ¡TE ESTÁS METIENDO EN EL ÁREA PELIGROSA! ¡ESE RAYO MISTERIOSO TE REDUCIRÁ A CENIZAS!
CMIE


PERO...
¡DEBISTE REGRESAR A LA BASE,EN LUGAR DE APROXIMARTE A MÍ!
A GUISA DE RESPUESTA,EN EL COHETE QUE SE HA DETENIDO,SE ABRE UNA ESCOTILLA Y...
TE LA MANDO A VELOCIDAD MÍNIMA,GALAX...¿CREES QUE PODRÁS ATRAPARLA?
ESPERO QUE SÍ... ¡PERO NO HAS DEBIDO DESOBEDECERME!
¡PREFIERO COMPARECER ANTE UN CONSEJO DE GUERRA QUE ASISTIR A UNA CEREMONIA FÚNEBRE EN TU HONOR!
¡YA ES MÍA!
MONTADO EN LA MOTO ESPACIAL,GALAX LE IMPRIME UNA RAPIDÍSIMA MEDIA VUELTA...
¡NO ES CUESTIÓN DE QUE SE META EN EL ÁREA QUE ESE RAYO,O LO QUE SEA,BARRE DE MANERA TAN MORTÍFERA!
¡MOMENTOS DESPUÉS, NUESTRO AMIGO SE HALLA A BORDO!
¿A DÓNDE VAS?
¿REGRESAMOS A LA BASE DEL C.M.I.E?
¡NO!QUIERO RESCATAR COMO SEA AL SUPERVIVIENTE QUE NOS HIZO TANTAS SEÑALES...VAMOS A ESTUDIAR LA MANERA DE LLEGAR A ÉL POR OTRO LADO,SIN CRUZAR LA ZONA BATIDA POR EL HAZ DE LUZ MISTERIOSO...

MIENTRAS GALAX Y ARTURO ESTUDIAN LOS MAPAS DEL ESPACIO,TRATANDO DE SITUAR EL PUNTO EXACTO DE LA EMISIÓN DEL MORTÍFERO RAYO...Y DE HALLAR LA FORMA DE EVITARLO...

FOBOS

MARTE

DEIMOS

...SONIA,LA COSMONAUTA,SIGUE HACIENDO SEÑALES LUMINOSAS ADVIRTIENDO DEL PELIGRO QUE ACECHA A QUIENES SE AVENTURAN POR ALLÍ...

¡INFORMANDO A QUIENES PUEDAN HALLAR ESTA CINTA MAGNETOFÓNICA!PARECE QUE ESE CORONEL GALAX HA SIDO RESCATADO...

¿EH?¿QUÉ SIGNIFICA...? ¡ALGUIEN GOLPEA MI "CANOA DE SALVAMENTO"DESDE FUERA!

¡TOC-TOC!

MOVIENDOSE CON DIFICULTAD,VUELVE LA CABEZA Y...

¡OOH! ¿SERA POSIBLE?

¿QUE ES LO QUE ESTA VIENDO?

ALGO DESPUÉS...

TARDE O TEMPRANO,HEMOS DE VISITARLA...

¡LA VERDAD ES QUE FOBOS NO TIENE MUY BUEN ASPECTO,GALAX!

¡HAY QUE DESENTRAÑAR EL SECRETO DE ESE RAYO MORTÍFERO!Y TRATAR DE ENCONTRAR LOS RESTOS DE "LUNA-TRES"QUE SEGURAMENTE DESTRUYÓ... ¡CUANDO PIENSO EN LAURA Y EN DANIEL...!

ARTURO NO PUEDE RESPONDER.LA EMOCIÓN LE OPRIME LA GARGANTA...

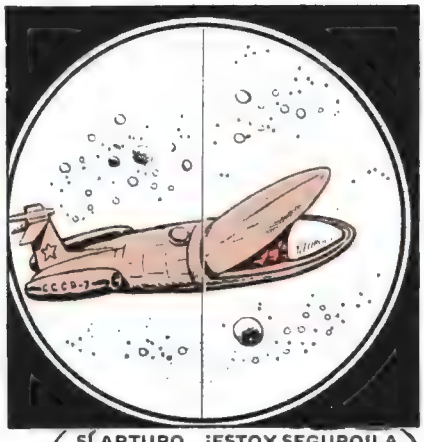
PERO SU META ES LLEGAR HASTA EL APARATO EMISOR DE SEÑALES LUMINOSAS,LA "CANOA DE SALVAMENTO"DE SONIA.Y MEDIA HORA MÁS TARDE...

¡HURRA! ¡LOS CÁLCULOS QUE HEMOS HECHO CON RESPECTO A LA ROTACION DE FOBOS HAN SIDO EXACTOS!

EN EFECTO... ¡EL PUNTO EMISOR DEL RAYO MORTÍFERO ESTA,AHORA...EN LA OTRA CARA DE FOBOS!PODREMOS RESCATAR A ESE NÁUFRAGO.VOY A ECHAR UN VISTAZO...

ZATIBEL ZAMOS.

¡POR JÚPITER! NO ME ESPERABA ESTO.



GALAX SALE DE LA NAVE,PARA EXAMINAR EL APARATO...
¡ESA "CANOA DE SALVAMENTO" ESTÁ VACÍA! ¿QUIÉN,PUES,NOS HIZO LAS SEÑALES?

¿DÓNDE ESTÁ LA PERSONA QUE LA OCUPABA?¡TAL VEZ HAYA SALTADO AL EXTERIOR,PERO...¿POR QUÉ? ¡HOLA! ¿QUÉ ES ESTO?
CCCP

SÍ,ARTURO... ¡ESTOY SEGURO! LA "CANOA"... ¡HA SIDO ABIERTA DESDE FUERA...!
CMIE

MINUTOS DESPUÉS...
PERO,GALAX...¿QUIÉN QUIERES QUE HAYA SACADO AL COSMONAUTA DESDE FUERA?
CABINA ESTANCA
¡ESTO ES LO QUE HAY QUE AVERIGUAR,ARTURO!

"LOS ENIGMAS SE ACUMULAN," DICE GALAX.PRIMERO,DESPARECE "LUNA TRES",LA ESFERA GIGANTE QUE LA TIERRA HABÍA LOGRADO COLOCAR EN ÓRBITA EN TORNO A MARTE...
LUNA

DESPUÉS,LAS DOS NAVES ENVIADAS A INVESTIGAR SON DESTRUÍDAS UNA TRAS OTRA POR UN EXTRAÑO RAYO PROCEDENTE DE FOBOS...
CCCP

NOSOTROS NOS LIBRAMOS,GRACIAS A LAS SEÑALES LUMINOSAS... ¡QUE NOS HACE ALGUIEN QUE DESAPARECE A SU VEZ!

EN AQUEL MOMENTO...
!?!
TOC-TOC

¡GALAX! ¡LA PANTALLA DEL ESPACIO-RADAR SEÑALA LA PROXIMIDAD DE UN CUERPO NO IDENTIFICADO! ¡SE HA DETENIDO A UNOS METROS DE NOSOTROS!
GALAX SE PRECIPITA AL PERISCOPIO...
¡BRR! ¡NO SE VE NADA, ARTURO!
¡ES COMO SI HUBIERAN COLOCADO ALGO ENCIMA, PARA IMPEDIR LA VISIBILIDAD!
¡ALGO CAMINA...O SE ARRASTRA...SOBRE LA NAVE!
GALAX SE PONE UN TRAJE ESPACIAL Y...
VOY A ECHAR UN VISTAZO.
CÁMARA DE ESTANCA
GALAX TREPA HASTA LA PARTE SUPERIOR DEL COHETE, Y ALLÍ...
CMIE
!?
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
PERO AQUELLO NO ES LO QUE MÁS SORPRENDE A GALAX. PORQUE AL MIRAR MÁS ALLÁ DE LOS AMENAZADORES PERSONAJES...
¡NO PUEDO CREERLO!
...DESCUBRE, FLOTANDO SUAVEMENTE EN EL VACÍO INMENSO, A LA LUZ ANARANJADA DE FOBOS... ¡LA COLOSAL ESFERA "LUNA-TRES", EL SATÉLITE PERDIDO!
LUNA III
CMIE
RAFAEL FLORES

(Continúa en la página 63)

EDITORIAL BRUGUERA

SE ENORGULLECE EN PRESENTAR,
EN RIGUROSA EXCLUSIVA PARA ESPAÑA

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS

ENCUENTROS EN LA TERCERA FASE

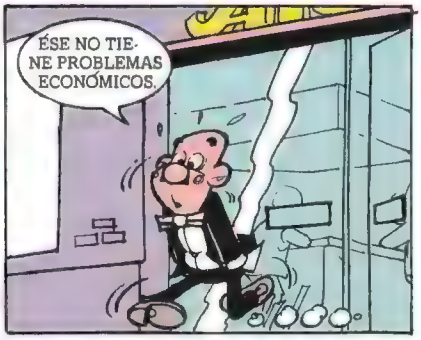
¡UNICAS VERSIONES AUTORIZADAS, EN COMIC,
DE LOS DOS MAYORES IMPACTOS CINEMATOGRAFICOS
DE LOS ULTIMOS TIEMPOS!

EN ALBUMES BELLAMENTE
ENCUADERNADOS Y A TODO COLOR
¡YA ESTAN A LA VENTA!

DON PERCEBE · BASILIO, cobradores a domicilio

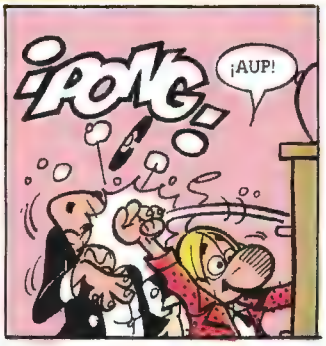
MEJOR NO COBRAR

...Y,¿SABE CÓMO ME PAGÓ?CON UN NÚMERO COMBINADO CON EL CUPON PRO-CIEGOS Y,SI SALÍA PREMIADO,ME DARÍA LA ULTIMA MUELA DE ORO QUE LE QUEDABA.

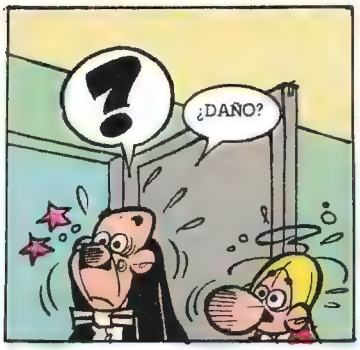


FACTURA
FACTURA
FACTURA

¡TIRE CON FUERZA!

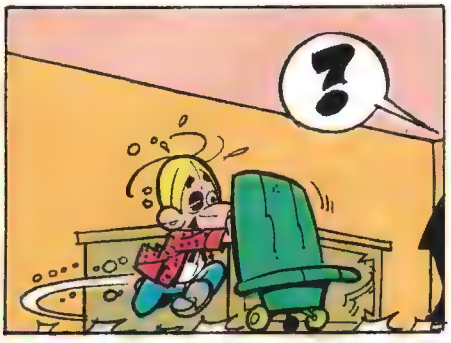

¡PONG!
¡AUP!

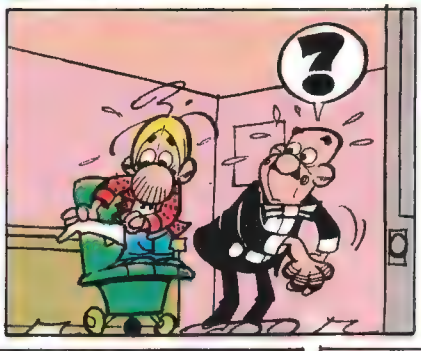
¡HUY! ¡HUY!
PERDÓN, ¿LE HE HECHO DAÑO?


?
¿DAÑO?

¡COMPRUÉBELO! VALE MÁS UN GUANTAZO QUE MIL PALABRAS.
¡PLAS!

¡PREFIERO LOS ANUNCIOS POR PALABRAS A LAS IMÁGENES!
¡NO QUIERO VERLE!

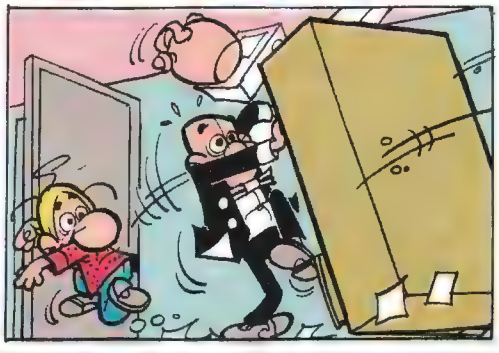

?


?

?
PERO... ¿QUÉ HACE?

¡COMO ME DIJO QUE NO QUERÍA VERME...!
NO LE MATO, PORQUE TENEMOS MUCHO TRABAJO.

DÉJEME A MÍ Y VERÁ CÓMO SÍ SE ABRE. MIRE...



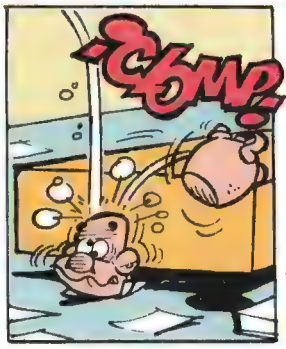
¡CLONK!
¡CLONK!

SI NO ME DESPABILO, SE CASCA. EL JEFE SE ALEGRARÁ.

MIRE, ¡HE SALVADO EL CÁNTARO!
¡SUELTE ÉSO Y SÁQUEME DE AQUÍ!

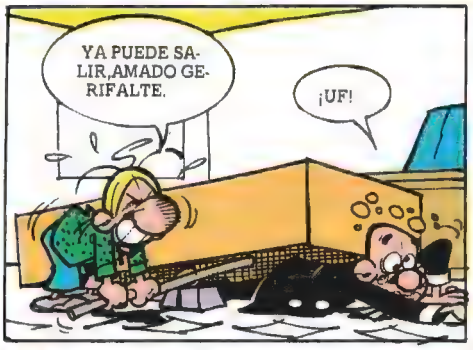
FACTURA
FACTURAS
FACTURAS

SÍ,SÍ,JEFE. YA VOY.
?


¡CHAP!

¡ÁNIMO!CON ESTA BARRA DE HIERRO,LE SACARÉ.
NECESITA UN PUNTO DE APOYO,ZOQUETE.

¡ES VERDAD!AHORA VUELVO.
¡STOF!


YA PUEDE SALIR,AMADO GERIFALTE.
¡UF!

DEBO DE TENER TODOS LOS HUESOS ARCHIVADOS.

PONGAMOS ESTO EN SU SITIO.
¡BUUF!

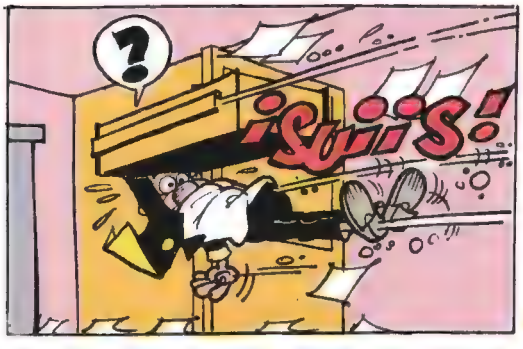
ESTOY DESHECHO.VOY AL BAR, A RECUPERARME DE ESTE"SHOCK." LUEGO INSISTIREMOS.

LE PONDRÉ UN POCO DE ACEITE.DEBE ESTAR OXIDADO DE NO USARLO.

ME PREPARARÉ UNA TILA.YO TAMBIÉN ESTOY NERVIOSO.

EL"GÜISQUI"QUE ME HE TOMADO ME HA DADO NUEVA MORAL.VA A VER ESE ARCHIVO QUIÉN SOY YO.

ESTA VEZ TOMARÉ MIS PRECAUCIONES. ¡A LA UNA,A LAS DOS,Y A LAS...


?
¡SUUIS!

¡CHASPOK!

¿POR QUÉ NO UTILIZA LA PUERTA PARA ENTRAR?

NO SÉ QUÉ CLASE DE "GÜISQUI" ME HE TOMADO, QUE, APENAS TIRÉ DEL CAJÓN, SALIÓ DISPARADO.

LE PUSE ACEITE.

¿QUE LE PUSO ACEITE? ¡PERMÍTAME UN MOMENTO...!

?

DÉJEME QUE ME DESAHOGUE HASTA QUE SE ME ACLAREN LAS IDEAS.

SÍ, SÍ, NO SE PRIVE.

¡PLAS!

¡PLAS!

¡PLAS!

VAMOS. BUSQUE LA FACTURA Y ACABEMOS DE UNA VEZ CON ESTE ENOJOSO ASUNTO. UN DÍA ME VA A ROMPER UNA MANO...

TOME.

TRAIGA LA MAQUINA Y ESCRIBIRÁ UNA CARTA.

TRAÍGALO VOLANDO.

¡PERO SI ESTÁ DENTRO DE UN BAÚL!

YO QUITARÉ COSAS DEL MEDIO. CERRARÉ ESTA PUERTA, QUE NO ME DEJA PASAR.

YA ESTOY AQUÍ... ¿POR QUÉ CIERRA LA PUERTA?

¡CLAS!

¡AY!

¡POM!

...Y SI EN EL PLAZO DE CUATRO DÍAS NO PAGA SU DEUDA, TENDRÁ QUE ATENERSE A LAS CONSECUENCIAS. SUYO AFFMO. ETC.

¿NO SERÁ MUY DURA?

NO. HAY QUE ASUSTARLE.

DOS DÍAS DESPUÉS...

ME HE DEJADO LAS LLAVES DOBRE EL CAJÓN. ESPERO QUE BASILIO NO HAYA SALIDO A COBRAR TODAVÍA...

¿QUIÉN LO PUSO ASÍ?

GANDÚLEZ, EL SABLISTA.

¡LE PUDO A USTED, ENANO ENCLENQUE! DE HABER ESTADO YO PRESENTE...

NO SE APENE. AÚN ESTÁ AQUÍ.

¡ESTO ES POR LA CARTITA! A MÍ NO SE ME ESCRIBEN ESAS COSAS, PORQUE ME IRRITO.

¡CLOP!

¡CLOP!

¡CLOP!

LEVANTE EL ÁNIMO. AHORA ATACAREMOS NOSOTROS. ¿CUÁL ES EL SIGUIENTE PASO PARA ACABAR FELIZMENTE ESTE CASO...?

1143

¡QUE SE COMA USTED LA FACTURA! ¿NO CREE QUE YA HE RECIBIDO BASTANTE LEÑA A CAUSA DE ELLA?

¡ÑAM!

¡ÑAM!

¡ÑAM!

LA FAMILIA CEBOLLETA
¡QUÉ CANSADO ESTOY DE TRABAJAR EN LA OFICINA!
¡AL FIN PODRÉ DESCANSAR EN MI SILLÓN FAVORITO!
¡HOGAR, DULCE HOGAR!
¡EN CUBA TE...
¡EL ABUELO, CON LO DE SIEMPRE!
¡DEJADME TRANQUILO! ¡QUIERO DESCANSAR!
...HAN ASCENDIDO...
¡LAS PATATAS!
¡QUIERO DESCANSAR!
...A DIRECTOR...
¡NO! ¡NO! DIRIGE TÚ LA LOCOMOTORA.
¡FUERA! ¡FUERA!
...DE OFICINA!
¡NO! ¡NO! ¡NO ME HABLES DE OFICINA!
¡FUERA, NO ME MOLESTÉIS!
¡BRRR! ¡AHORA, LA PUERTA!
¡NO QUIERO RECIBIR A NADIE!
¡Y YO QUE VENÍA A NOTIFICARLE SU ASCENSO A DIRECTOR DE OFICINA EN CUBA...!
¡VAYA RECIBIMIENTO! ¡Y QUÉ MANERA DE DESPRECIAR UN PUESTO TAN IMPORTANTE!
PERO, ¡SI NOSOTROS HEMOS INTENTADO DECÍRTELO!
¡BRRR! ¡UNA VEZ QUE SE ME PRESENTA LA OPORTUNIDAD DE SER ALGO...!

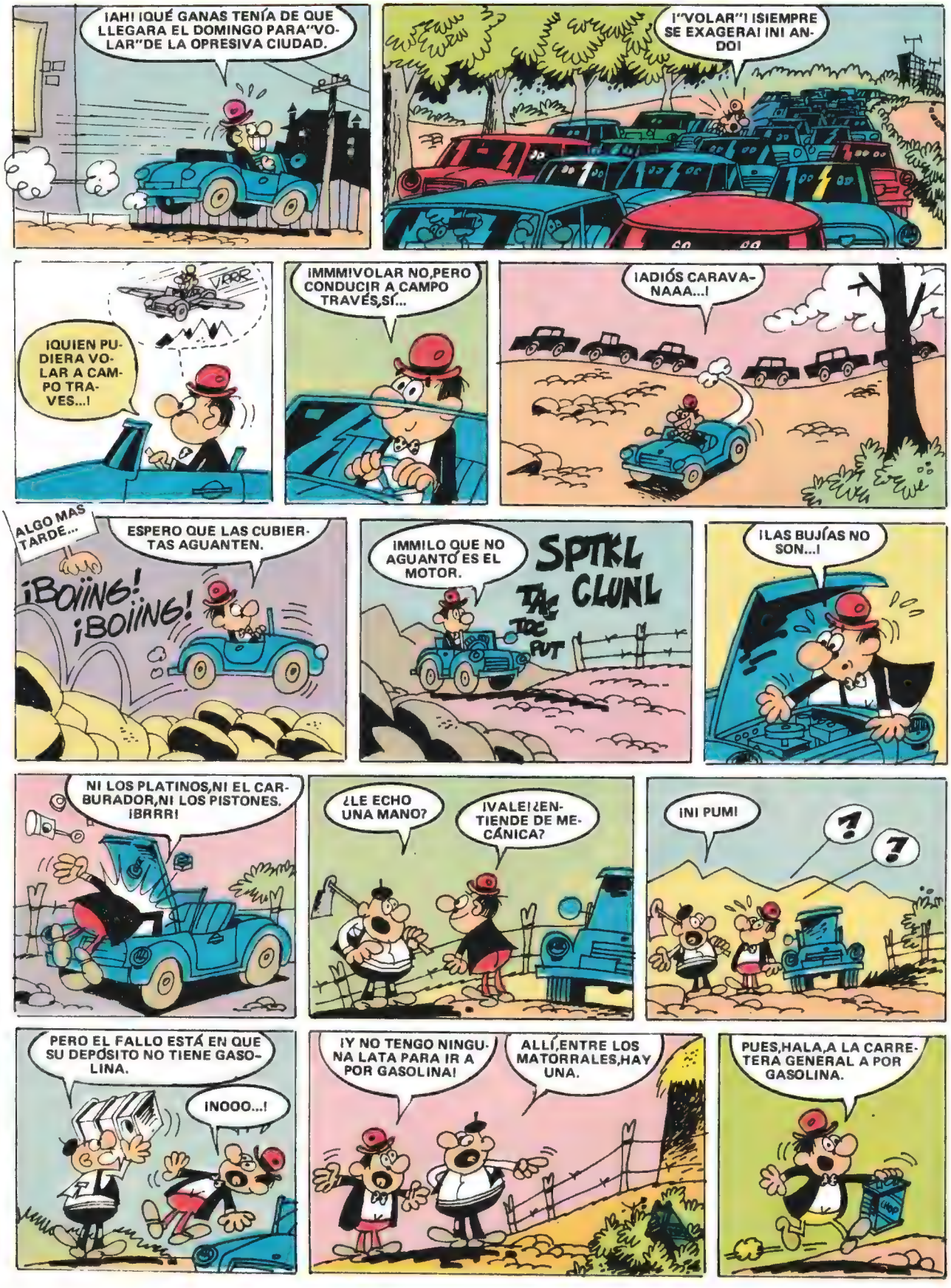
PERO TODOS SABEMOS QUE ROSENDO NO ES RENCOROSO. NI TAMPOCO UN AMARGADO; AL CONTRARIO, HASTA TIENE SUS RATITOS BUENOS, COMO ÉSTE, POR EJEMPLO...
BUENAS, FAMILIA.
¡QUÉ GRAN ALEGRÍA!
¿A QUE NO SABES A QUIÉN ME HE ENCONTRADO HOY EN LA PORTERÍA...
...Y, CON MUCHA AMABILIDAD, SE HA DIGNADO ABRIRME LA PUERTA?
¿A QUIÉN?
MIL PESETAS SI LO ACERTÁIS.
¡A TU JEFE DE LA OFICINA!
FRÍO, FRÍO...
¡AL GENERAL PLIM!
NO, NO, NO.
¡QUÉ MALA PATA!
¡A BRIGITTE BARDOT!
¿QUÉ VA?
¡A JULIO CÉSAR!
NO, NO; TODOS FRÍOS.
¡QUÉ LÁSTIMA! PODRÍAMOS HABER GANADO MIL PESETAS.
NOS DAMOS POR VENCIDOS.
PUES ES MUY SENCILLO...
¡ME ABRIÓ LA PUERTA DE LA PORTERIA, NADA MÁS NI NADA MENOS QUE EL PORTERO!
¡NOOOO...!

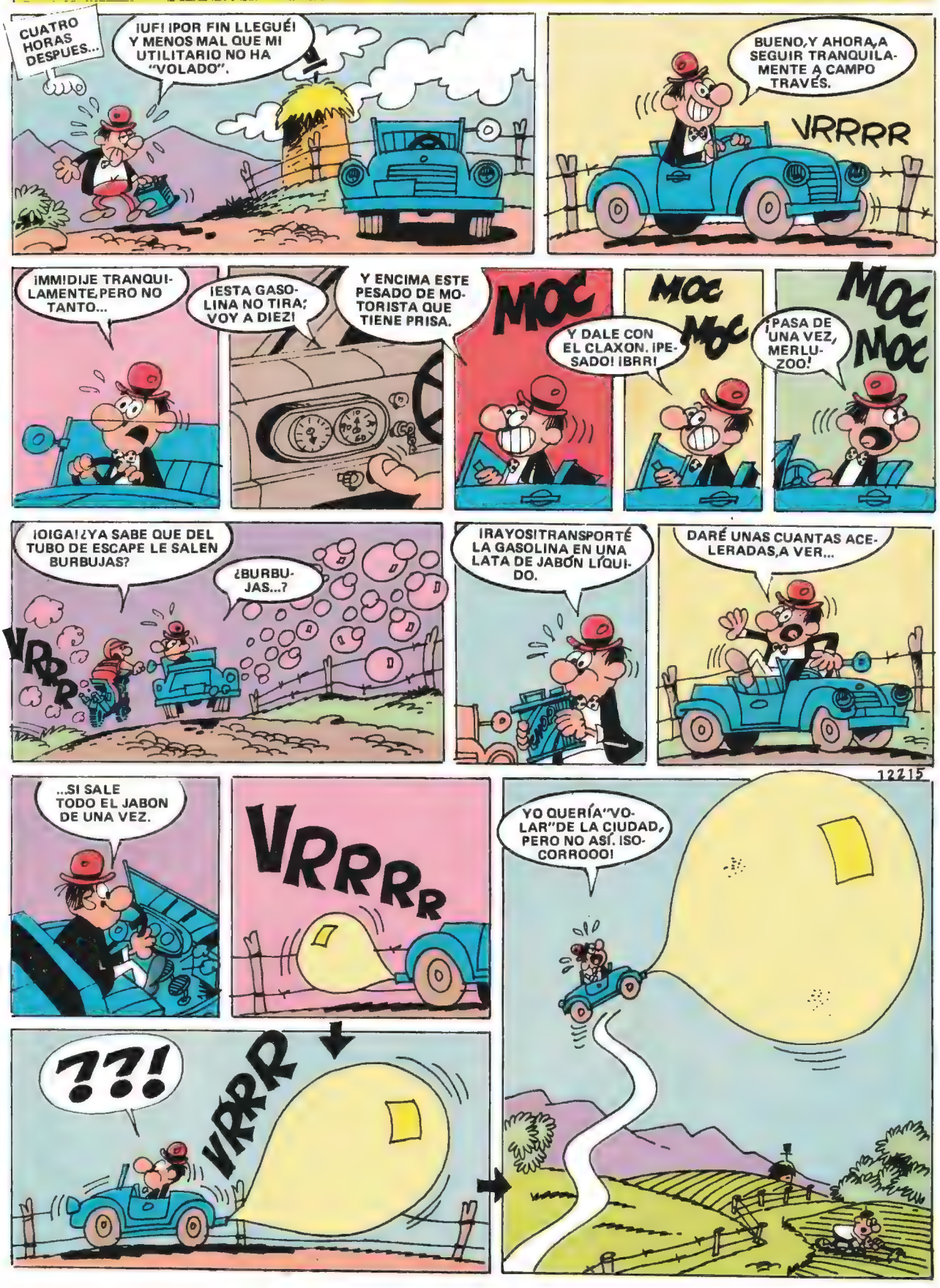
¡ESTA VISTO QUE SOY UN LINCE EN ESO DE CONFUNDIR A LA FAMILIA!
AHORA, A LEER TRANQUILO EL "D.D.T."
¡EL ABUELO!
ROSENDO...
¿TE CUENTO MI BATALLITA DEL PERCEBE?
¡CUÉNTESELA AL NIÑO!
¿TE LA CUENTO A TÍ, NENE?
¡AL LORO! ¡AL LORO!
¡NI HABLAR! ¡EL LORO SE VA A LA MAR!
¡ESPERA...!
TENGO UN FATAL PRESENTIMIENTO...
¿NO LO DIJEEE...?
¿TE LA CUENTO, SÍ O NO?
EL ABUELO NOS VA A VOLVER LOCUELOS CON SUS DICHOSOS "ROLLOS" BÉLICOS.
AHORA QUE NO HAY MOROS EN LA COSTA, CONTINUARÉ CON EL "D.D.T.", QUE ES LO BUENO.
!
CARTAS AL DIRECTOR
...ME QUEDO CON UN PALMO DE NARICES SIEMPRE QUE EL ABUELO CEBOLLETA EMPIEZA A CONTAR UNA DE SUS BATALLITAS Y NO DEJAN QUE LA TERMINE..!
EL D.D.T.
NUM. 543 - AÑO XI
...POR FAVOR, DEJEN QUE EL ABUELO CONCLUYA SUS APASIONANTES NARRACIONES Y ASÍ NUESTRA CURIOSIDAD QUEDARÁ SACIADA. CLAUDIO TABARRA. (VILLATONTA DEL MAR).
¡ABUELOOO... ¡LEA ESTOOO...!
¡AHORA MISMO TELEFONEO A VILLATONTA DEL MAR Y LE DIGO A ÉSE QUE VENGA!
¿EL SEÑOR CLAUDIO TABARRA? LE INVITO A QUE VIVA CON NOSOTROS; ASÍ EL ABUELO PODRÁ CHARLAR A SU GUSTO CON USTED Y A NOSOTROS NOS DEJARÁ TRANQUILOS.
¡PÍO! ¡PÍOOO! ¡SOY UN PIQUITO DE OROOO...!
QUIERE COMPETIR CONMIGO.
¡POBRE ABUELO!
SE HA VUELTO LOCUELO CUANDO SUPO QUE USTED QUERÍA OIRLE CONTAR SUS BATALLAS.

BUENO, AHORA QUE LA FAMILIA SE HA SOSEGADO Y EL ABUELO HA DEJADO DE VOLAR, LLAMARE A ROSENDO...
EN CUANTO TIENE UN RATO, LE DA POR DORMIR COMO UN "MARMOTO".
¡ROSENDO! ¡ES LA HORAAA...!
¡AAAH..! ¡HOY ME SIENTO OPTIMISTA...
...Y ME ENCUENTRO MÁS LIGERO QUE UN GORRIÓN!
¡TOMARE UN BOCADO Y ME LARGARE A LA OFICINA!
¿QUÉ HACE, ABUELO?
YA LO VES: GIMNASIA.
TAL VEZ POR ESO SE CONSERVA AÚN TAN ÁGIL.
¡UN, DOS, UN, DOOOS!
¡MIRA QUÉ MONO!
EL SECRETO DE LA JUVENTUD ESTÁ EN HACER UN BUEN EJERCICIO CADA MAÑANA.
¡NI QUE SE ESTUVIERAN PREPARANDO PARA LA OLIMPÍADA!
¿A QUÉ SE DEBE TANTO ESFUERZO MATINAL?
ESO ES MÁS SANO QUE EL JAMÓN.
SI TÚ HICIERAS GIMNASIA COMO ELLOS, IRÍAS A LA OFICINA MÁS FRESCO QUE UN PIMPOLLO.
BUENO, PROBARÉ.
TE REPITO QUE ES MÁS SANO QUE EL JAMÓN.
¡UN...DOS...!
¡UN...DOS...!
¡BUUUUF! ¡BUUUUF!
¡ESTOY HECHO CISCO! ¡A MÍ ME VA A DAR ALGO!
PERO...¿Y LA OFICINA?
¡PREFIERO EL JAMÓN!

©RG SR×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

¡A VOLAR!


¡AH! ¡QUÉ GANAS TENÍA DE QUE LLEGARA EL DOMINGO PARA "VOLAR" DE LA OPRESIVA CIUDAD.
¡"VOLAR"! ¡SIEMPRE SE EXAGERA! ¡NI ANDO!
¡QUIEN PUDIERA VOLAR A CAMPO TRAVES...!
VRRR
¡MMM! VOLAR NO, PERO CONDUCIR A CAMPO TRAVÉS, SÍ...
¡ADIÓS CARAVANAAA...!
ALGO MAS TARDE...
ESPERO QUE LAS CUBIERTAS AGUANTEN.
¡BOIING! ¡BOIING!
¡MMILO QUE NO AGUANTO ES EL MOTOR.
SPTKL
TAC
CLUNL
TOC
PUT
¡LAS BUJÍAS NO SON...!
NI LOS PLATINOS, NI EL CARBURADOR, NI LOS PISTONES. ¡BRRR!
¿LE ECHO UNA MANO?
¡VALE! ¿ENTIENDE DE MECÁNICA?
¡NI PUM!
?
?
PERO EL FALLO ESTÁ EN QUE SU DEPÓSITO NO TIENE GASOLINA.
¡NOOO...!
¡Y NO TENGO NINGUNA LATA PARA IR A POR GASOLINA!
ALLÍ, ENTRE LOS MATORRALES, HAY UNA.
PUES, HALA, A LA CARRETERA GENERAL A POR GASOLINA.


CUATRO HORAS DESPUES...
¡UF! ¡POR FIN LLEGUÉ! Y MENOS MAL QUE MI UTILITARIO NO HA "VOLADO".
BUENO, Y AHORA, A SEGUIR TRANQUILAMENTE A CAMPO TRAVÉS.
VRRRR
¡MMIDIJE TRANQUILAMENTE, PERO NO TANTO...
¡ESTA GASOLINA NO TIRA; VOY A DIEZ!
Y ENCIMA ESTE PESADO DE MOTORISTA QUE TIENE PRISA.
MOC
Y DALE CON EL CLAXON. ¡PESADO! ¡BRR!
¡PASA DE UNA VEZ, MERLUZOO!
¡OIGA! ¿YA SABE QUE DEL TUBO DE ESCAPE LE SALEN BURBUJAS?
¿BURBUJAS...?
VRRR
¡RAYOS! TRANSPORTÉ LA GASOLINA EN UNA LATA DE JABÓN LÍQUIDO.
DARÉ UNAS CUANTAS ACELERADAS, A VER...
12215
...SI SALE TODO EL JABON DE UNA VEZ.
VRRRR
YO QUERÍA "VOLAR" DE LA CIUDAD, PERO NO ASÍ. ¡SOCORROOO!
?!?!
VRRR

BLA... BLA... don PELMAZO DE RAF... "FANTASMAGORIAS"

...Y COMO PRESIDENTE DE ESTA COMISION DE VECINOS DEL BARRIO DEL BOLLO, LE HAGO ENTREGA DEL DINERITO QUE HEMOS COTIZADO ENTRE TODOS...

...PARA COSTEARLE UNAS VACACIONES PRIMAVERALES EN EL CAMPO. ¡BUEN VIAJE!

APRECIADOS CONVECINOS: LES VOY A DAR LAS GRACIAS Y DE PASO TAMBIEN LES VOY A DAR...

¡LA TABARRA! ¡NOS DARA LA TABARRA!

¡LARGUESE! ¡NO SE ENTRETENGA!

¡ESO! ¡QUE VA A PERDER EL AUTOBUS...

¡ABUR! YA LES MANDARE UNA POSTAL EN COLORES...

¡QUE SUSTO! ¡CREI QUE IBA A SOLTARNOS UN ROLLO DE DESPEDIDA...

¡EL CASO ES QUE LE PERDEREMOS DE VISTA DURANTE UN PAR DE SEMANAS!

1.A

DIGA, PRESIDENTE, ¿POR QUE LO HA MANDADO PRECISAMENTE A VILLABERZAS DEL TRONCHO?

SI... ¿QUE MAL LE HAN HECHO AQUELLAS POBRES GENTES?

SE TRATA DE UNA "VENDETTA" PERSONAL E INTRANSFERIBLE...

CIERTA VEZ ESTUVE ALLI EN CALIDAD DE VIAJANTE DE PRODUCTOS FARMACEUTICOS. ¡Y NO ME COMPRARON NI UN TUBO DE ASPIRINAS!

AHORA LAS NECESITARAN EN CANTIDADES INDUSTRIALES...

CUANDO REGRESE DON PELMAZO, ME DARA UNA VUELTA POR ALLI...

...Y PIENSO FORRARME VENDIENDOLES ANALGESICOS!

¡SUPONGO QUE ENTONCES NOS DEVOLVERA LO QUE NOS HAN COSTADO LAS VACACIONES DEL LATOSO..!

ENTRETANTO...

¡NO SE VE NI UN GATO CALLEJERO!

ESTE PUEBLO PARECE DESHABITADO...

¡AAAH, DEL PUEBLUCHO!

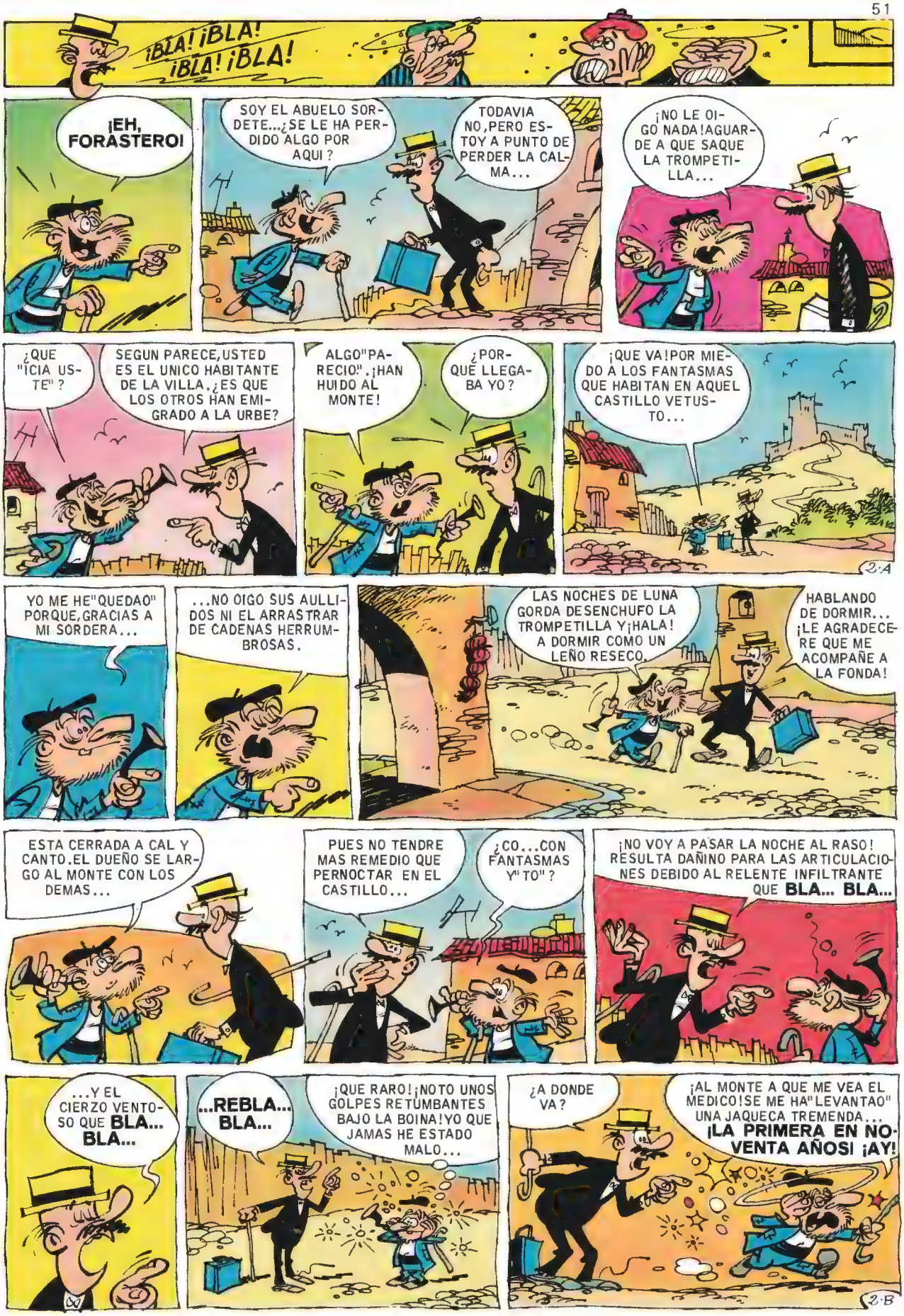
EL LUGAR ESTA VACIO COMO EL BOLSILLO DE UN DIBUJANTE...

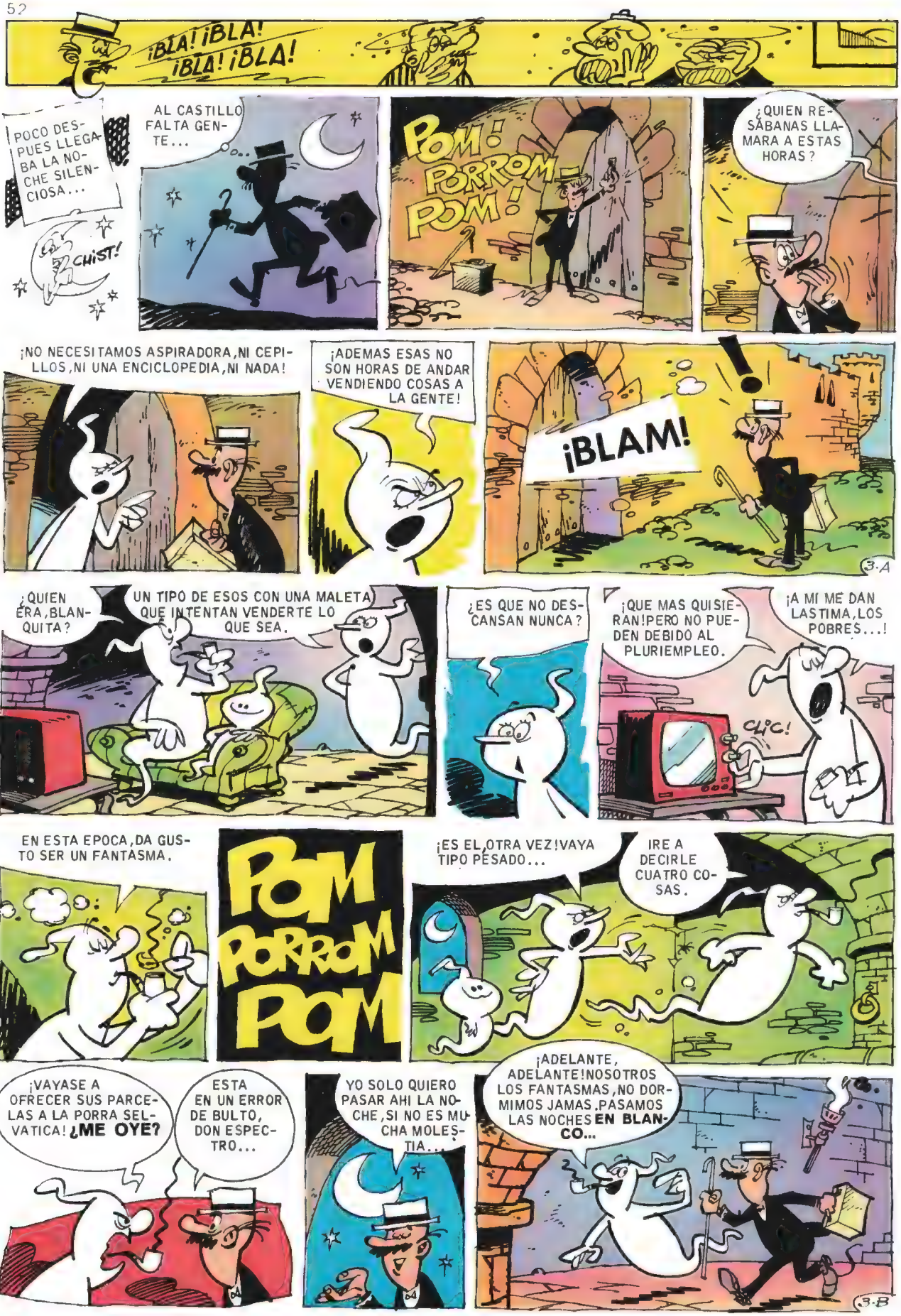
¡VAYA UNAS VACACIONES ABURRIDAS ME ESPERAN!

SIN PODER DARLE LA LATA A NADIE...

?

1.B


¡BLA! ¡BLA!
¡BLA! ¡BLA!
¡EH, FORASTERO!
SOY EL ABUELO SORDETE...¿SE LE HA PERDIDO ALGO POR AQUI?
TODAVIA NO, PERO ESTOY A PUNTO DE PERDER LA CALMA...
¡NO LE OIGO NADA! AGUARDE A QUE SAQUE LA TROMPETILLA...
¿QUE "ICIA USTE"?
SEGUN PARECE, USTED ES EL UNICO HABITANTE DE LA VILLA. ¿ES QUE LOS OTROS HAN EMIGRADO A LA URBE?
ALGO "PARECIO". ¡HAN HUIDO AL MONTE!
¿PORQUE LLEGABA YO?
¡QUE VA! POR MIEDO A LOS FANTASMAS QUE HABITAN EN AQUEL CASTILLO VETUSTO...
2-A
YO ME HE "QUEDAO" PORQUE, GRACIAS A MI SORDERA...
...NO OIGO SUS AULLIDOS NI EL ARRASTRAR DE CADENAS HERRUMBROSAS.
LAS NOCHES DE LUNA GORDA DESENCHUFO LA TROMPETILLA Y ¡HALA! A DORMIR COMO UN LEÑO RESECO.
HABLANDO DE DORMIR... ¡LE AGRADECERE QUE ME ACOMPAÑE A LA FONDA!
ESTA CERRADA A CAL Y CANTO. EL DUEÑO SE LARGO AL MONTE CON LOS DEMAS...
PUES NO TENDRE MAS REMEDIO QUE PERNOCTAR EN EL CASTILLO...
¿CO...CON FANTASMAS Y "TO"?
¡NO VOY A PASAR LA NOCHE AL RASO! RESULTA DAÑINO PARA LAS ARTICULACIONES DEBIDO AL RELENTE INFILTRANTE QUE BLA... BLA...
...Y EL CIERZO VENTOSO QUE BLA... BLA...
...REBLA... BLA...
¡QUE RARO! ¡NOTO UNOS GOLPES RETUMBANTES BAJO LA BOINA! YO QUE JAMAS HE ESTADO MALO...
¿A DONDE VA?
¡AL MONTE A QUE ME VEA EL MEDICO! SE ME HA "LEVANTAO" UNA JAQUECA TREMENDA... ¡LA PRIMERA EN NOVENTA AÑOS! ¡AY!
2-B

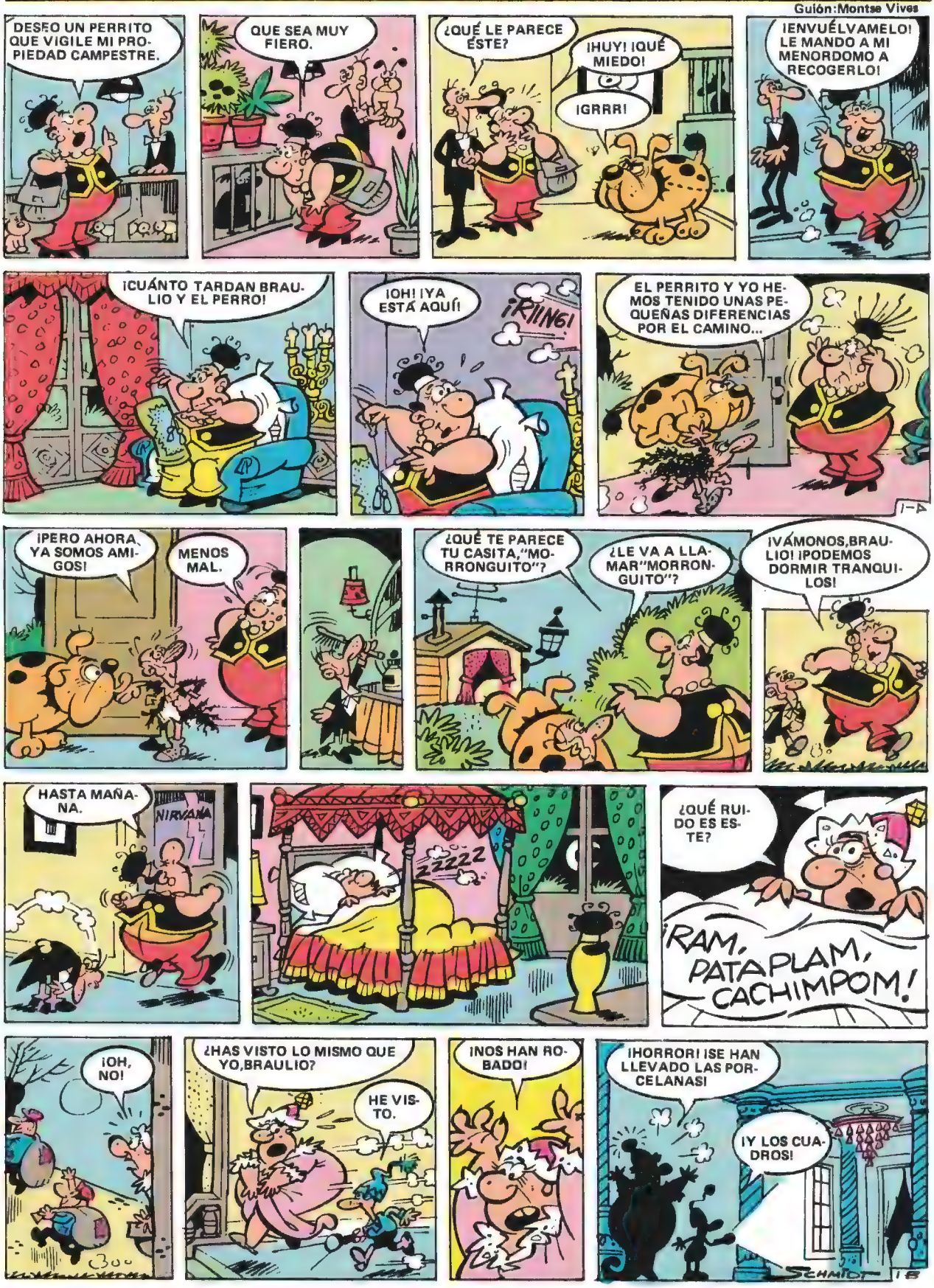

¡BLA! ¡BLA! ¡BLA! ¡BLA!
POCO DESPUES LLEGABA LA NOCHE SILENCIOSA...
CHIST!
AL CASTILLO FALTA GENTE...
POM! PORROM POM!
¿QUIEN RESABANAS LLAMARA A ESTAS HORAS?
¡NO NECESITAMOS ASPIRADORA, NI CEPILLOS, NI UNA ENCICLOPEDIA, NI NADA!
¡ADEMAS ESAS NO SON HORAS DE ANDAR VENDIENDO COSAS A LA GENTE!
¡BLAM!
3-A
¿QUIEN ERA, BLANQUITA?
UN TIPO DE ESOS CON UNA MALETA QUE INTENTAN VENDERTE LO QUE SEA.
¿ES QUE NO DESCANSAN NUNCA?
¡QUE MAS QUISIERAN! PERO NO PUEDEN DEBIDO AL PLURIEMPLEO.
¡A MI ME DAN LASTIMA, LOS POBRES...!
CLIC!
EN ESTA EPOCA, DA GUSTO SER UN FANTASMA.
POM PORROM POM
¡ES EL, OTRA VEZ! VAYA TIPO PESADO...
IRE A DECIRLE CUATRO COSAS.
¡VAYASE A OFRECER SUS PARCELAS A LA PORRA SELVATICA! ¿ME OYE?
ESTA EN UN ERROR DE BULTO, DON ESPECTRO...
YO SOLO QUIERO PASAR AHI LA NOCHE, SI NO ES MUCHA MOLESTIA...
¡ADELANTE, ADELANTE! NOSOTROS LOS FANTASMAS, NO DORMIMOS JAMAS. PASAMOS LAS NOCHES EN BLANCO...
3-B

¡BLA! ¡BLA! ¡BLA! ¡BLA!
¿Y NO SE ABURRREN?
PUES, SI. BASTANTE.
LA "TELE" SOLO NOS AMENIZA EL PRINCIPIO DE LA VELADA...
¡PUES ESTA NOCHE LO PASARAN EN GRANDE!
LES DARE UNA CONFERENCIA CONCIENZUDA SOBRE LAS COSTUMBRES DE LA GRULLA MOTEADA.
A VER, A VER...
BLA... BLA... BLA... BLA... BLA... BLA...
¡QUE TIO! PARECE QUE LE DEN CUERDA...
BLA... BLA...
¡AAAY! ¡TENGO UN DOLOR DE SABANA GORDISIMO!
¡MIRAD! ¡LOS FANTASMAS ABANDONAN EL CASTILLO!
4-A
¡EMIGREMOS A VILLACALLADA DEL CERRO! CREO QUE SUS HABITANTES SON MUDOS DE NACIMIENTO...
REBLA... BLA... BLA...
¡EL FORASTERO BIGOTUDO LOS HA AHUYENTADO!
¡VAMOS A HOMENAJEARLE POR TODO LO ALTO!
...Y ADEMAS DE LA "MEDALLICA" TE NOMBRAMOS HUESPED DE HONOR "PA" QUE TE QUEDES A VIVIR AQUI...
"PA" SIEMPRE JAMAS! ¡HALA!
¡VIVA NUESTRO HEROE!
ES UN MUCHACHO EXCELENTE, MACHOTE, RUDO Y VALIENTE...
...PORQUE SI SE DOBLA A "SEISES" ES INEVITABLE LA CERRADA RECARGANTE DEBIDO A QUE LAS REGLAS MATEMATICAS DEL "DOMINO", BLA... BLA...
¡BASTA! ¡BASTA!
¡ARGH!
¡PREFIERO LOS FANTASMAS!
RAF
48

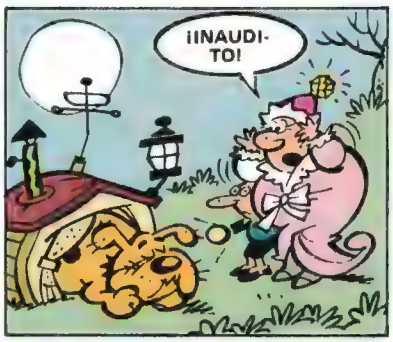
DELIRANTA ROCOCÓ

El perro

Guión: Montse Vives


DESEO UN PERRITO QUE VIGILE MI PROPIEDAD CAMPESTRE.
QUE SEA MUY FIERO.
¿QUÉ LE PARECE ÉSTE?
¡HUY! ¡QUÉ MIEDO!
¡GRRR!
¡ENVUÉLVAMELO! LE MANDO A MI MENORDOMO A RECOGERLO!
¡CUÁNTO TARDAN BRAULIO Y EL PERRO!
¡OH! ¡YA ESTÁ AQUÍ!
¡RIING!
EL PERRITO Y YO HEMOS TENIDO UNAS PEQUEÑAS DIFERENCIAS POR EL CAMINO...
¡PERO AHORA YA SOMOS AMIGOS!
MENOS MAL.
¿QUÉ TE PARECE TU CASITA, "MORRONGUITO"?
¿LE VA A LLAMAR "MORRONGUITO"?
¡VÁMONOS, BRAULIO! ¡PODEMOS DORMIR TRANQUILOS!
HASTA MAÑANA.
NIRVANA
ZZZZZ
¿QUÉ RUIDO ES ESTE?
¡RAM, PATAPLAM, CACHIMPOM!
¡OH, NO!
¿HAS VISTO LO MISMO QUE YO, BRAULIO?
HE VISTO.
¡NOS HAN ROBADO!
¡HORROR! ¡SE HAN LLEVADO LAS PORCELANAS!
¡Y LOS CUADROS!
SCHMIDT

¿CÓMO NO HA DADO LA ALARMA "MORRONGUITO"?
ÉSO, ÉSO...


¡¡NAUDITO!

¡DESPIERTA,INÚTIL!

¡DESPIERTA!
¿ESTÁS SORDO?

¡TURURUUUUUU!
PLAP! PLAP! PLAP! PLAP!

PUES SÍ... ¡ESTÁ SORDO!

¡ME HAN VENDIDO UN PERRO DE VIGILANCIA, SORDO!
2-1

¿HAS OÍDO? ¡DOÑA DELIRANTA TIENE UN PERRO SORDO!

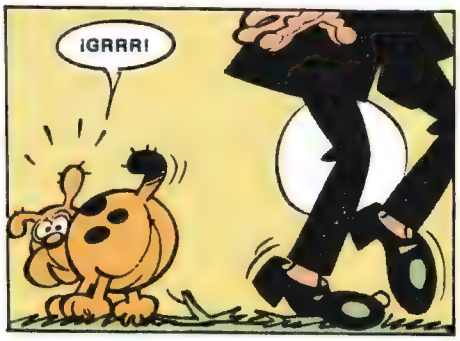
DAREMOS EL GOLPE MAÑANA POR LA NOCHE.

Y LLEGÓ EL MOMENTO OCLO'K...
PRIMERO HABRÁ QUE ASEGURARSE DE QUE DOÑA DELIRANTA ROCOCÓ NO HAYA CAMBIADO EL PERRO POR OTRO,EN PERFECTO ESTADO.

ES EL MISMO Y ESTÁ DISTRAÍDO.

EL ÚNICO PELIGRO ES QUE NOS VEA, ¡COMO NO NOS OYE!

¡CON SIGILO,COMPAÑERO!


¡GRRR!

¡GUAU!
¡AAAH!
SCHMIDT
24

¡SOCORRO! ¡QUE ME COME!
¡GRRR!
¡ESTE TRANQUILO! ¡MI PERRO NO COME PORQUERÍAS!
¡LLÉVALES A LA CÁRCEL, BRAULIO!
SÍ, MADAME.
NO COMPRENDO CÓMO PUDO OÍR UN RUIDO TAN LEVE, SIENDO SORDO.
SORDO LO ERA ANTES.
LE COMPRÉ EL AUDÍFONO MÁS CARO QUE HAY EN EL PAÍS.
¡OH!
AL DÍA SIGUIENTE...
RESOLVIMOS FÁCILMENTE EL PROBLEMA DE LA SORDERA DE "MORRONGUITO", PERO AHORA NOS QUEDA OTRO PROBLEMA.
¿CUAL, MADAME?
QUE NOSOTROS REGRESAMOS A NUESTRA MANSIÓN EN LA CIUDAD Y EL PERRITO SE QUEDARÁ AQUÍ PARA GUARDARNOS LA VILLA.
SI ENTRA UN LADRÓN, LADRARÁ, PERO. ¿CÓMO PODREMOS OÍRLE A TANTA DISTANCIA?
TIENE RAZÓN. EL PERRO AQUÍ, NO NOS SERVIRÁ DE NADA.
¡DEVUÉLVELO A LA TIENDA!
LO SIENTO, "MORRONGUITO". YA TE HABÍA TOMADO CARIÑO.
PERO, QUIEN PAGA, MANDA.
EL PAN DE LOS LOCOS QUE QUIEREN PERRO SORDO
MIENTRAS TANTO...
QUIERO UN TIMBRE DE ALARMA EN CADA PUERTA...
EN CADA VENTANA.
CÉLULAS FOTOELÉCTRICAS EN LAS ALFOMBRAS.
MADE IN VILLANUEVA Y LA GELTRÚ
Y EN LOS CUADROS, PARA QUE SUENE LA SIRENA SI SE LES PONE LAS MANOS ENCIMA.
A VER... CUATRO MIL DE CABLES... OCHO MIL DE INTERRUPTORES...
SCHMIDT

TOTAL:MEDIO MILLÓN DE PESETAS.

¿EEEH?

¿ESTÁ USTED LOCO,MOZUELO? ¡YA PUEDE IRSE "IPSO-FACTO"!

ME HAN DADO TRES DUROS POR EL PERRO Y ME HE GUARDADO EL AUDÍFONO.

¡HUM!

YA ESTÁS VOLVIENDO A LA TIENDA Y RECUPERANDO A "MORRONGUITO".

¿EH? ¡QUÉ VERSATIL Y TORNADIZA ES USTED,CARAMBA!

¡HALA,CHICO! ¡OTRA VEZ A HACER DE GUARDIÁN!

¡HAZ LO QUE TE HE DICHO MIENTRAS YO EMPIEZO A SUBIR A LA CARROZA!

AL LLEGAR AL PALACIO Nº 113 (BIS)...

¡AH! ¡MI CASITA DE INVIERNO!

DÍAS DESPUÉS...

¡GUA!¡GUA!¡GUA!

Si acaso quieres saber lo mucho que ladra un perro, primero ladra un ladrido y después ladrido y medio

VETE CORRIENDO A NUESTRA CASA DE CAMPO.HAN ENTRADO LADRONES.¿NO OYES CÓMO LADRA "MORRONGUITO"?

¡SÍ,MADAME! ¡SU INVENTO HA RESULTADO PERFECTO!

UN LADRÓN ASALTÓ LA CASA DE DOÑA DELIRANTA,PERO GRACIAS A LOS LADRIDOS DEL PERRO,PUDIMOS ENTERARNOS DESDE EL PUEBLO Y VENIR.

¡ESTUPENDO!

COMO YA ESTOY AQUÍ... IRÉ A VISITAR A"MORRONGUITO"!

¡JE,JE!

¡GUAU! ¡GUAU!

12152

¡GUA! ¡GUAU!

¡GUAU! ¡GUAU!

¡MIAU!

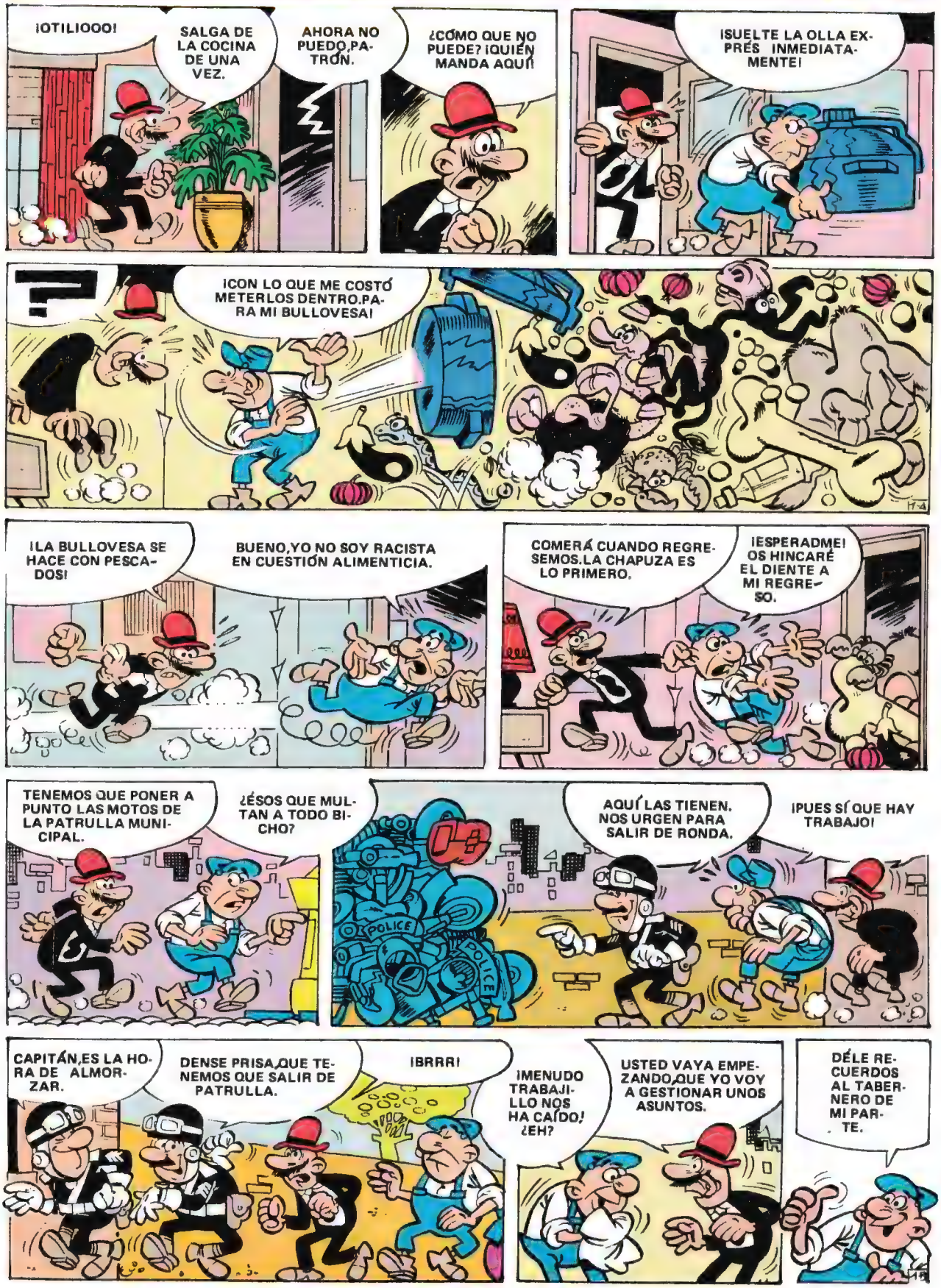
¡GUAUUU! ¡GUAUUU! ¡GUAUU!

¡GUAU!¡GUAU!¡GUAU! ¡GUAU!¡GUAU!¡GUAU!

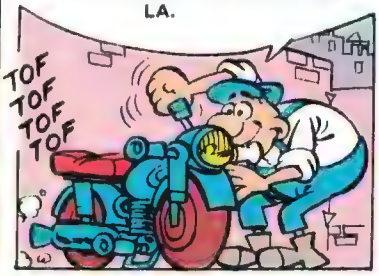
SCHMIDT

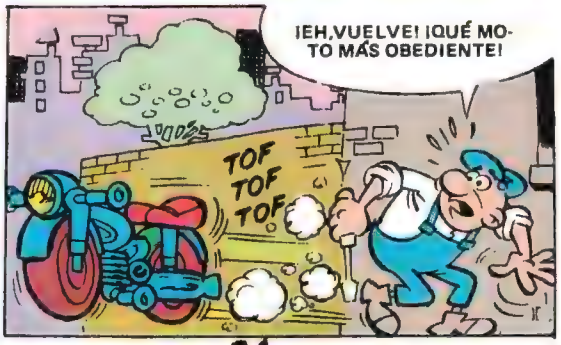
PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

ARREGLANDO MOTOS

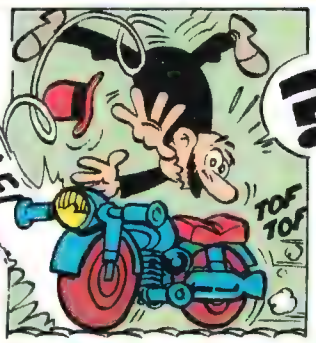

¡OTILIOOO!
SALGA DE LA COCINA DE UNA VEZ.
AHORA NO PUEDO,PATRÓN.
¿CÓMO QUE NO PUEDE? ¡QUIÉN MANDA AQUÍ!
¡SUELTE LA OLLA EXPRÉS INMEDIATAMENTE!
¡CON LO QUE ME COSTÓ METERLOS DENTRO,PARA MI BULLOVESA!
¡LA BULLOVESA SE HACE CON PESCADOS!
BUENO,YO NO SOY RACISTA EN CUESTIÓN ALIMENTICIA.
COMERÁ CUANDO REGRESEMOS.LA CHAPUZA ES LO PRIMERO.
¡ESPERADME! OS HINCARÉ EL DIENTE A MI REGRESO.
TENEMOS QUE PONER A PUNTO LAS MOTOS DE LA PATRULLA MUNICIPAL.
¿ÉSOS QUE MULTAN A TODO BICHO?
AQUÍ LAS TIENEN. NOS URGEN PARA SALIR DE RONDA.
¡PUES SÍ QUE HAY TRABAJO!
POLICE
CAPITÁN,ES LA HORA DE ALMORZAR.
DENSE PRISA,QUE TENEMOS QUE SALIR DE PATRULLA.
¡BRRR!
¡MENUDO TRABAJILLO NOS HA CAÍDO! ¿EH?
USTED VAYA EMPEZANDO,QUE YO VOY A GESTIONAR UNOS ASUNTOS.
DÉLE RECUERDOS AL TABERNERO DE MI PARTE.

EMPEZARÉ POR ÉSTA QUE PARECE MÁS SANA.


EL MOTOR YA FUNCIONA.OTRO TOQUECITO Y MARCHARÁ SOLA.
TOF TOF TOF TOF


¡EH,VUELVE! ¡QUÉ MOTO MÁS OBEDIENTE!
TOF TOF TOF

TASCA
HE AQUÍ MI OFICINA PREFERIDA.
TOF TOF TOF TOF

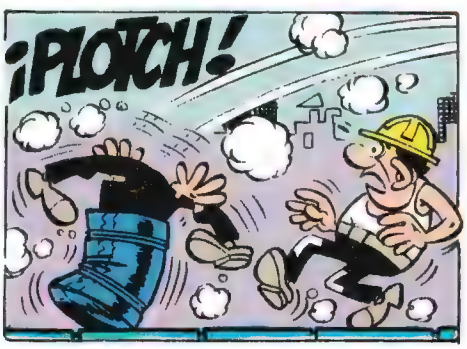

¡PLAF!
?
TOF TOF

¡PRAC!
ESTO LO HE VISTO EN EL OESTE,PERO CON UN CABALLO.
2-A

MENUDO ALMUERZO,¿EH,CAPITÁN?
YO SIEMPRE COMO TRANQUILO.

¡PRAS!

¡QUE ME LA PEGO!
ZIP
TENÍA QUE VENIR ESTE PÁJARO DE MAL AGÜERO A ESTROPEAR EL ALMUERZO.

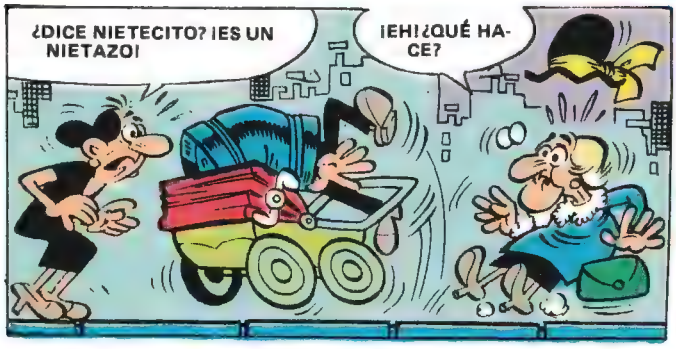

¡PLOTCH!

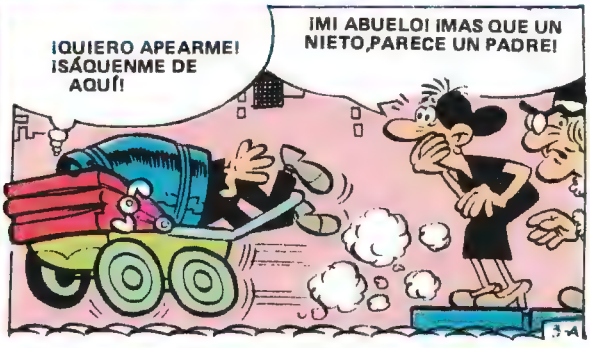
¡EH,OIGA!ESTE VEHÍCULO NO ESTÁ AUTORIZADO.
¡MMMM! ¡XFFUG!

¡CLANCH!
¡HE SIDO ATROPELLADO POR UN BIDÓN!
¿CÓMO SE LO CUENTO AL SEGURO?
2-B

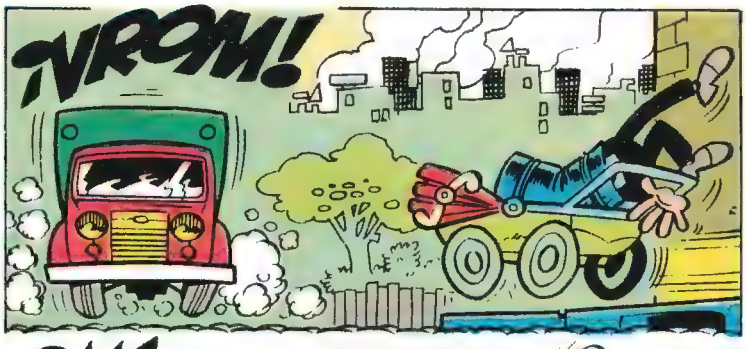
ESTO ES UN ATROPELLO.
AUNQUE NO LO CREA, EL ATROPELLADO SOY YO.
TONG TONG

¡QUÉ COCHECITO TAN MONO!
¡PARA MI NIETECITO!
NO VEO NI TORTA.


¿DICE NIETECITO? ¡ES UN NIETAZO!
¡EH! ¿QUÉ HACE?

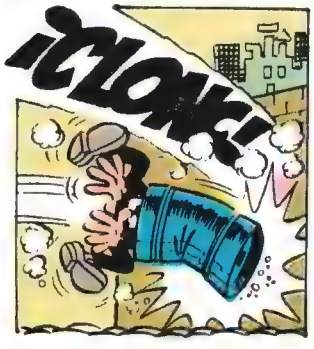

¡QUIERO APEARME! ¡SÁQUENME DE AQUÍ!
¡MI ABUELO! ¡MAS QUE UN NIETO, PARECE UN PADRE!

¿HA VISTO PASAR A UN SEÑOR CON UN BIDÓN?
SE HA IDO EN EL COCHE DE MI NIETO.


¡VROOM!

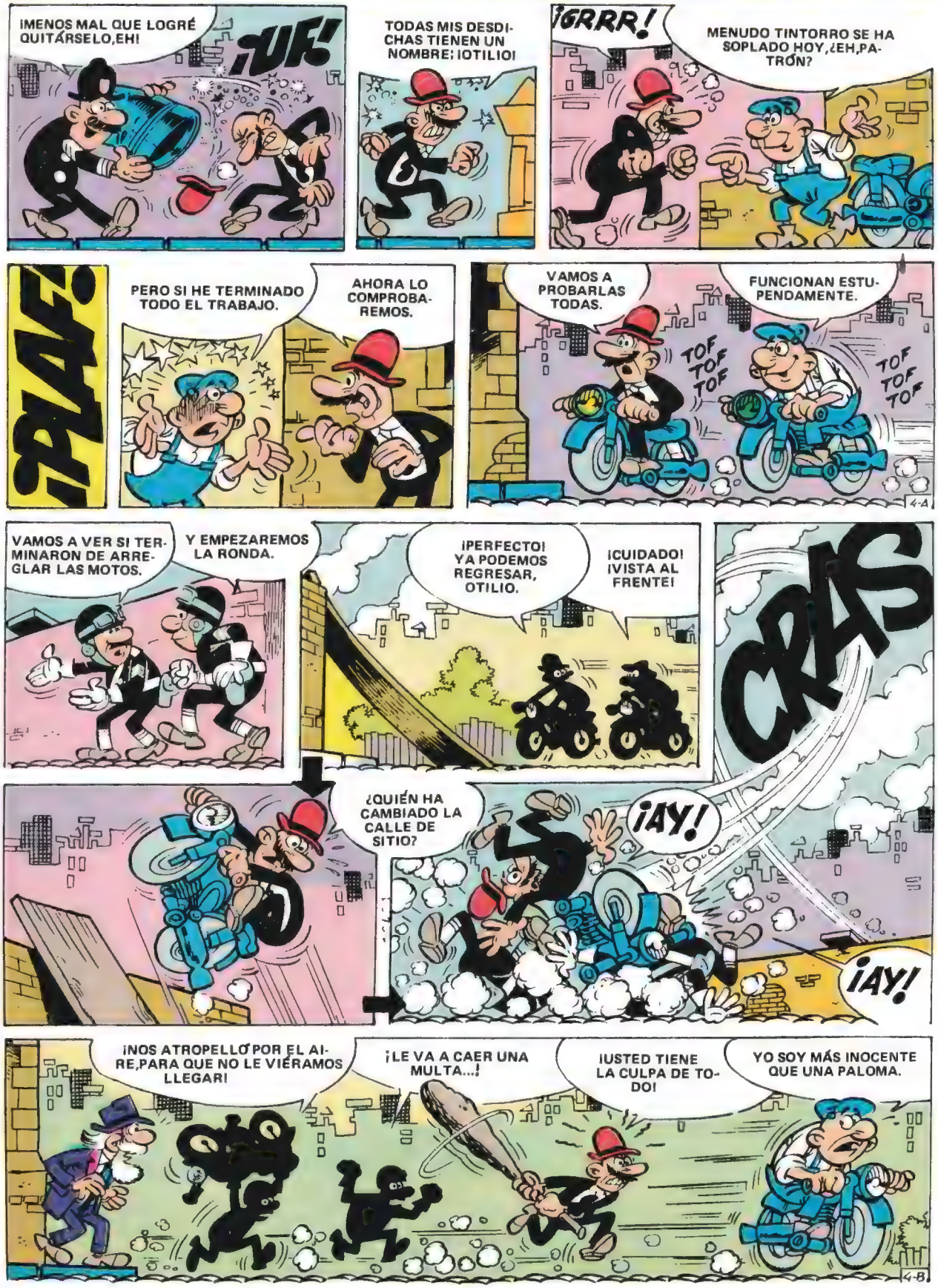
¡CRONCH!

HA INVENTADO EL VUELO EN BIDÓN.
?


¡CLONK!

¡MENUDO BIDONAZO SE HA PEGADO!

ESTÉSE QUIETO, QUE LE AYUDO A SALIR.
¡GRRR!
3-B


¡MENOS MAL QUE LOGRÉ QUITÁRSELO,EH!
¡UF!
TODAS MIS DESDICHAS TIENEN UN NOMBRE: ¡OTILIO!
¡GRRR!
MENUDO TINTORRO SE HA SOPLADO HOY,¿EH,PATRÓN?
¡PIAF!
PERO SI HE TERMINADO TODO EL TRABAJO.
AHORA LO COMPROBAREMOS.
VAMOS A PROBARLAS TODAS.
FUNCIONAN ESTUPENDAMENTE.
TOF TOF TOF
TOF TOF TOF
4-A
VAMOS A VER SI TERMINARON DE ARREGLAR LAS MOTOS.
Y EMPEZAREMOS LA RONDA.
¡PERFECTO! YA PODEMOS REGRESAR, OTILIO.
¡CUIDADO! ¡VISTA AL FRENTE!
CRAS
¿QUIÉN HA CAMBIADO LA CALLE DE SITIO?
¡AY!
¡AY!
¡NOS ATROPELLÓ POR EL AIRE,PARA QUE NO LE VIÉRAMOS LLEGAR!
¡LE VA A CAER UNA MULTA...!
¡USTED TIENE LA CULPA DE TODO!
YO SOY MÁS INOCENTE QUE UNA PALOMA.
4-B

EL PERRO DE FLANDES

Y SUS AMIGOS

NELLO y AROA

REVISTA INFANTIL SEMANAL BASADA EN LOS FAMOSOS PERSONAJES DE LA SERIE DE T V.

A TODO COLOR

SOLO POR 20 PTAS.

¡COMPRALA EN TU QUIOSCO ANTES DE QUE SE AGOTE!

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

(Viene de la página 38)

¡"LUNA-TRES"!DE... ¿DE DONDE SALE?
¿QUÉ SIGNIFICA TODO ESTO?
¿DONDE ESTABA LA ESFERA HACE UNAS HORAS MIENTRAS TODOS LA BUSCABAN? ¿Y QUIÉN ES EL RESPONSABLE DE SU DESAPARICIÓN?
¡RESPONDANIMUCHAS PERSONAS HAN PERDIDO YA LA VIDA EN ESTE ASUNTO...
...ANIQUILADAS POR ESE EXTRAÑO RAYO QUE PROCEDE DE FOBOS. ¡RESPONDAN...! ¿QUÉ HA PASADO?
¿Y LA PERSONA QUE HACÍA SEÑALES LUMINOSAS DESDE LA "CANOA" ESPACIAL? ¿A DÓNDE FUE A PARAR?
ORDENA QUE SALGA TU COMPAÑERO. SOIS AHORA NUESTROS PRISIONEROS... ¡NOS SEGUIRÉIS A BORDO DE "LUNA-TRES"!
¡BASTA! NO CONTESTAREMOS A NINGUNA PREGUNTA...
¡NADA DE ESTO!
¡OH!
GALAX SE BATE EN RETIRADA...

¡ARTURO! ¡ARTURO! ¡PON EN MARCHA LOS MOTORES! ¡ALÉJATE DE AQUÍ!

ARTURO REACCIONA INMEDIATAMENTE...

...Y LOS TRES AGRESORES HAN DE LAMENTARLO.

PERO...

¡ATENCIÓN, LUNA TRES! ¡EL COHETE DEL "CENTRO" ESCAPA! ¡DESTRÚYANLO ANTES DE PERMITIRLO!

EN LA SALA DE MANDOS DE LA ESFERA...

¡TORPEDO UNO CONTRA EL COHETE FUGITIVO!

¿HAS OIDO, LAURA? ¡UN COHETE DEL "CENTRO"!

¡GALAX Y ARTURO DEBEN IR EN ÉL!

¿QUÉ HA SUCEDIDO EN "LUNA TRES", QUE PARECE TOTALMENTE DIRIGIDA POR INQUIETANTES "ROBOTS"?

CUANDO EL TORPEDO VA A SALIR EN POS DEL COHETE...

¿QUÉ HACE? ¡ESTA PROHIBIDO MOVERSE! LE VOY A...

RAFAEL ZAMOS

¡ATRÁS, MONTON DE HOJALATA!

¡AGH!

DANIEL SE LANZA CONTRA UN TABLERO DE COMUTADORES QUE SIRVEN PARA PONER EN FUNCIONAMIENTO CIERTOS COHETES LATERALES DE LA ESFERA...

¡NO HAGAS ESTO! ¡LOS "ROBOTS" NOS DESTRUIRÁN!

¡"LUNA TRES"DA UN BRUSCO BANDAZO A ESTRIBOR,AL FUNCIONAR LOS COHETES!

¡Y AQUELLO DESVÍA EL TORPEDO!

¡EL PROYECTIL NO DA DE LLENO EN EL BLANCO,PERO EXPLOTA A SU LADO!

¡NOS HAN ALCANZADO!

ANTES DE QUE PUEDAN NUESTROS AMIGOS VOLVER A LOS MANDOS, EL COHETE HACE VARIAS PIRUETAS...¡Y EFECTÚA UNA FANTÁSTICA MEDIA VUELTA!

EN LA ESFERA,ENTRETANTO,DANIEL Y LAURA SON ARROJADOS A UN ALMACÉN QUE AHORA SE UTILIZA COMO CALABOZO.

¡HEMOS CONFIADO DEMASIADO EN VOSOTROS! ¡PAGAREIS CARO ESTO,MÍSEROS HUMANOS!

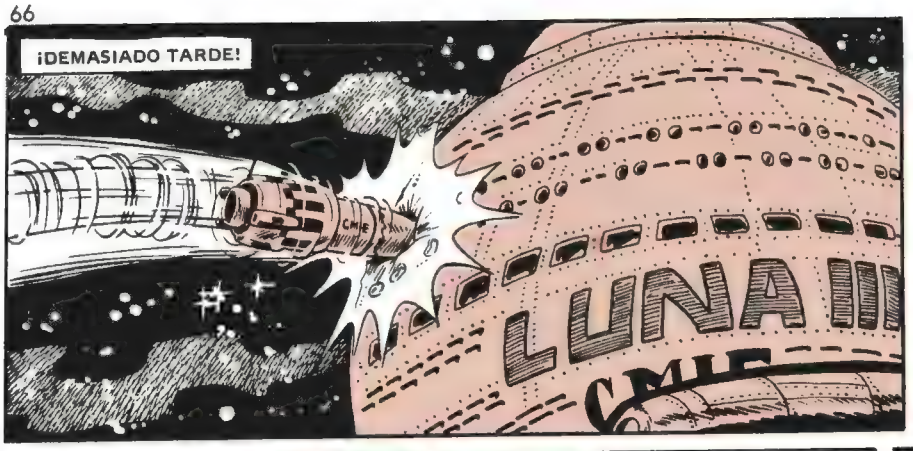
ALLÍ VAN A TRABAR CONOCIMIENTO CON SONIA.

PERO EN LA SALA DE MANDOS...

¿QUE SUCEDE?

¡VAN A CHOCAR CON NOSOTROS!

EN EL COHETE DESMANDADO, GALAX SE HACE POR FIN CON LA DIRECCIÓN...


¡DEMASIADO TARDE!
LUNA III
CMIE

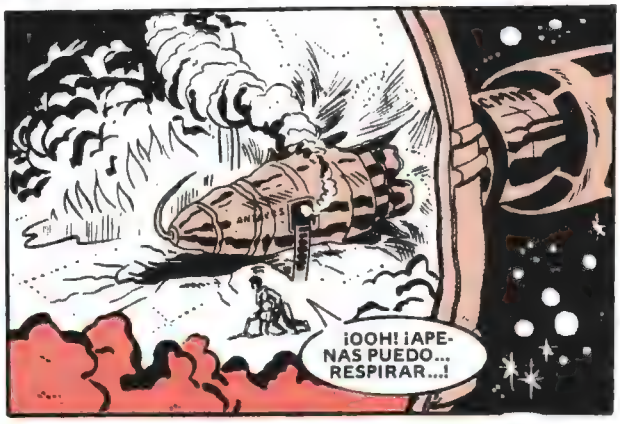
EL TREMENDO CHOQUE DEJA SIN SENTIDO A GALAX...
¡OOOH!

NO HA HABIDO NINGUNA EXPLOSIÓN AÚN.PERO EL COHETE ARDE...

GALAX...GALAX... ¡HEMOS DE SALIR DE AQUÍ!

EN LA SALA DE MANDOS DE LA ESFERA,DONDE REINA EL PANICO, RESUENA ENTRETANTO UNA NUEVA VOZ METÁLICA...
¡GUARDAD LA SANGRE FRÍA! ¡REGRESAMOS A FOBOS! ¡PODEMOS HACERLO,PESE AL IMPACTO!

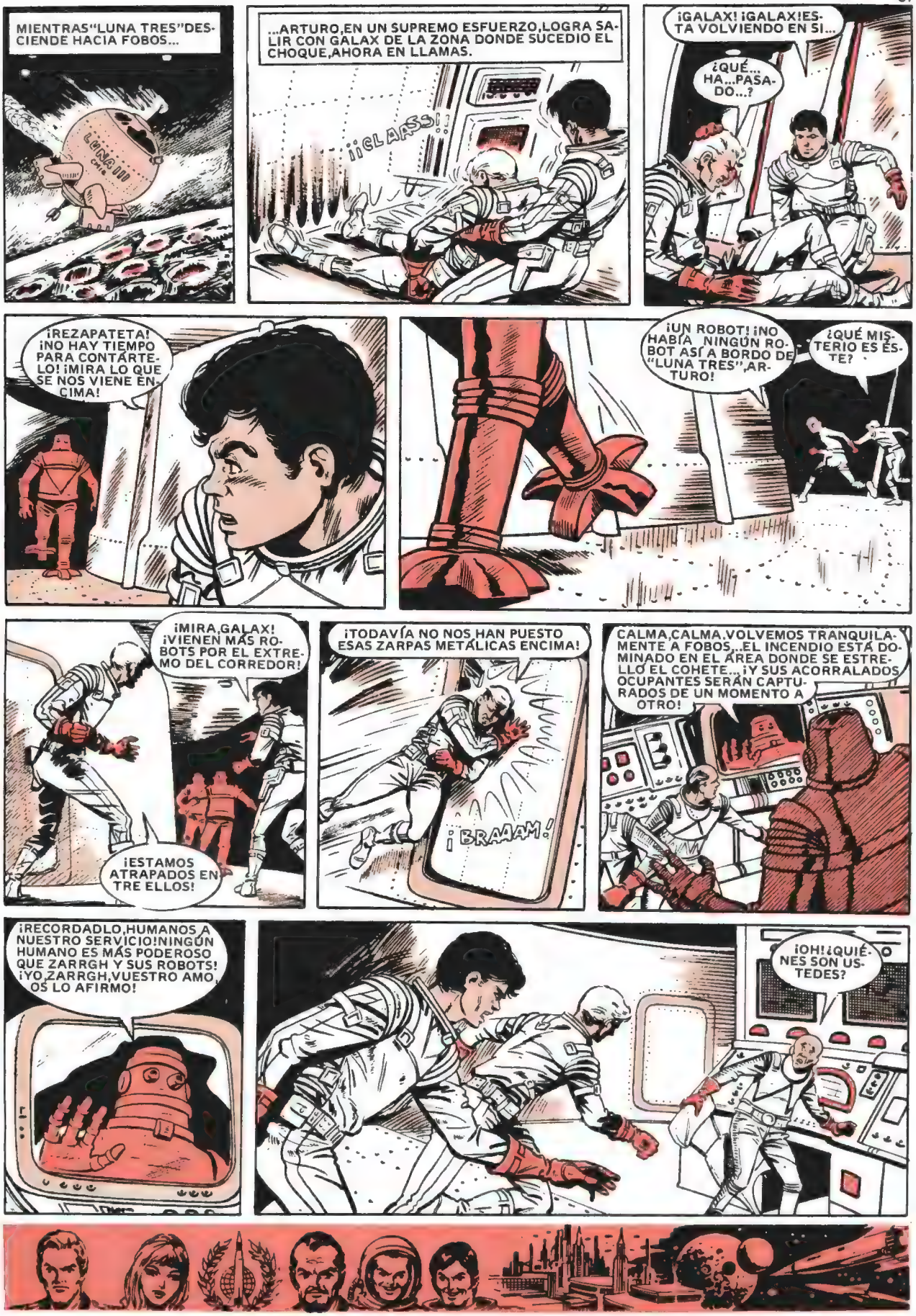
LA IMAGEN INQUIETANTE ACABA DE APARECER EN UNA GRAN PANTALLA DE TELEVISIÓN... ¡LA IMAGEN DE QUIEN MANDA A BORDO!
¡AISLAD LA ZONA VULNERADA MEDIANTE LAS COMPUERTAS! ¡HA ESTALLADO UN INCENDIO!

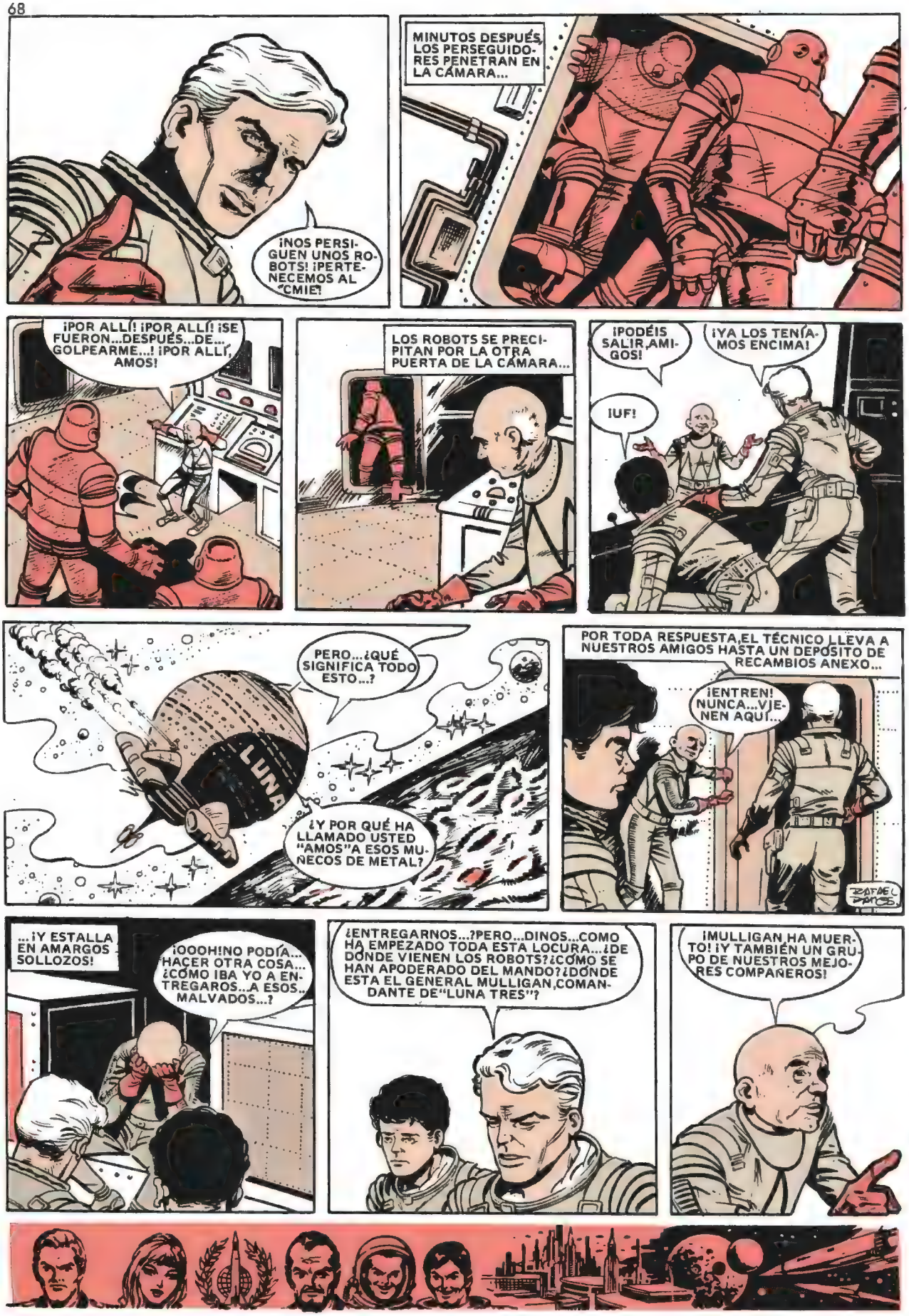

¡OOH! ¡APENAS PUEDO... RESPIRAR...!

ESA COMPUERTA... ¡SE ESTÁ CERRANDO! ¡SI NO LOGRO PASARLA,MORIREMOS ASFIXIADOS!

MIENTRAS "LUNA TRES" COMIENZA A DESCENDER HACIA LA INHÓSPITA FOBOS...
LUNA III

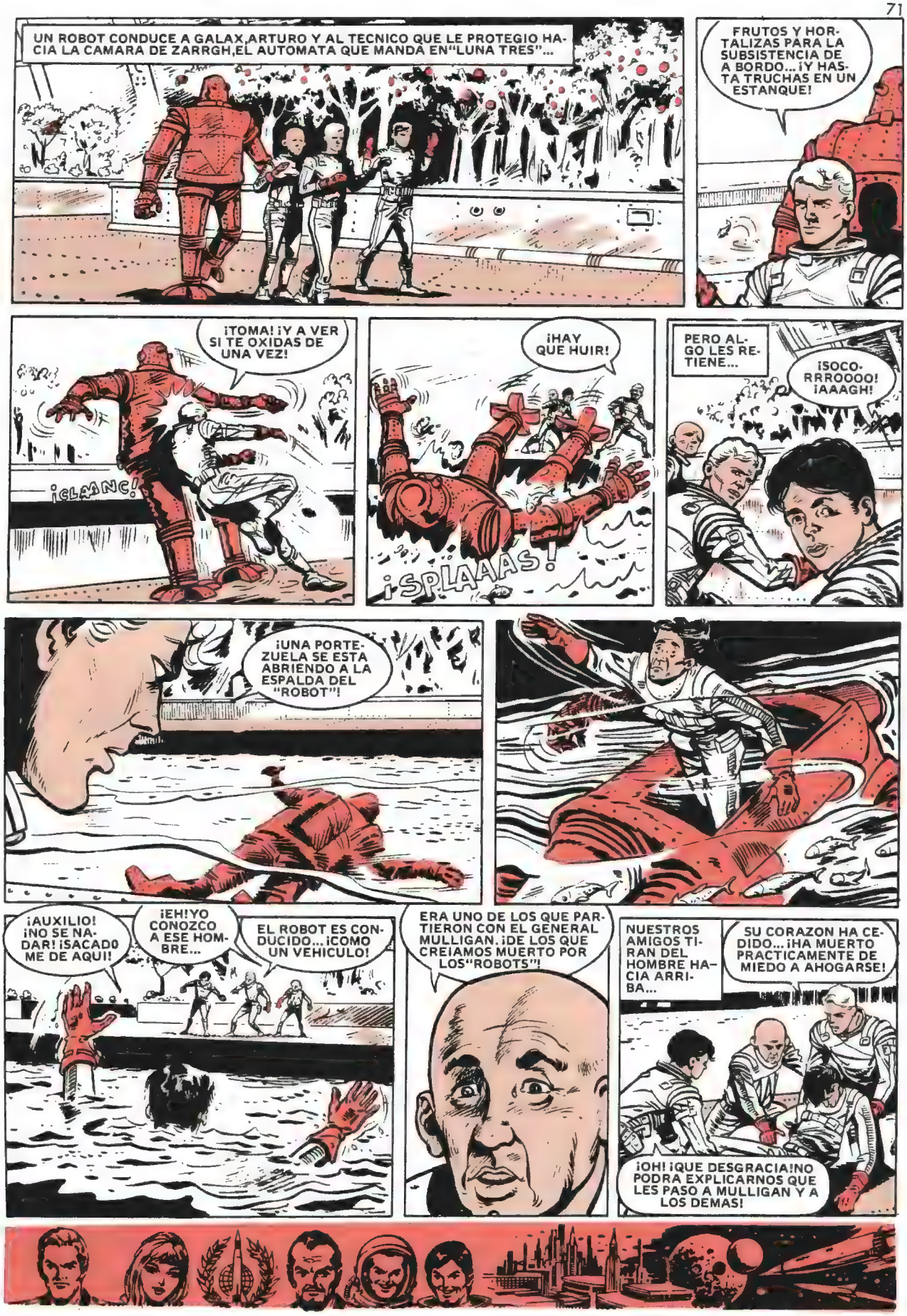
...ARTURO LUCHA POR SALVAR SU VIDA Y LA DE GALAX...
RAFAEL BALCOS


MIENTRAS "LUNA TRES" DESCIENDE HACIA FOBOS...
LUNA 000
...ARTURO, EN UN SUPREMO ESFUERZO, LOGRA SALIR CON GALAX DE LA ZONA DONDE SUCEDIO EL CHOQUE, AHORA EN LLAMAS.
¡¡GLAAS!!
¡GALAX! ¡GALAX! ESTA VOLVIENDO EN SI...
¿QUÉ... HA... PASADO...?
¡REZAPATETA! ¡NO HAY TIEMPO PARA CONTÁRTELO! ¡MIRA LO QUE SE NOS VIENE ENCIMA!
¡UN ROBOT! ¡NO HABÍA NINGÚN ROBOT ASÍ A BORDO DE "LUNA TRES", ARTURO!
¿QUÉ MISTERIO ES ÉSTE?
¡MIRA, GALAX! ¡VIENEN MÁS ROBOTS POR EL EXTREMO DEL CORREDOR!
¡ESTAMOS ATRAPADOS ENTRE ELLOS!
¡TODAVÍA NO NOS HAN PUESTO ESAS ZARPAS METÁLICAS ENCIMA!
¡BRAAAM!
CALMA, CALMA. VOLVEMOS TRANQUILAMENTE A FOBOS... EL INCENDIO ESTÁ DOMINADO EN EL ÁREA DONDE SE ESTRELLÓ EL COHETE... ¡Y SUS ACORRALADOS OCUPANTES SERÁN CAPTURADOS DE UN MOMENTO A OTRO!
¡RECORDADLO, HUMANOS A NUESTRO SERVICIO! NINGÚN HUMANO ES MÁS PODEROSO QUE ZARRGH Y SUS ROBOTS! ¡YO, ZARRGH, VUESTRO AMO, OS LO AFIRMO!
¡OH! ¿QUIÉNES SON USTEDES?


¡NOS PERSIGUEN UNOS ROBOTS! ¡PERTENECEMOS AL CMIE!
MINUTOS DESPUÉS, LOS PERSEGUIDORES PENETRAN EN LA CÁMARA...
¡POR ALLÍ! ¡POR ALLÍ! ¡SE FUERON...DESPUÉS...DE...GOLPEARME...! ¡POR ALLÍ, AMOS!
LOS ROBOTS SE PRECIPITAN POR LA OTRA PUERTA DE LA CÁMARA...
¡PODÉIS SALIR,AMIGOS!
¡YA LOS TENÍAMOS ENCIMA!
¡UF!
PERO...¿QUÉ SIGNIFICA TODO ESTO...?
LUNA
¿Y POR QUÉ HA LLAMADO USTED "AMOS"A ESOS MUÑECOS DE METAL?
POR TODA RESPUESTA,EL TÉCNICO LLEVA A NUESTROS AMIGOS HASTA UN DEPÓSITO DE RECAMBIOS ANEXO...
¡ENTREN! NUNCA...VIENEN AQUÍ...
RAFAEL DAROS
...¡Y ESTALLA EN AMARGOS SOLLOZOS!
¡OOOH!NO PODÍA... HACER OTRA COSA... ¿CÓMO IBA YO A ENTREGAROS...A ESOS... MALVADOS...?
¿ENTREGARNOS...?PERO...DINOS...COMO HA EMPEZADO TODA ESTA LOCURA...¿DE DÓNDE VIENEN LOS ROBOTS?¿CÓMO SE HAN APODERADO DEL MANDO?¿DÓNDE ESTÁ EL GENERAL MULLIGAN,COMANDANTE DE"LUNA TRES"?
¡MULLIGAN HA MUERTO! ¡Y TAMBIÉN UN GRUPO DE NUESTROS MEJORES COMPAÑEROS!

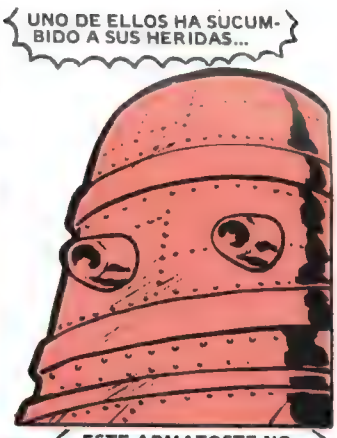
"LES VI PENETRAR EN LA CÁMARA ESTANCA..."
¡HASTA PRONTO,AMIGOS!VAMOS A TOMAR POSESIÓN DE FOBOS,EN NOMBRE DE LAS NACIONES UNIDAS...
"SÍ,ABANDONARON LA ESFERA RUMBO A LA LUNA MARCIANA,QUE SE HALLABA MUY PRÓXIMA...¡POBRES AMIGOS!"
"¡JAMÁS REGRESARON.EL COHETE SÍ,VOLVIÓ..!"
¡ABRAN LAS COMPUERTAS! ¡EL COMANDANTE Y LOS DEMÁS VUELVEN DE FOBOS!
!?
"¡PERO NO FUERON NUESTROS AMIGOS QUIENES SALIERON DE LA CÁMARA ESTANCA!"
¡MULLIGAN Y LOS DEMÁS HUMANOS HAN MUERTO! ¡DE AHORA EN ADELANTE,SOY YO,ZARRGH,QUIEN MANDA AQUÍ!Y SI NO OBEDECÉIS...
"DICIENDO AQUELLO,ZARRGH SE VOLVIÓ HACIA LA PARED ¡Y DE SU CABEZOTA PARTIÓ UN EXTRAÑO RAYO QUE FUNDIÓ EN UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO LA ESPESA PLANCHA!"
¡UN RAYO DE POTENCIA DESTRUCTORA INCREÍBLE!
SIN DUDA,LA MISMA ENERGÍA QUE DESTRUYÓ LAS NAVES NORTEAMERICANAS Y RUSA...
ALGUNOS,QUE INTENTARON RESISTIR,FUERON ANIQUILADOS POR LOS ROBOTS...OTROS TUVIERON MÁS SUERTE Y SOLAMENTE FUERON CONFINADOS EN MAZMORRAS IMPROVISADAS...
¿ESTÁ LAURA Y ARTURO ENTRE ESTOS ÚLTIMOS?
¡SÍ!
¡OH, QUÉ ALEGRÍA!
LOS DEMÁS...NOS PLEGAMOS A SU SINIESTRO PODER...ESTOY...ESTOY AVERGONZADO DE HABER SIDO...TAN COBARDE...
DEJEMOS ESTO,POR AHORA. CON TU ACCIÓN AL RESISTIR,AL PROTEGERNOS, YA HAS COMENZADO A REHABILITARTE.

EN AQUEL MOMENTO...
¿TODAVÍA NO LES HABÉIS CAPTURADO?
¡SEGUIMOS BUSCANDO,OH, ZARRGH PODEROSO!
¡NOS VAMOS A POSAR EN FOBOS!
LUNA III
¡TOCAMOS EL SUELO! ¡CORTEN LA ENERGÍA!
"LUNA TRES"SE HA POSADO MUY CERCA DEL ENIGMÁTICO POZO DE DONDE SURGE EL ARMA DE INCREÍBLE PODER DESTRUCTIVO...
¡NOS HEMOS PARADO! HARRIS, ¿PUEDES PROPORCIONARNOS TRAJES DEL ESPACIO?
APENAS LOS TRES HOMBRES SE VISTEN...
!?
HICE BIEN EN SUPONER QUE OS HABÍAIS OCULTADO PARA QUE PASÁRAMOS DE LARGO... ¡RENDÍOS,O MIS RAYOS OS DESTRUIRÁN!
¡COMO VÉIS,NO ESTOY BROMEANDO! ¡PRONTO SABRÉIS QUIÉNES SON LOS AMOS A BORDO!
¡AJÁ! ¡DE MODO QUE LOS INTRUSOS HAN SIDO CAPTURADOS! ¡BUEN TRABAJO,ORGH! ¡TRAELOS ACA!
DESDE SU IMPROVISADA MAZMORRA,ARTURO,LAURA Y SONIA,LA "OFICIAL DE SUPERVIVENCIA"DE LA NAVE RUSA,LES VEN PASAR...
¡HAN CAPTURADO A NUESTROS AMIGOS! ¡AHORA SÍ QUE YA NO HAY ESPERANZAS PARA NOSOTROS!


UN ROBOT CONDUCE A GALAX,ARTURO Y AL TECNICO QUE LE PROTEGIO HACIA LA CAMARA DE ZARRGH,EL AUTOMATA QUE MANDA EN"LUNA TRES"...
FRUTOS Y HORTALIZAS PARA LA SUBSISTENCIA DE A BORDO...¡Y HASTA TRUCHAS EN UN ESTANQUE!
¡TOMA! ¡Y A VER SI TE OXIDAS DE UNA VEZ!
¡CLANG!
¡HAY QUE HUIR!
¡SPLAAAS!
PERO ALGO LES RETIENE...
¡SOCORRROOOO! ¡AAAGH!
¡UNA PORTEZUELA SE ESTA ABRIENDO A LA ESPALDA DEL "ROBOT"!
¡AUXILIO! ¡NO SE NADAR! ¡SACADO ME DE AQUI!
¡EH! YO CONOZCO A ESE HOMBRE...
EL ROBOT ES CONDUCIDO... ¡COMO UN VEHICULO!
ERA UNO DE LOS QUE PARTIERON CON EL GENERAL MULLIGAN. ¡DE LOS QUE CREIAMOS MUERTO POR LOS"ROBOTS"!
NUESTROS AMIGOS TIRAN DEL HOMBRE HACIA ARRIBA...
SU CORAZON HA CEDIDO... ¡HA MUERTO PRACTICAMENTE DE MIEDO A AHOGARSE!
¡OH! ¡QUE DESGRACIA! NO PODRA EXPLICARNOS QUE LES PASO A MULLIGAN Y A LOS DEMAS!

CREO QUE ESTO PODRIA EXPLICARNOSLO ZARRGH. ¡HAY QUE SACAR ESE "VEHICULO" DEL ESTANQUE! ¡TENGO UNA IDEA!

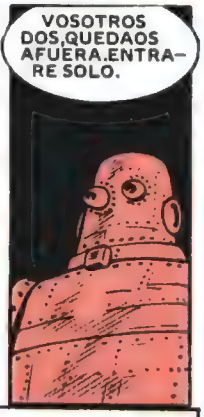
MINUTOS DESPUES...
¡ORGH! ¡AQUI ZARRGH! ¿SE PUEDE SABER POR QUE TARDAS TANTO EN HACER COMPARECER A LOS PRISIONEROS ANTE MI?

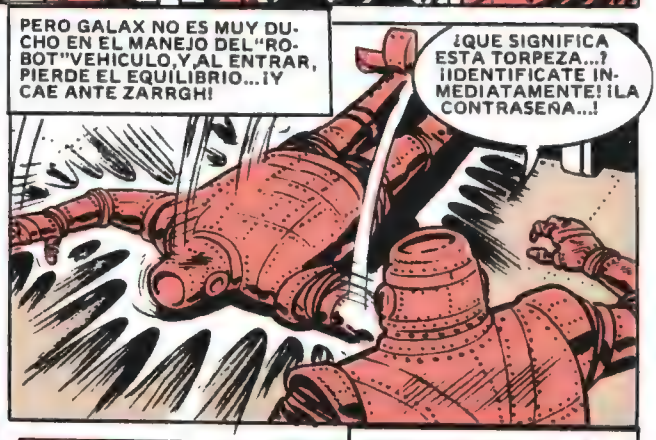

UNO DE ELLOS HA SUCUMBIDO A SUS HERIDAS...

¡PERO TE LLEVO INMEDIATAMENTE A LOS OTROS DOS, OH ZARRGH!

ESTE ARMATOSTE NO ES DIFICIL DE CONDUCIR... ¡ESPERO LLEGAR HASTA ZARRGH SIN IMPEDIMENTOS!

GALAX SABE DONDE SE ENCUENTRA LA CAMARA DE MULLIGAN, QUE AHORA OCUPA EL "ROBOT".

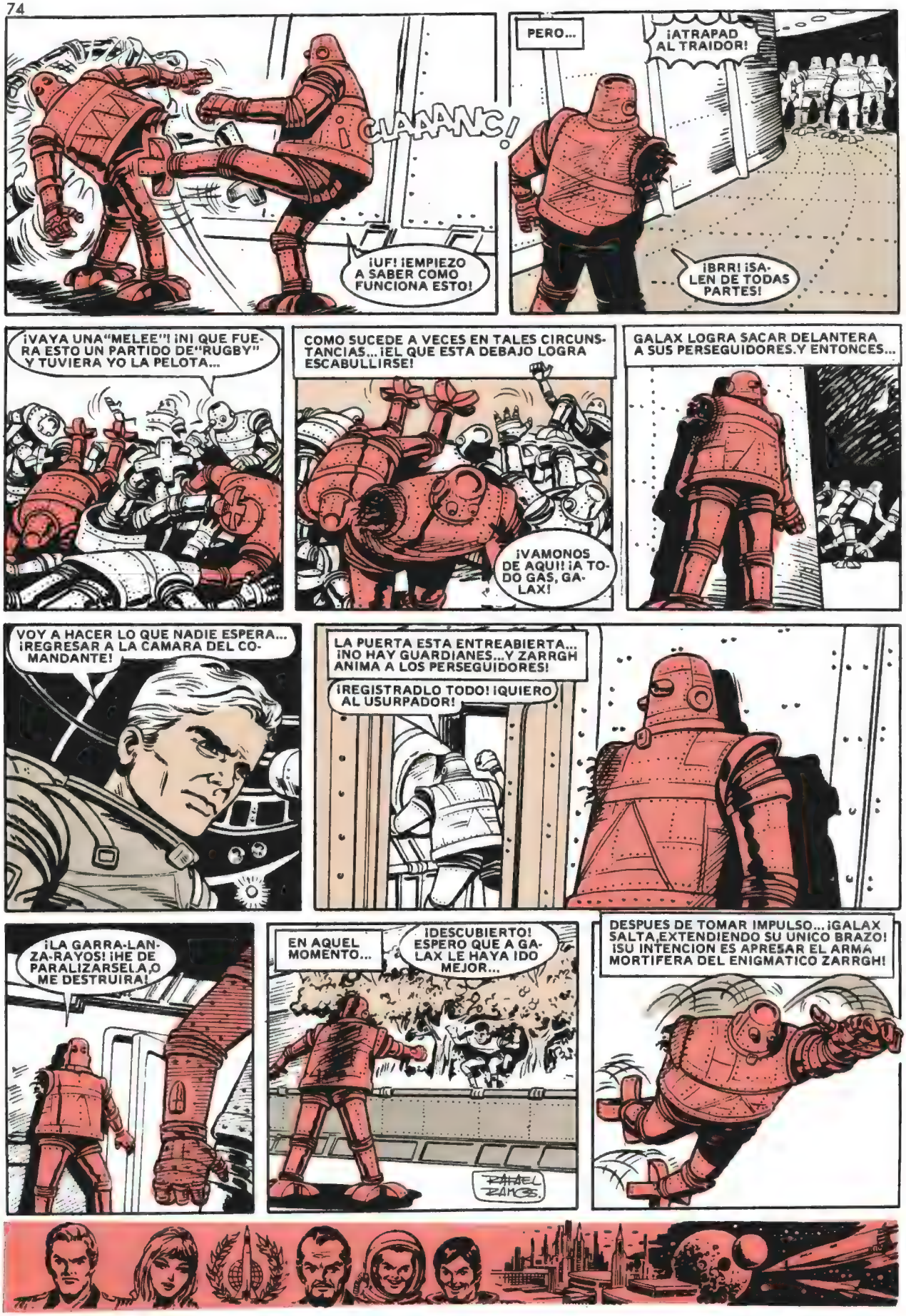

VOSOTROS DOS, QUEDAOS AFUERA. ENTRARE SOLO.


PERO GALAX NO ES MUY DUCHO EN EL MANEJO DEL "ROBOT" VEHICULO, Y AL ENTRAR, PIERDE EL EQUILIBRIO... ¡Y CAE ANTE ZARRGH!
¿QUE SIGNIFICA ESTA TORPEZA...? ¡IDENTIFICATE INMEDIATAMENTE! ¡LA CONTRASEÑA...!

¡GALAX NO LA CONOCE, NATURALMENTE! Y MIENTRAS PUGNA POR LEVANTARSE, EL ROBOT-JEFE APUNTA HACIA EL SU TEMIBLE GARRA EMISORA DE RAYOS DESTRUCTORES...
¡TU NO ERES DE LOS NUESTROS...! ¡AHORA VERAS!

¡GALAX LOGRA ALZAR SU MAQUINA EN EL MOMENTO EN QUE LA MISTERIOSA ENERGIA DE FOBOS IBA A DESTRUIRLE! ¡PERO NO PUEDE EVITAR QUE...!
RAFAEL RAMOS

¡ME HA DESTRUÍDO EL "BRAZO" CAPAZ DE RESPONDER, TAMBIÉN CON EL RAYO! ¡ES MEJOR BATIRSE EN RETIRADA, POR EL MOMENTO!
¡GALAX LO HACE ESQUIVANDO MORTÍFEROS DISPAROS!
¡HEMOS FRACASADO! HUID CADA UNO EN UNA DIRECCIÓN DISTINTA... ¡PROCURAD OCULTAROS!
¡A MÍ, ROBOTS DE LA GUARDIA! ¡TODOS A MI CÁMARA...! ¡HAY ENEMIGOS APOSTADOS! ¡ES POSIBLE QUE HAYAN ADOPTADO NUESTRO ASPECTO!
MIENTRAS...
...ARTURO Y EL TÉCNICO HALLAN BUENOS ESCONDITES EN SITIOS DISTINTOS...
¡ESTOY HAMBRIENTO! ¡HUM! ¡EL FRUTO DE ESTOS MANZANOS ENANOS CULTIVADOS EN EL ESPACIO, ESTÁ DELICIOSO...
...GALAX, PROSIGUIENDO LA HUÍDA... ¡TIENE UNA MAL ENCUENTRO!
MEJOR SERÁ QUE AFLOJE LA MARCHA, SI NO QUIERO DESPERTAR SOSPECHAS...
¿EH? ¿QUÉ TE HA PASADO EN EL BRAZO?
EL METAL GOTEA AÚN. ¡PARECE MUY RECIENTE!
¡LA CONTRASEÑA!
¡DE PRISA! ¡LA CONTRASEÑA!
¡QUIETO, HOMBRE!


¡CLAAAANC!
¡UF! ¡EMPIEZO A SABER COMO FUNCIONA ESTO!
PERO...
¡ATRAPAD AL TRAIDOR!
¡BRR! ¡SA-LEN DE TODAS PARTES!
¡VAYA UNA "MELEE"! ¡NI QUE FUE-RA ESTO UN PARTIDO DE "RUGBY" Y TUVIERA YO LA PELOTA...
COMO SUCEDE A VECES EN TALES CIRCUNS-TANCIAS... ¡EL QUE ESTA DEBAJO LOGRA ESCABULLIRSE!
¡VAMONOS DE AQUI! ¡A TO-DO GAS, GA-LAX!
GALAX LOGRA SACAR DELANTERA A SUS PERSEGUIDORES. Y ENTONCES...
VOY A HACER LO QUE NADIE ESPERA... ¡REGRESAR A LA CAMARA DEL CO-MANDANTE!
LA PUERTA ESTA ENTREABIERTA... ¡NO HAY GUARDIANES... Y ZARRGH ANIMA A LOS PERSEGUIDORES!
¡REGISTRADLO TODO! ¡QUIERO AL USURPADOR!
¡LA GARRA-LAN-ZA-RAYOS! ¡HE DE PARALIZARSELA, O ME DESTRUIRA!
EN AQUEL MOMENTO...
¡DESCUBIERTO! ESPERO QUE A GA-LAX LE HAYA IDO MEJOR...
RAFAEL RAMOS
DESPUES DE TOMAR IMPULSO... ¡GALAX SALTA, EXTENDIENDO SU UNICO BRAZO! ¡SU INTENCION ES APRESAR EL ARMA MORTIFERA DEL ENIGMATICO ZARRGH!

EL SALTO DE GALAX,PILLA POR SORPRESA A ZARRGH...

¡AAAGH!

UNA CHISPA AZULADA RECORRE LA CABEZA DEL"ROBOT": SE HA ROTO UNO DE SUS DELICADOS MENISMOS.

¡CLAAACK!

EMPIEZA A SALIR HUMO DEL AUTOMATA QUE PATALEA LASTIMOSAMENTE EN EL SUELO...

SACADME...DE AQUI...ME ESTOY ASFIXIANDO...

¡MULLIGAN! ¡EL COMANDANTE DE"LUNA TRES"! ¿QUE LE LLEVARIA A CONVERTIRSE EN ZARRGH,EL JEFE DE LOS"ROBOTS"?

GALAX NO PIERDE EL TIEMPO...

¡OS HABLA ZARRGH! ¡TRAED A MI CAMARA INMEDIATAMENTE A LAURA Y A DANIEL! ¡Y TAMBIEN AL LLAMADO ARTURO,SI ES QUE LO HABEIS CAPTURADO!

LOS"ROBOTS"OBEDECEN, Y,CUANDO SE MARCHAN, GALAX LLEVA A SUS AMIGOS AL INTERIOR DE LA CAMARA.ALLI...

¡GALAX! ¡OH,QUE ALEGRIA!

EL COMANDANTE MULLIGAN,POR EXTRAÑO QUE PAREZCA ES ZARRGH, ¡NO HAY TALES "ROBOTS" ¡SON VEHICULOS!

EL COMANDANTE.

TODOS CREIAMOS QUE HABIA MUERTO LUCHANDO CONTRA LOS "ROBOTS"

ENTONCES...ESE ARMA TERRIBLE QUE UTILIZABAN...ESE"RAYO DE FOBOS"QUE DESTRUYO LA NAVE YANQUI Y LA NUESTRA...

MULLIGAN, YA VE CUANTAS PREGUNTAS.

CUANDO BAJE A FOBOS...

"...DESCUBRIMOS UN PROFUNDISIMO POZO... ¡TUVIMOS LA EVIDENCIA DE QUE SERES INTELIGENTES LO HABIA CONSTRUIDO!NOS AVENTURAMOS EN EL..."

"... ¡Y DESCUBRIMOS UN REINO SUBTERRANEO LLENO DE COMPLICADISIMAS MAQUINARIAS! TODO ESTABA EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO... PERO DESIERTO..."

"DESCUBRIMOS CASUALMENTE LO QUE PARECIA UN PERISCOPIO GIGANTE... ¡ERA EL ARMA MAS TERRIBLE QUE IMAGINARSE PUEDA!"

DESCUBRIMOS TAMBIEN LOS "ROBOTS" Y APRENDIMOS A UTILIZARLOS... DE REPENTE FUE COMO SI EL DIABLO DE LA AMBICION SE APODERARA DE MI. ¡PENSE EN UTILIZAR TODO AQUEL PODER PARA MI Y CUANTOS QUISIERAN SEGUIRME!

¿POR QUE DESTRUIR LAS NAVES YANQUI Y RUSA?

PARA SEMBRAR EN LA TIERRA EL TERROR QUE NOS FACILITARIA SU CONQUISTA... PARA PROBAR NUESTRO ESPANTOSO PODER... ¡AHORA ME ARRPIENTO DE TODO!

VOY A DIRIGIRME A TODOS LOS ROBOTS...

¡ZARRGH AL HABLA! ¡ORDEN A TODOS LOS "ROBOTS" ¡BAJAD DE "LUNA TRES" Y DIRIGIOS AL PUNTO DE FOBOS CUYA SITUACION INDICO SEGUIDAMENTE... ¡EXIJO OBEDIENCIA TOTAL E INMEDIATA!

BASANDOSE EN UN MAPA DE FOBOS, GALAX SEÑALA UN PUNTO SITUADO LEJOS DEL POZO DONDE SE OCULTA EL ARMA TERRIBLE... ¡UN PUNTO EN UNA ZONA DESERTICA BATIDA POR HURACANES DE ARENA!

UNA HORA DESPUES DE LA PARTIDA DE LOS "ROBOTS", GALAX Y OTROS COSMONAUTAS LIBERTADOS PENETRAN EN EL POZO... ¡Y CAPTURAN A LOS COMPLICES DE MULLIGAN QUE HABIAN QUEDADO ALLI!

¡LAS INSTALACIONES QUEDAN A DISPOSICION DE LAS NACIONES UNIDAS!

48 HORAS MAS TARDE, UN COHETE SOBREVUELA LA ZONA DESERTICA DONDE LOS "ROBOTS" ESPERAN INSTRUCCIONES DE MULLIGAN-ZARRGH... ¡EL HURACAN Y LA SED LES HAN AGOTADO COMPLETAMENTE Y ESTAN LISTOS PARA RENDIRSE!

EN DIAS SUCESIVOS, "LUNA-TRES" ES REPARADA CONVENIENTEMENTE..

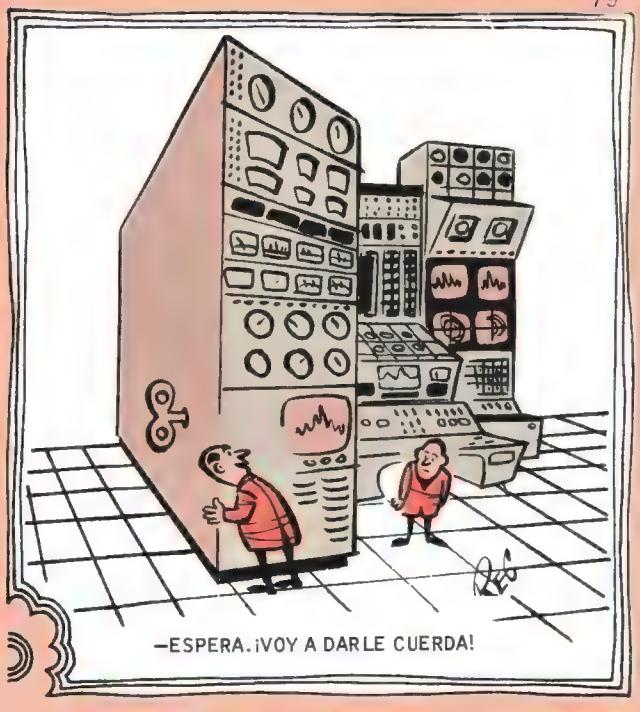
Y ASI...

¡RUMBO A TIERRA!

...DILUCIDADO EL MISTERIO DE "LUNA-TRES", EL PODEROSO SATELITE VUELVE A LA TIERRA

"LUNA TRES" ATRAVIESA LA ATMÓSFERA TERRÁQUEA CINCO DÍAS MÁS TARDE...
Y MUY PRONTO...
DANIEL...¿QUIERES AVISAR A SONIA QUE SE PREPARE PARA SALTAR?
¡PRONTO PASAREMOS SOBRE TU PATRIA Y CONCRETAMENTE SOBRE BAIKONUR.
¡SONIA, A LA CÁMARA ESTANCA! ¡PREPÁRATE PARA EL GRAN SALTO!
¡HASTA LA VISTA, AMIGOS! NUNCA OS OLVIDARÉ...
NI NOSOTROS A TÍ, SONIA. ¡NO DEJES DE VENIR A VISITARNOS AL CENTRO MUNDIAL DE INVESTIGACIONES ESPACIALES!
CÁMARA ESTANCA
¡ARTURO TUVO DERECHO A UNA DESPEDIDA ESPECIAL!
¡ADIVINEN QUIÉN VA A PEDIRLE AL PROFESOR RENDO QUE LE MANDE A HACER UN CURSILLO DE ESTUDIOS A BAIKONUR!
¡BRRR!
CUANDO FALTABA POCO PARA LLEGAR A LA BASE DEL CMIE...
¡TE TRAIGO LA COMIDA, MULLIGAN!
RAFAEL BANOS.

¡AAGH!
MULLIGAN CORRE HACIA EL RECODO DEL CORREDOR...
TODAVÍA NO HEMOS ATERRIZADO... ¡TODAVÍA PODRÍA CONSEGUIR RESTABLECER LA SITUACIÓN!
POR EL OTRO LADO, LLEGA ALGUIEN BASTANTE DISTRAÍDO...
¡OH!
¡AAAH!
ARTURO CAE A UN LADO... ¡PERO HA VISTO EL REVÓLVER DE MULLIGAN Y HA COMPRENDIDO EL PELIGRO! DESDE EL SUELO...
¡CRAAAS!
¿QUÉ HA SIDO ESTO?
¿ESTÁS BIEN, ARTURO?
SÍ... ¡PERO SI LE PREGUNTAN ÉSO A MULLIGAN, NO CREO QUE PUEDA CONTESTARLES AFIRMATIVAMENTE!
POCO DESPUES "LUNA-TRES" LLEGABA A LA BASE... ¡Y NUESTROS AMIGOS FUERON OBJETO DEL MÁS CARIÑOSO DE LOS RECIBIMIENTOS!
LUNA III
FIN



—ESPERA. ¡VOY A DARLE CUERDA!

—ESTE SISTEMA ES INFALIBLE PARA CAPTURAR MONITOS...

DESAGÜE INGENIOSO

—¿AL CEPILLO, COMO DE COSTUMBRE?

PUBLICIDAD EN LA SELVA

—PARECE QUE NO TE DAS CUENTA DE LO TRÁGICO DE LA SITUACIÓN: EL ALQUILER DE ESTA BARCA CUESTA 200 PESETAS LA HORA.

DON PIO El amigo rico

NADA, NADA. PIOTE, ESTA NOCHE TE ESPERO EN MI MANSION, PARA CENAR JUNTOS Y RECORDAR TIEMPOS PASADOS...
ME HE TROPEZADO CON UN COMPAÑERO DEL "COLE" QUE SE HA CONVERTIDO EN MILLONARIO Y NOS HA INVITADO A CENAR EN SU MANSION...
¡AY, PIO! ¡NO SABES LO NERVIOSA QUE ESTOY, AL PENSAR QUE VAMOS A ALTERNAR CON GENTE TAN DISTINGUIDA...!
LOS SEÑORES DE PIO...
CUIDADO CON LA ALFOMBRA, PIO...
¡HOLA, QUERIDO AMIGO!
¡GLUB!
CRAS
NO SE APUREN, ESTO SE ARREGLA CON UN POCO DE AGUA...
CORRE, PIO.
¡POBRE ESPOSO MIO!
¿QUE HACES PIO?
ES LO MAS PRACTICO PARA LOS PORRAZOS...
CHAP
¡YA HA PASADO TODO... TOTAL SE HA PERDIDO UN JARRON DE TRES AL CUARTO!
ERA UN JARRON CHINO QUE VALIA UNA FORTUNA...
MEJOR ES DEJARLOS SOLOS PARA QUE CHARLEN DE SUS COSAS...
¿USTED CREE QUE PODEMOS DEJARLES SOLOS?
VAMOS, VAMOS, QUERIDO AMIGO. MUESTRAME LOS ESTUPENDOS CUADROS QUE POSEES...
AQUI ESTAN, SON TODOS VALIOSISIMOS... EL MEJOR DE TODOS, ES AQUEL PEQUEÑO DE ALLI ARRIBA... ES DE LA ESCUELA FLAMENCA UN AUTENTICO VAN DER PEPEN...
DEJAME CONTEMPLARLO MAS DE CERCA... ME AYUDARE CON ESTA SILLA...
¿ME PERMITES QUE LO TOME EN MIS MANOS? ¡AJA!
¡AY! ¿QUE LE OCURRE A ESTA SILLA?
¡CUIDADO, PIO!
PARECE QUE SE LE HA ROTO LA PATA, ¡NO SABES COMO LO SIENTO...!
¡EL MEJOR CUADRO DE LA COLECCION!
¡ES TREMENDO!
¡ES INAUDITO! ASI QUE TIENEN CUATRO CUARTOS SE LES SUBEN A LA CABEZA Y YA NO SE ACUERDAN DE LOS AMIGOS... ¡MIRA QUE SACARNOS A EMPELLONES DE LA CASA!
Y SI TE DEJAN ESTAR UN RATO MAS, ADEMAS DE ARRUINARLES LES DAS UNA PALIZA...

AL DIA SIGUIENTE...

¡DEBO DARME PRISA, PORQUE BENITA ME ESTÁ ESPERANDO!

¡OH! ¡POR ALLÍ VIENE ERNESTINO, AL QUE DEBO DOSCIENTAS PESETAS!

Y EN ESTE MOMENTO NO LLEVO SUELTO... PROCURARÉ QUE NO ME VEA.

¡VAYA SITIO PARA PONERSE A LEER EL PERIÓDICO!

ES CAPAZ DE LEER HASTA LOS ANUNCIOS, EL TÍO...

¡BENITA ME ESTÁ ESPERANDO DESDE HACE UNA HORA Y NO PUEDO QUEDARME AQUÍ!

VAMOS A VER SI ESCAPO SIN QUE SE ENTERE.

¡HOLA, PÍO! ¿A DÓNDE VAS TAN APRISA?

LO SIENTO, ERNESTINO, PERO BENITA ME ESTÁ ESPERANDO... Y... ESTO...

¡POR LO MENOS, QUE LOGRE DESPISTARLE! ¡QUE LOGRE DESPISTARLE!

SÍ, LE HE DESPISTADO... ¡UF, MENOS MAL!

BENITA DEBE ESTAR ECHANDO CHISPAS, LA POBRE.

PERDONA, BENITA, PERO ES QUE ME HE ENCONTRADO CON UN AMIGO Y...

NO TE PREOCUPES, PÍO... ¡SI YO TE HE ESPERADO MUY BIEN...!

LOS SEÑORES DE ESA TIENDA SON TAN AMABLES QUE, AL VERME TANTO RATO ESPERANDO, ME INVITARON A ENTRAR Y, PARA QUE NO ME ABURRIESE, ME HAN ENSEÑADO UNAS COSAS TAN BONITAS Y BARATAS QUE...

PERO ESPERA UN MOMENTO, QUE LAS VERÁS...

...Y TODO, TODO, SÓLO POR CUATRO MIL PESETAS, QUE PUEDES PAGAR CÓMODAMENTE A FIN DE MES...

¡Y YO QUE QUERÍA AHORRARME DOSCIENTAS PESETAS! ¡BRRR...!

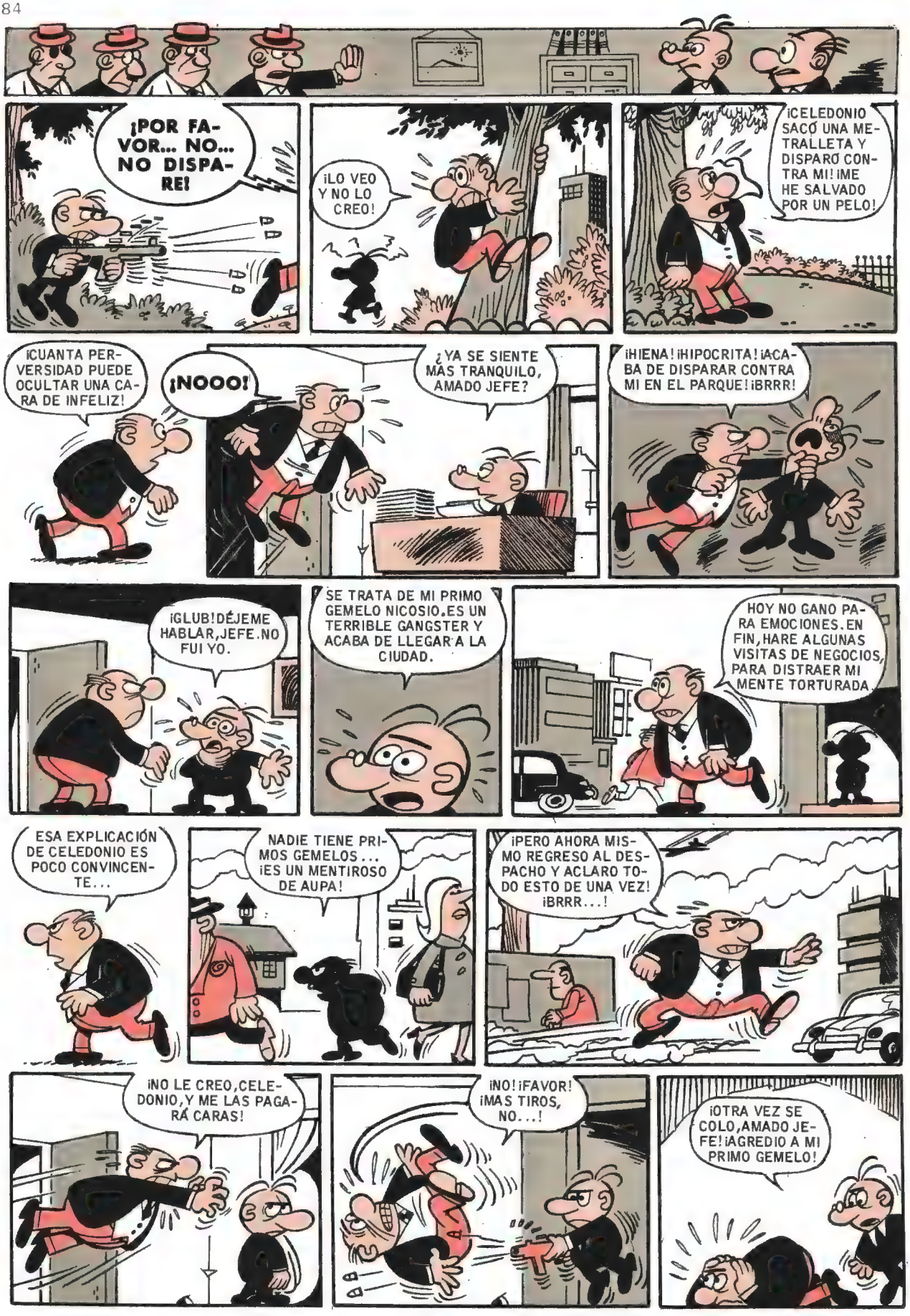
BOUTIQUE

APOLINO TARUGUEZ — Día de angustia

BUENO...ES QUE... DEBERIA COMPRENDER...PERO....
¡QUE DESGRACIA! MI ACREEDOR MAS TEMIBLE VIENE A COBRAR.
ES UN HOMBRE CORPULENTO Y TERRIBLE, CON LA FUERZA DE UN ELEFANTE. ¿COMO ME LO QUITO DE ENCIMA...?
DÉJEME OBRAR A MI, AMADO JEFE. SOY EXPERTO EN PSICOLOGIA...
IRÉ A SU BARRIO, A ENTERARME DE SUS DEFECTOS Y DEBILIDADES. YA VERÁ.
CUANDO ESTUVE EN ESTAMBUL, EN EL SERVICIO SECRETO...¿PERO QUE DIGO? ¡ME ESTOY MINTIENDO A MI MISMO!
CELEDONIO NO VIENE Y ESE TIPO LLEGARÁ DE UN MOMENTO A OTRO.
HE CONSEGUIDO BUENA INFORMACIÓN, JEFE...
YA SE MUCHO DE EL Y COMO LIBRARNOS DE SU PRESENCIA.
PSSS... PSSS...
¡HOMBRE, EN EL SOTANO HAY...!
¡YA ESTÁ AQUI!
¡VENGO A COBRAR! ¿DONDE ESTA EL MACACO DE SU JEFE?
PASE ALLI, POR FAVOR.
¡VENGA MI "PASTA"..! ¡AHORA!
¡HE DICHO QUE QUIERO MI DINERO!
ESPERE UN MOMENTO SENTADO.
¡LE CONCEDO DIEZ SEGUNDOS!

©RG SR×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

¡NOOO!
¡UN RATON!
¡TIENE RATONES! ¡NO VOLVERÉ MAS! ¡LE PERDONO LA DEUDA!
DESCUBRI QUE, IGUAL QUE A LOS ELEFANTES, LE DABAN UN MIEDO TERRIBLE LOS RATONES... ¡Y SALIÓ PERFECTO!
LO MALO ES QUE TENGO OTROS ACREEDORES A LOS QUE NO LES ASUSTA NADA.
YO VOY A SALIR AHORA, PERO PREPARE UN HILO ELÉCTRICO PARA CONECTARLO AL POMO DE LA PUERTA. ASI, LOS ACREEDORES HUIRÁN.
BUENA IDEA LA DEL JEFE.
LA SACUDIDA ELÉCTRICA LES HARÁ ESCAPAR CORRIENDO.
Y ES FACIL DE INSTALAR.
YA ESTÁ TODO PREPARADO.
AAAAAY
¡HA PICADO UNO!
¡PEDAZO DE MAMARRACHO...! ¡BRRR! LE DIJE QUE LO PREPARASE, PERO NO QUE LO PUSIESE EN MARCHA... ¡YO HABIA DE VOLVER!
LO LAMENTO, AMADO JEFE. UN "LAPSUS" LO TIENE CUALQUIERA.
LA SACUDIDA ELÉCTRICA ME HA CONMOCIONADO UN POCO...
UN RATO DE DESCANSO EN ESTE PARQUE, ME DEJARÁ COMO NUEVO...
¿COMO? ¿CELEDONIO HA DEJADO EL TRABAJO Y SE PASEA POR AQUI!
¡MASTUERZO! ¡EN CUANTO LE QUITO LA VISTA DE ENCIMA, USTED, A PASEAR POR AHI! ¡BRRRR!


¡POR FAVOR... NO... NO DISPARE!
¡LO VEO Y NO LO CREO!
¡CELEDONIO SACÓ UNA METRALLETA Y DISPARÓ CONTRA MI! ¡ME HE SALVADO POR UN PELO!
¡CUANTA PERVERSIDAD PUEDE OCULTAR UNA CARA DE INFELIZ!
¡NOOO!
¿YA SE SIENTE MÁS TRANQUILO, AMADO JEFE?
¡HIENA! ¡HIPÓCRITA! ¡ACABA DE DISPARAR CONTRA MI EN EL PARQUE! ¡BRRR!
¡GLUB! DÉJEME HABLAR, JEFE. NO FUI YO.
SE TRATA DE MI PRIMO GEMELO NICOSIO. ES UN TERRIBLE GANGSTER Y ACABA DE LLEGAR A LA CIUDAD.
HOY NO GANO PARA EMOCIONES. EN FIN, HARÉ ALGUNAS VISITAS DE NEGOCIOS, PARA DISTRAER MI MENTE TORTURADA.
ESA EXPLICACIÓN DE CELEDONIO ES POCO CONVINCENTE...
NADIE TIENE PRIMOS GEMELOS... ¡ES UN MENTIROSO DE AUPA!
¡PERO AHORA MISMO REGRESO AL DESPACHO Y ACLARO TODO ESTO DE UNA VEZ! ¡BRRR...!
¡NO LE CREO, CELEDONIO, Y ME LAS PAGARÁ CARAS!
¡NO! ¡FAVOR! ¡MÁS TIROS, NO...!
¡OTRA VEZ SE COLÓ, AMADO JEFE! ¡AGREDIÓ A MI PRIMO GEMELO!

HABIA VENIDO A DESPEDIRSE, PORQUE SE VA A CHICAGO, QUE ES LO SUYO. MIRELE. ¿ME CREE AHORA?
ES UN PARECIDO TREMENDO PARA UN PRIMO GEMELO.
OIGA, ¿TIENE USTED MAS PARIENTES PELIGROSOS? PORQUE...
SI, MI TIO GUSTAVO. HAY QUE IR CON CUIDADO CON EL. PRECISAMENTE VENDRÁ AHORA A VERME.
YO NO QUIERO LIOS. ME ESCONDO.
RRRING
¡HOLA, TIO GUSTAVO! ¡ESPERA UN MOMENTO, QUE ACABO UN TRABAJO!
¡PERO SI ES UN ANCIANO SIMPATICOTE Y DE ASPECTO INOFENSIVO! CELEDONIO ES UN EXAGERADO.
¿QUE TAL, TIO GUSTAVO? SOY APOLINO, EL JEFE DE CELEDONIO.
¿?
SE PARECEN MUCHO.
SI, POR CIERTO QUE DESEABA VERLE PARA... BLA... BLA... BLA...
PASEMOS A SU DESPACHO... BLA... BLA... BLA...
CRÉAME LO QUE LE DIGO... BLA... BLA... BLA... BLA... BLA... BLA...
BUENO, SI, PERO...
ADIÓS, DON APOLINO. ENCANTADO DE CONOCERLE... ADIÓS, SOBRINO; TENGO MUCHA PRISA.
LE DIJE QUE TUVIERA MUCHO CUIDADO. SEGURO QUE CON SU FANTÁSTICA VERBORREA YA LE HA ENGAÑADO...
NO DIGA TONTERIAS, CELE. SOY UN HOMBRE DEMASIADO ASTUTO PARA CAER EN TRAMPAS... ¡JE, JE, JE...!
¡BRRR! ¡NO QUIERO CONFESARLE A CELEDONIO QUE SU TIO ME HA VENDIDO UNA PARCELA EN EL POLO SUR, PARA QUE ME HAGA ALLI UNA CASITA! ¡BRRR...!

COLECCION
HISTORIAS COLOR
(Edición especial en Guaflex)

Serie MUJERCITAS

1.	GENOVEVA DE BRABANTE	Christopher Schmid	400'— pts.
2.	BERNADETTE	Jean Meunier	400'— »
3.	LA PEQUEÑA DORRIT	Charles Dickens	400'— »
4.	JUANA DE ARCO	Aldo Brunetti	400'— »
5.	HEIDI	Juana Spyri	400'— »
6.	MUJERCITAS	Louise May Alcott	400'— »
7.	ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS	Lewis Carroll	400'— »
8.	HOMBRECITOS	Louise May Alcott	400'— »
9.	OTRA VEZ HEIDI	Juana Spyri	400'— »
10.	AQUELLAS MUJERCITAS	Louise May Alcott	400'— »

Serie GRANDES AVENTURAS

9.	EL PIRATA	Walter Scott	400'— pts.
12.	EL CORSARIO NEGRO	Emilio Salgari	400'— »

Serie CLASICOS JUVENILES

10.	VIAJES DE GULLIVER	Jonathan Swift	400'— pts.

Pide estos ejemplares en tu librería habitual. Caso de no encontrarlos, escribe a Ventas por Correspondencia de Editorial Bruguera, S. A., calle Camps y Fabrés, 5 Barcelona - 6. Señalando con (X) el recuadro de los títulos que elijas. No cobramos gastos de envío. (Precios sujetos a posibles cambios.)

Nombre .....

Domicilio .....

Ciudad ..... Distrito n.º ..... Provincia .....

BRUGUERA EDITA PARA TI

LA FORMA DE PAGO

- ☐ Contra reembolso
- ☐ Talón bancario adjunto
- ☐ Giro postal n.º .....
  de fecha ..... de ptas. .....

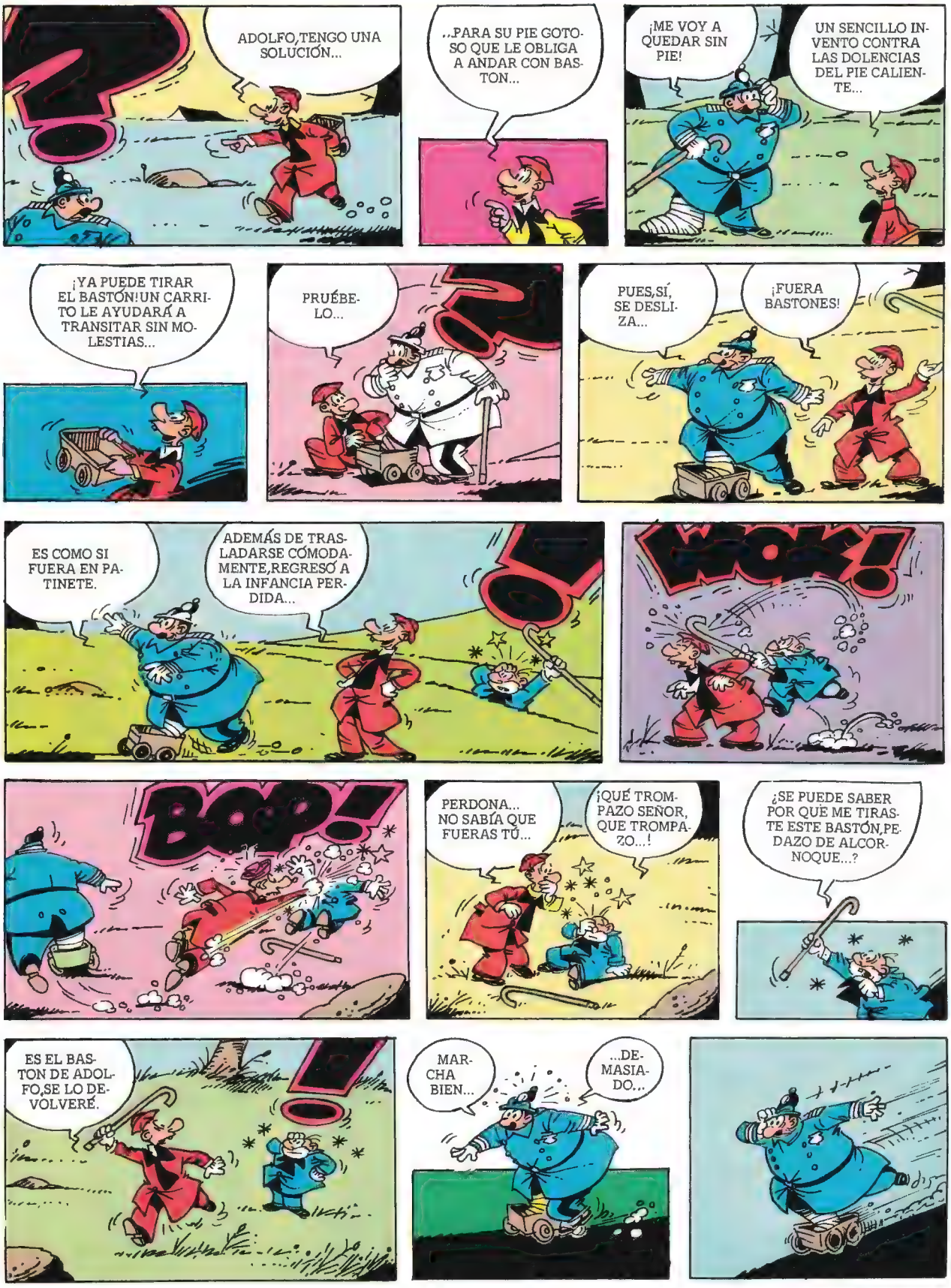
CARIOCO

EL EMPLEO

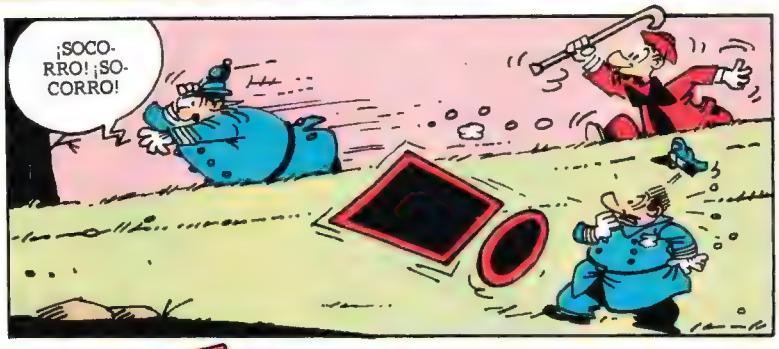
¡ES TERRIBLE! NO ME SALE NINGUN EMPLEO POTABLE.
LA VERDAD ES QUE TRABAJARIA DE ALGO, AUNQUE FUERA DE ESPIA.
¡PSSST! ¿HA DICHO USTED QUE TRABAJARIA DE ESPIA?
VAYA A ESTA DIRECCION Y LE DARAN TRABAJO SECRETO.
¡VAYA! ¡ME HA RESULTADO FACIL ESTE EMPLEO!
ME PRESENTARE AHORA MISMO PARA QUE VEAN QUE SOY DILIGENTE.
¡AAAAAY...!
¡POR POCO ME APLASTA! ¡ALGUNOS CONDUCEN COMO SI ESTUVIERAN "MAJARETOS"!
¡GAMBERROS! ¿QUE HAN HECHO CON ESTE TIESTO TAN GORDO!
HOY TENGO MAL DIA. NO SE SI LLEGARÉ VIVO A ESA DIRECCIÓN...
¡AQUI ES!
¡CLOK!
ES LA ULTIMA ADVERTENCIA: LOS SERVICIOS DE CONTRAESPIONAJE YA SABEN QUE USTED VA A ALISTARSE COMO ESPIA. TENGA CUIDADO CON LO QUE HACE. ¡ESTA COTORRA SE AUTODESTRUIRÁ EN CINCO SEGUNDOS!
POM
¡TODOS LOS ACCIDENTES ERAN INTENCIONADOS! ¡PUES, LO QUE ES A MI, NO ME AGARRAN PARA ESPIA POR TODO EL ORO DEL MUNDO!

Aspirino y Colodión

Un pie con mala pata


ADOLFO,TENGO UNA SOLUCIÓN...
..PARA SU PIE GOTOSO QUE LE OBLIGA A ANDAR CON BASTON...
¡ME VOY A QUEDAR SIN PIE!
UN SENCILLO INVENTO CONTRA LAS DOLENCIAS DEL PIE CALIENTE...
¡YA PUEDE TIRAR EL BASTÓN!UN CARRITO LE AYUDARÁ A TRANSITAR SIN MOLESTIAS...
PRUÉBELO...
PUES,SÍ, SE DESLIZA...
¡FUERA BASTONES!
ES COMO SI FUERA EN PATINETE.
ADEMÁS DE TRASLADARSE CÓMODAMENTE,REGRESÓ A LA INFANCIA PERDIDA...
WOK!
BOP!
PERDONA... NO SABÍA QUE FUERAS TÚ...
¡QUÉ TROMPAZO SEÑOR, QUE TROMPAZO...!
¿SE PUEDE SABER POR QUÉ ME TIRASTE ESTE BASTÓN,PEDAZO DE ALCORNOQUE...?
ES EL BASTON DE ADOLFO,SE LO DEVOLVERÉ.
MARCHA BIEN...
...DEMASIADO...

DESDE QUE ADOLFO ESTÁ DE "BAJA" POR SU PIE CALIENTE, TENGO QUE VIGILAR YO...

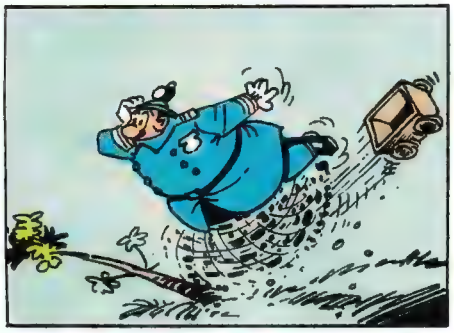

¡SOCORRO! ¡SOCORRO!

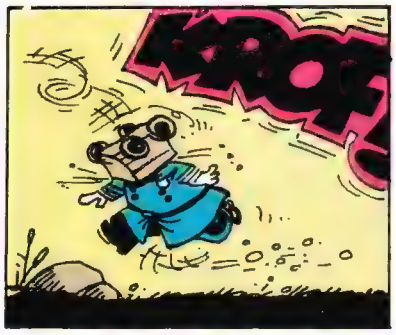
¡NUNCA VI COSA IGUAL! ¡UN GENDARME HUYENDO DE LOS BASTONAZOS DE UN BERGANTE!

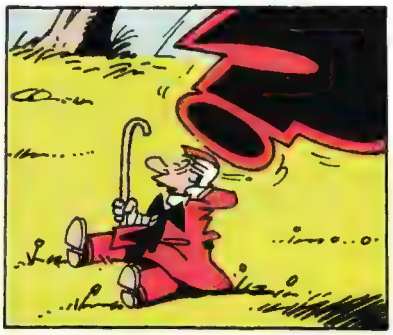
ESTO LE DETENDRÁ...

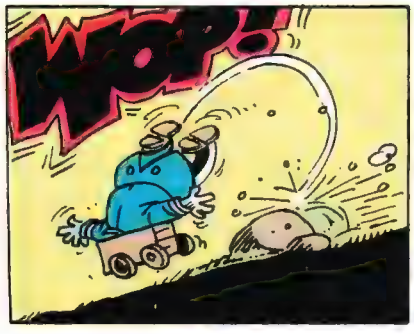
¡TOK!

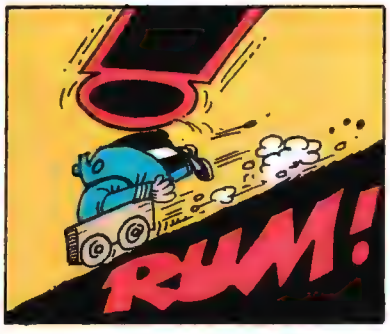
LE MULTARÉ POR ABUSAR DE SU INFERIORIDAD.



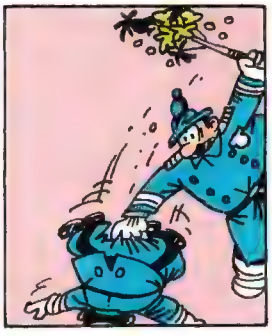

¡PROF!




¡HOP!


¡RUM!

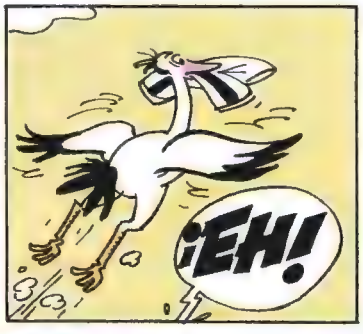
¡KRR!



¡MIL BOMBAS! ¡MIS PANTALONES!

¡ADOLFO! ¡TIRAME LOS PANTALONES!

¡GRUAK!


¡EH!

TODO SE PONE EN CONTRA MÍA.

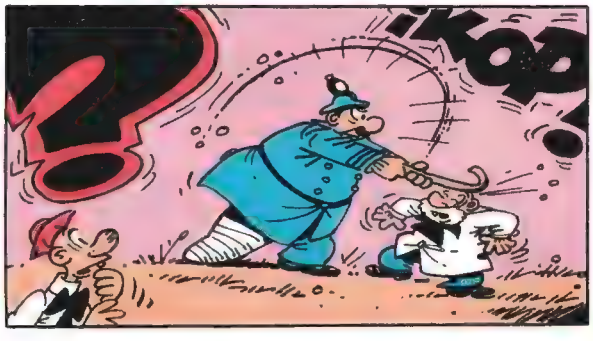
ADOLFO NO SUPO EMPLEAR BIEN MI INVENTO...
DESINVENTA EL INVENTO INMEDIATAMENTE.

ADOLFO CAMINABA BIEN CON SU BASTÓN...

DEBIÓ DESPEÑARSE POR AQUÍ...

¡PUES SÍ! ¡UN INVENTO MUY OPORTUNO!
TOME SU BASTÓN Y APÓYESE.

¡AJÁ! ¡MI BASTÓN!


¡KOP!

¡NO!
¡SÍ!

¡MALDITO PAJARRACO! ¡DEVUÉLVEME MIS PANTALONES!

¡GUARK!

¡ES UNA TREMENDA INJUSTICIA! ¡YO SÓLO QUERÍA AYUDARLE!

¡KLOF!

POR SUERTE, ME DETUVE JUSTO AL BORDE DEL ABISMO...

¡QUÉ HORROR! ¡NO QUIERO NI MIRAR!

¡NO EMPUJEN!

¡PASO, QUE PISO!

¡PLOP!

POR FORTUNA, SÓLO FUE UNA HORRIBLE PESADILLA.

ADOLFO, CREO QUE ENCONTRÉ UNA SOLUCIÓN PARA SU PIE. ¡UN POCO DE EJERCICIO LE HARÁ CIRCULAR LA SANGRE! CONTARÉ HASTA TRES Y ENTONCES VUÉLVASE Y... ¡CURADO!

UNA, DOS Y TRES...

¿ES SUEÑO?

12406

¡ES REALIDAD! ¡EL CHIVO LOCO!

¡QUÉ AGILIDAD! ¡ADOLFO, LE DOY DE ALTA! ¡ESTÁ USTED CURADO!

¡COLODIÓN! ¡SAL, MALDITO!

FEB 78

LEONE RIVERA

EL DOCTOR NO Y SU AYUDANTE SI

HALLAZGOS

DEJE ESO, QUE VAMOS DE EXCURSIÓN.
APROVECHANDO EL BUEN TIEMPO, VISITAREMOS UNA CUEVA RECIÉN DESCUBIERTA EN LA MONTAÑA. ES POSIBLE ALGÚN HALLAZGO CIENTÍFICO.
¡MIRE! ¡YA HEMOS LLEGADO A LA ENTRADA!
¡SENSACIONAL! ¡PINTURAS RUPESTRES MUY FRESCAS!
¡INAUDITO! ¡UN "HONGUS PRIMARIUS" DE LA ÉPOCA TERCIARIA!
¿Y QUÉ SERÁ ESTA BOLA TAN REDONDITA?
¡OH! ¡LE NOTO PEQUEÑAS VIBRACIONES!
¡Y PARECE COMO SI SE AUTOPROPULSARA ELLA SOLA!
¡HEMOS DESCUBIERTO UNA NUEVA FORMA DE VIDA!
¡VIGILE ESA BOLA, MIENTRAS HABLO POR TELÉFONO CON OTROS SABIOS!
¡SÍ! HE DESCUBIERTO UNA FORMA DE VIDA ESFÉRICA. DEBE SER ALGO DE HACE MILLONES DE AÑOS. ¡VENGAN PRONTO!
¡SE ME HA CAÍDO!
¡ERA UN SIMPLE HUEVO DE PAJARRACO!
¡VEN AQUÍ, BICHO RARO! ¡QUÉ APURO!
¡OS VÁIS A QUEDAR PATIDIFUSOS!
¡Y YA LLEGA EL DOCTOR NO CON SUS COLEGAS! ¡INVENTARÉ ALGO!

LO SIENTO, DOCTOR. LA BOLA PEGÓ UN SALTO Y SE LARGO POR LA VENTANA.

¡BRRR...! ¡LE DIJE QUE LA VIGILARA ESTRECHAMENTE, PEDAZO DE ATUN!

¡QUÉ INJUSTICIA! ¡YO QUE LO HE DICHO POR SU PRESTIGIO...!

AHORA QUE ESTAMOS SOLOS, LE DIRÉ QUE LA BOLA ERA UN HUEVO DE PAJARRACO...

NO DIJE NADA DELANTE DE SUS SABIOS COLEGAS, PARA QUE NO SE RIERAN DE USTED. ¿ME COMPRENDE?

MUY LOABLE POR SU PARTE. SIENTO LO DE LA PATADA.

¿DÓNDE ESTÁ EL PÁJARO QUE SALIÓ DEL HUEVO?

¡MIRE! ¡EN UN ÁRBOL DEL JARDÍN! ¡LO ATRAPARÉ!

¡QUÉ RARO ES!

¡SE ME ESCAPÓ!

ES IGUAL, AYUDANTE. DÉME LOS TROZOS DEL CASCARÓN, PARA ESTUDIARLOS.

TENGA, DOCTOR. ME PARECE QUE LOS ENCONTRARÉ TODOS. LOS ECHÉ EN EL CUBO DE LA BASURA, PARA QUE NO LOS VIERAN SUS AMIGOS SABIOS.

¡ES RARO UN HUEVO TAN REDONDO...!

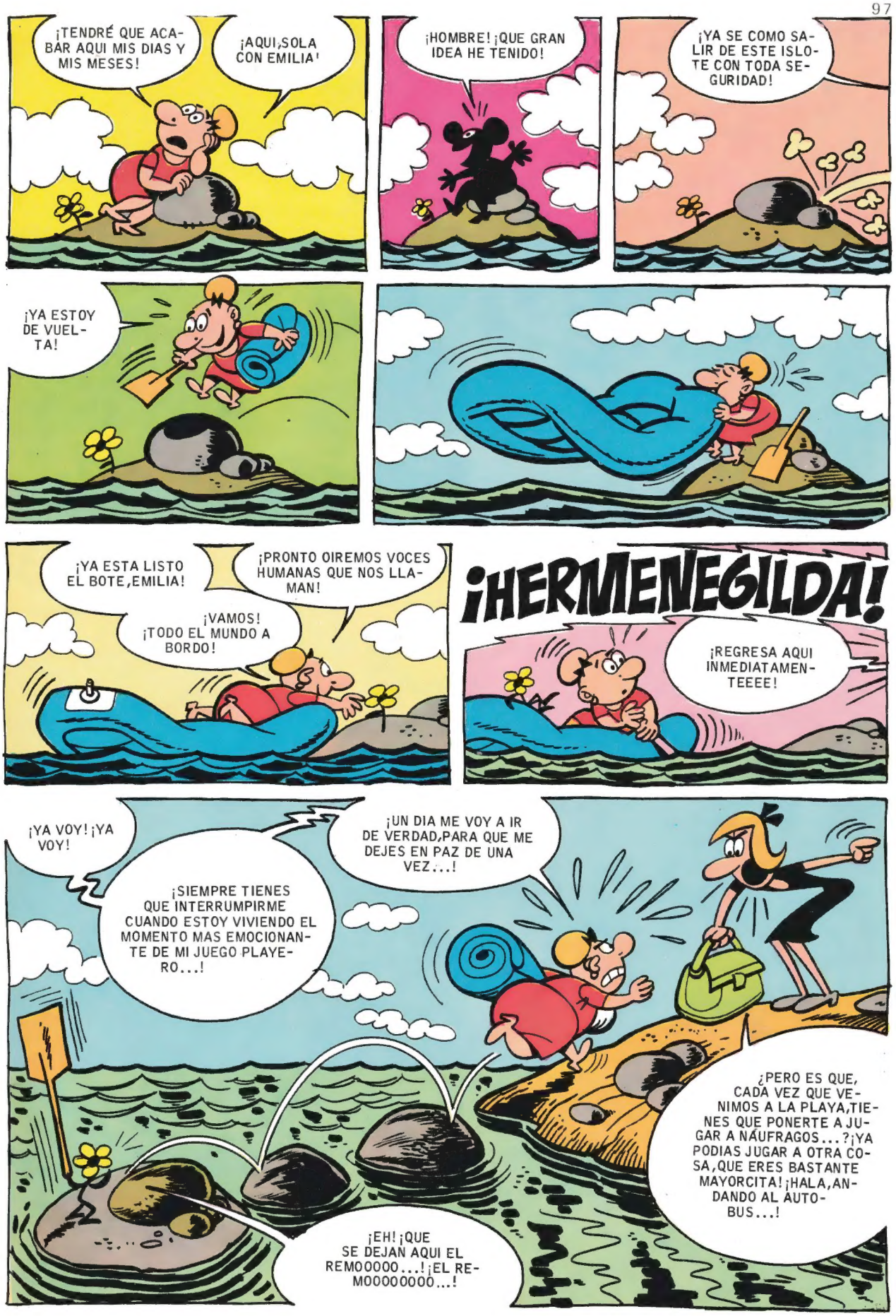
ESTUDIARÉ SUS CARACTERÍSTICAS EN MIS LIBROTES.

¡LO HA ESTROPEADO TODO, PERCEBE...! ¡ERA UN HUEVO DE AVE FENIX, ESPECIE EXTINGUIDA HACE UN MILLÓN DE AÑOS! ¡BRRRRR...!

Las hermanas Gilda
¡QUE BONITO ESTÁ TODO Y QUE HERMOSO DIA DE SOL HACE PARA IR DE CAMPO, QUE ES LO MIO!
BY VAZQUEZ
¡HOY LUCIRÁ UN BUEN SOL DURANTE TODO EL DIA!
?!
?!
¡BORROOM!..
¡GRRR!
¿POR QUE HABLARIA YO? ¿POR QUE...?
¡MENOS MAL QUE YA ESCAMPÓ!
¡YA NO LLUEVE!
¡HA VUELTO A QUEDARSE UN BELLO DIA, UN DIA CLARO Y LUMINOSO!
¡DEBI DE QUEDARME CALLADITA!
¡AHORA SE HA NUBLADO!
NO VEO LO QUE SE DICE NI TORTA...
¡HOMBRE, UNA RAMA; LA ARRANCARÉ...
...Y LA USARE COMO BASTÓN...!
¡QUE BÁRBARO! ¡NO VEO MAS ALLÁ DE MIS NARICES! ¡QUE OSCURO ESTÁ TODO!
SUERTE DEL BASTÓN; ASI NOTO POR DONDE PISO...

NO ME GUSTARIA CAERME POR UN ABISMO...ESTE CAMPO ESTÁ LLENO DE ABISMOS...
¿NO LO DIJE? ¡AQUI HAY UNO!
¡EL BASTÓN NO TOCA EL SUELO!
A LO MEJOR ES SOLO UN TALUD BAJITO...
PUES NO PARECE TAN BAJITO, SIGO SIN TOCAR TIERRA...
DEBO DE HABERME EXTRAVIADO CON ESTA NIEBLA... ¿A DONDE HABRÉ IDO A PARAR?
LO MALO ES QUE PRESIENTO EL PELIGRO. ¡NOTO EL VÉRTIGO DEL ABISMO...!
¡Y QUE HONDO DEBE DE SER! ¡EL PALO NO LLEGA AL FONDO... ¡HUY, SE ME HA CAIDO EL PALO...!
¡ESTOY PERDIDA!
¡NO ME ATREVO A MOVERME SIN LA AYUDA DEL PALITO... ¡QUE MIEDO TENGO!
¡MIRA QUE SI ESTUVIESE EN EL NARANJO ESE...!
¡SI ESTUVIESE POR AQUI PÉREZ DE TUDELA! ¡QUE ILUSION...!
NADA, NO TENGO OTRO REMEDIO QUE QUEDARME QUIETA...
...Y ESPERAR A QUE DESAPAREZCA LA NIEBLA DE UNA VEZ...
9 HORAS NEBLINOSAS MAS TARDE...
¡MENOS MAL, PARECE QUE SE VA LEVANTANDO LA NIEBLA...!
¡TENGO LAS RODILLAS COMO DOS FLANES...!
¡ESTOY LO QUE SE DICE HECHA POLVO...!
¡BUENOS DIAS, PEQUEÑA! ¿QUE HACES TU POR AQUI? ¡QUE RARO!
¡NO SABIA QUE PRACTICASES EL NOBLE Y PRESIDENCIAL DEPORTE DEL GOLF...!
¡QUE BOCHORNO! ¡QUE BOCHORNO!
¡¡ME HE PASADO LA NOCHE EN MEDIO DE UN PRADO, TEMBLANDO DE MIEDO!!
17
AQUI SE JUEGA BIEN; COMO ESTO ES UNA LLANURA DE 60 KILOMETROS CUADRADOS...
ANDA, SACA ESE PALO DEL HOYO, QUE VA A ESTORBAR PARA EL JUEGO... ¡ESO HA DEBIDO DE SER UNA IDEA TUYA! ¿NO...?
¡EN CUANTO SAQUE ESTE PALITO DEL HOYO, ME LO COMO...!
¡ME LO COMO!

DIAS DESPUÉS, HALLAMOS A HERMENEGILDA EN OTRA APURADA SITUACIÓN.
¡QUE ABURRIDA ESTOY EN ESTA ISLA SOLITARIA!
¡QUE SOLA ES LA VIDA DE UNA NÁUFRAGA!
ES MI SINO...
¡PERO UN DIA ME CANSARÉ DE ESTAR AQUI Y REGRESARÉ NADANDO A LA CIVILIZACIÓN!
Y ESE DIA ES HOY, JUEVES, POR MAS SEÑAS...
DE MODO QUE ME VOY A PONER EN MARCHA...
A LA UNA... A LAS DOS...
...A LAS DOS Y MEDIA...
¡Y A LAS TRES!
¡CARAMBA! ¡YA SABIA YO QUE ME OLVIDABA DE LO MAS IMPORTANTE!
¡DE EMILIA!
¡POBRE EMILIA! HA SIDO MI UNICA COMPAÑERA DURANTE ESTOS DOS AÑOS!
¡HOLA, EMILIA!
¡VENTE CONMIGO A LA CIVILIZACIÓN, HALA!
¡YA VERAS QUE BONITA ES LA VIDA DE LA CIUDAD!
APARTE DEL AIRE POLUCIONADO, NO SE VIVE DEL TODO MAL EN LA URBE... HAY CINE, TIENDAS...
...Y, SOBRE TODO, NO HAY TIBURONES POR LAS CALLES...
¿DIJE TIBURONES?
¡YA NO ME ACORDABA DE LOS TIBURONES!
¡ESTAS AGUAS ESTAN INFESTADAS!
¡OTRA VEZ EN EL ISLOTE!
¡QUE PENA!


¡TENDRÉ QUE ACABAR AQUI MIS DIAS Y MIS MESES!
¡AQUI,SOLA CON EMILIA!
¡HOMBRE! ¡QUE GRAN IDEA HE TENIDO!
¡YA SE COMO SALIR DE ESTE ISLOTE CON TODA SEGURIDAD!
¡YA ESTOY DE VUELTA!
¡YA ESTA LISTO EL BOTE,EMILIA!
¡PRONTO OIREMOS VOCES HUMANAS QUE NOS LLAMAN!
¡VAMOS! ¡TODO EL MUNDO A BORDO!
¡HERMENEGILDA!
¡REGRESA AQUI INMEDIATAMENTEEEE!
¡YA VOY! ¡YA VOY!
¡SIEMPRE TIENES QUE INTERRUMPIRME CUANDO ESTOY VIVIENDO EL MOMENTO MAS EMOCIONANTE DE MI JUEGO PLAYERO...!
¡UN DIA ME VOY A IR DE VERDAD,PARA QUE ME DEJES EN PAZ DE UNA VEZ...!
¿PERO ES QUE, CADA VEZ QUE VENIMOS A LA PLAYA,TIENES QUE PONERTE A JUGAR A NÁUFRAGOS...?¡YA PODIAS JUGAR A OTRA COSA,QUE ERES BASTANTE MAYORCITA! ¡HALA,ANDANDO AL AUTOBUS...!
¡EH! ¡QUE SE DEJAN AQUI EL REMOOOOO...! ¡EL REMOOOOOOO...!

¡HEMOS PERDIDO! ¡YA NO SOMOS LIDERES! ¡AL CUERNO LA CENA! ¡BRRRGLLL!

EL CARDO (BORRIQUERO, CLARO)

EL CACTUS

¡CLARO QUE TE PRESTO LOS MIL DUROS! Y NO TE PREOCUPES EN DEVOLVERMELOS...

EL LIRIO BLANCO

Dinos qué flor prefieres, y te diremos quién eres...

POR RAF

LA "PEONIA"

PEÓN CAMINERO

LA PORRA... ¡DIGO! LA PARRA

EL TREBOL

LA "TREPADORA"

¡QUE SE ENFRIA LA CENA...!

EL "PENSAMIENTO"

LOS "CLAVELITOS"

OFELIO

ME SENTARÉ A LEER UN RATITO CON TRANQUILIDAD.
¡ESTE VECINO SIEMPRE ESTA HACIENDO RUIDO!
¡POM! ¡POM!
¡ESTÁ AGUJEREANDO LA PARED!
¡POM! ¡POM!
¡CON ESTE CUADRO, TAPARÉ LA ROTURA!
¡CLIK! ¡CLIK!
¡BASTA YA DE RUIDOS! ¡TERMINE DE GOLPEAR EN LAS PAREDES! ¡BRRRRR!
VA A LLOVER.
ME PONDRE EN LA COLA DEL AUTOBUS.
¡CUANTO TARDA!
SASTRERÍA
¡QUE PLANCHA!
¡SOCORRO!
¡TRANQUILA, YA LLEGO!
¡ANIMO, YA ESTA A SALVO!
¡DEJEME DARLE LAS GRACIAS!

= LA MONDA

DESGRACIADO SUCESO

UN ANONIMO HEROE SALVO A LA SEÑORITA PI, Y CUANDO ESTA FUE A DARLE LAS GRACIAS, SUFRIO UN SINCOPE. SU ESTADO ES GRAVE...

PILLO Y BOLLO

CONCURSO DE PINTURA

LA L'OLA
CONCURSO DE PINTURA. EL FIRMANTE"ANÓNIMO CALLEJERO"HA GANADO EL PRIMER PREMIO Y SE LLEVA UN MILLÓN DE PESETAS QUE BLA, BLA,BLA...

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA